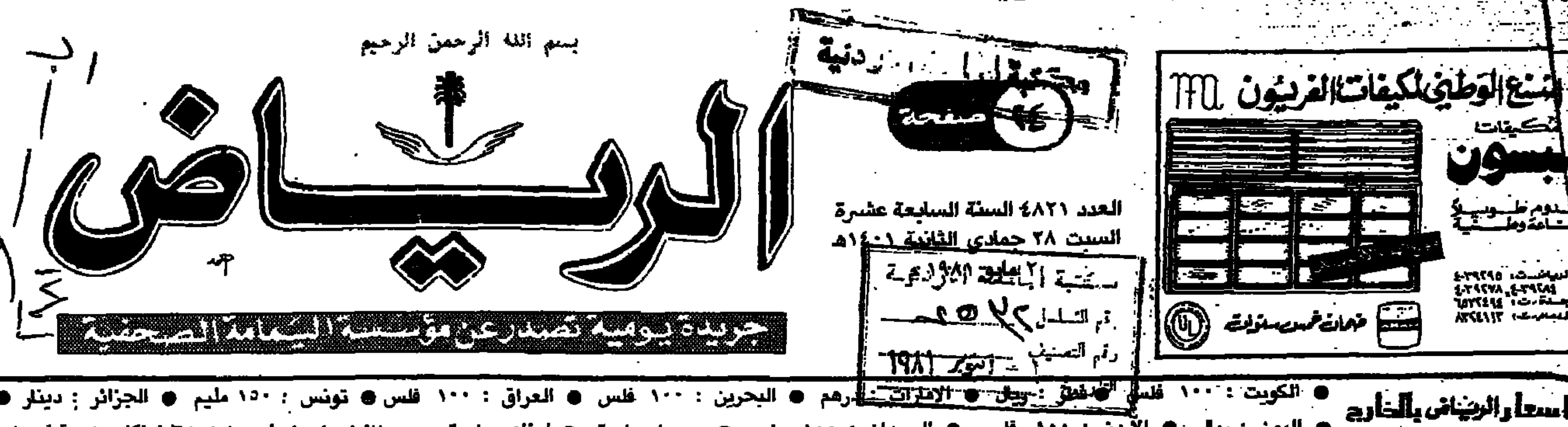


بسم الله الرحمن الرحيم
الرياض
جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية
١ ريال
الطبعة الأولى ٩ مساء
٢٤ صفحة
AL - RIYADH
NO- 4821 17th Year
Saturday 2-5-1981
العدد ٤٨٢١ السنة السابعة عشرة
السبت ٢٨ جمادى الثانية ١٤٠١هـ

اسعار الرياض بالخارج ● الكويت : ١٠٠ فلس ● قطر : ريال ● الامارات : درهم ● البحرين : ١٠٠ فلس ● العراق : ١٠٠ فلس ● تونس : ١٥٠ مليم ● الجزائر : دينار ● المغرب : درهم بقية الدول الافريقية « ما يعادل درهم مغربي » الاشتراك السنوي
● اليمن : ريال ● الأردن : ١٠٠ فلس ● السودان : ١٠٠ مليم ● سوريا : ليرة ● لبنان : ليرة ● بريطانيا: ٤٠ بنسا ● فرنسا: ٣ فرنكات ● بقية دول السوق الاوروبية المشتركة « مايعدل ٣ فرنكات فرنسية » ● امريكا: دولار ٤٠٠ ريال

داخل العدد ملحق من ٨ صفحات بمناسبة افتتاح المكتب النسائي الصحفي للرياض

توقف زحف قوات الردع في المرتفعات الوسطى

اتصالات إسرائيلية - أميركية مكثفة بشأن الصواريخ السورية في البقاع

بيروت ، تل ابيب ـ وكالات الانباء

سيطر الهدوء على بيروت وزحلة يوم امس ، فيما ساد توتر شديد منطقة الجنوب . وجرت خلال اليومين الماضيين اتصالات مكثفة بين واشنطن وتل ابيب حول الموقف في منطقة البقاع (شرقي لبنان) حيث ذكرت الانباء ان السوريين زرعوها بصواريخ (سام ـ ٦) وافادت الانباء ان القوات السورية اوقفت زحفها الهادف الى اخراج مليشيات الكتائب المدعومة من قبل العدو ، من مرتفعات اواسط لبنان الاستراتيجية بعد ان سيطروا على اكثر المرتفعات اهمية وهي قمة جبل صنين التي تشرف على كل من سهل البقاع الى الشرق والمعاقل اليمينية الى الغرب .

الموقف الامني

وذكرت وكالة الانباء السعودية من بيروت أن الهدوء كان لايزال يسيطر على الوضع الامني في بيروت والضاحية الجنوبية حيث لم يعكر الامن اي شيء يذكر الا انه صباح امس سقطت خمس قذائف في مطار بيروت الدولي اربع منها استقرت فوق المدرج الغربي واحدثت اضرارا بسيطة

كما شهدت مدينة زحلة هدوءا ملحوظا خلال الليل وصباح أمس مع بعض الطلقات المتفرقة على محاور التلال المحيطة بالمدينة .

اما الجنوب فكان يسوده التوتر الشديد في اعقاب الاعتداءات والغارات الاسرائيلية المتكررة عليه .

وستبدأ قوة الجيش اللبناني التى وصلت الى الجنوب اول امس انتشارها في المراكز المحددة لها منها مستشفى تبنين الحكومى الذي تم الاتفاق على تسليمه للجيش .

طائرات العدو تحلق فوق بيروت

واطلقت صفارات الانذار بعد ظهر امس في العاصمة اللبنانية بعد ان حلقت طائرات العدو الاسرائيلي الحربية في اجوائها .

وقد تصدت لها المدفعية المضادة للطائرات بغزارة واجبرتها على التحليق عاليا .

لجنة الوفاق الوزارية تجتمع في بعبدا

وقالت وكالة الانباء السعودية ان اللجنة الوزارية لشئون الوفاق اللبنانية عقدت اجتماعها المقرر صباح امس في القصر الجمهوري حيث شرعت في دراسة

(البقية صفحة ١٩)



● سركيس

نائب صدام في مدريد

مدريد ـ و.ا.س:

وصل الى هنا امس السيد طه محيي الدين معروف نائب رئيس الجمهورية العراقي ، في زيارة لاسبانيا تستغرق يومين .

وسيجري المسؤول العراقي خلال زيارته محادثات مع المسئولين الاسبان تتناول العلاقات بين البلدين والقضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك .

رؤساء الأركان العرب بحثوا تشكيل قيادة عربية مشتركة

تونس ـ وكالات الانباء :

اختتم رؤساء اركان الجيوش العربية اجتماعات في تونس استمرت ثلاثة أيام .

وناقش رؤساء الاركان عدة مواضيع تناولت الاعداد لمؤتمر لوزراء الدفاع العرب ، وتشكيل قيادة عربية مشتركة وقضايا التصنيع الحربي العربي تنفيذا لقرارات مؤتمر القمة العربي الذي عقد في عمان .

سارة الفيصل تفتتح اليوم مكتب الرياض الصحفي النسائي

● الامير نايف : جريدة الرياض بانجازها هذا تتوخى هدفا نرجو ان يتحقق

● الامير سلمان : افتتاح المكتب من شأنه ان يجعل المرأة السعودية المثقفة تسهم في مسيرة بلادها

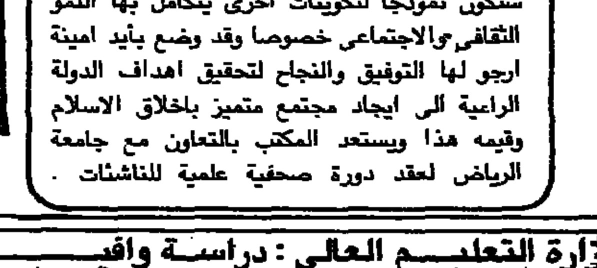
● المكتب بالتعاون مع الجامعة يستعد لعقد دورة صحفية علمية للناشئات

● الامير سلمان ● الامير نايف

تفتتح مساء اليوم سمو الاميرة سارة الفيصل المكتب الصحفي النسائي لجريدة الرياض وهو مكتب متكامل من حيث التحرير والارشيف والادارة وعدد من الاقسام الاخرى ..

وصرح صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية بقوله انني لأثق كل الثقة ان العاملات في هذا المكتب مدركات ادراكا واعيا دورهن من خلاله وقال ان جريدة الرياض بانجازها هذا تتوخى هدفا بناء نرجو ان يتحقق بمشيئة الله .

اما صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض فقال ان افتتاح اول قسم نسائي في الصحافة السعودية تستحدثه جريدة الرياض من شأنه ان يجعل المرأة السعودية المثقفة تسهم في مسيرة بلادها التى تقودها الدولة نحو الرقى والتفوق ولختتم سموه حديثه قائلا اثق ان اسرة هذا القسم ستكون نموذجا لتكوينات اخرى يتكامل بها النمو الثقافي والاجتماعي خصوصا وقد وضع بأيد امينة ارجو لها التوفيق والنجاح لتحقيق اهداف الدولة الراعية الى ايجاد مجتمع متميز باخلاق الاسلام وقيمه هذا ويستعد المكتب بالتعاون مع جامعة الرياض لعقد دورة صحفية علمية للناشئات .



وزارة التعليم العالي : دراسة وافية عن اوضاع الطلبة المبتعثين

كتب / حمد العسكر

علمت «الرياض» من مصدر مسئول في وزارة التعليم العالي ان دراسة وافية لاحوال الطلبة الذين يدرسون خارج المملكة ، ستجري بناء على توجيهات عليا .

وقال المصدر ان جلالة الملك وسمو ولي العهد يهتمان بهذا الموضوع ، وقد طلبا من الوزارة اعداد دراسة وافية عن اوضاع المبتعثين خارج المملكة سواء كانت المادية او مشاكل الدراسة مع الجامعات والمعاهد الملتحقين بها .

واضاف المسئول قائلا ان احد دوافع هذه الدراسة هو اجتماع صاحب السمو الملكي الامير سلمان مؤخرا بالطلبة الدارسين في الولايات المتحدة الامريكية وقال انه ستكون هناك اجتماعات مماثلة مع كافة الطلبة بهدف التعرف على احوالهم وحل المشاكل التي تواجههم .

وقد اعرب الاستاذ صبحي الحارثي الملحق الثقافي في امريكا عن سروره واغتباطه بهذا الاهتمام من قبل حكومة جلالة الملك وولي عهده الامين . وقال ان كافة الطلبة في الولايات المتحدة يوجهون الشكر والامتنان لحكومة جلالته على ما يلقونه من اهتمام وتشجيع لتحصيل العلم .

واضاف ان هناك دراسة جادة للطلبة الذين يصطحبون معهم زوجاتهم واطفالهم لتقديم كافة التسهيلات .. حتى يتجه الطالب لتحصيل العلم فقط دون الاهتمام بالصعاب التي تواجهه هناك .

نهى الحجيلان :

امريكا واسرائيل بتعنتهما تساعدان السوفييت على البحث عن موقع بقاء في الشرق الأوسط

بوسطن : أ . ب :

حذرت حرم سعادة سفير المملكة لدى واشنطن السيدة نهى الحجيلان من ان الولايات المتحدة تغامر بفقدان صداقتها مع المملكة اذا استمرت في دعمها لاحتلال العدو الصهيوني للضفة الغربية

وقالت السيدة نهى في محاضرة القتها على طلبة قسم الدراسات الشرق اوسطية بجامعة هارفارد اول امس ان المملكة اكدت حسن نواياها تجاه الولايات المتحدة منذ فترة ليست بالقصيرة (غير ان هذه الصورة قد تتغير الى العكس اذا دفعتنا واشنطن الى اللجوء للسوفيات كما فعلت مع العديد من الدول العربية) .

واضافت السيدة نهى قائلة ان الاتحاد السوفياتي لايرغب في رؤية القضية الفلسطينية وهي تنتهي الى حل شامل حتى يتسنى له ايجاد قدم في منطقة الشرق الاوسط والخليج .

واوضحت ان المملكة تخشى ان تكون

(البقية صفحة ١٩)

اجتماع مطول للجنة التنفيذية الفلسطينية برئاسة عرفات

بيروت ـ و.ا.س :

ترأس السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية اول أمس اجتماعا مطولا للجنة التنفيذية لمنظمة التحرير .

وتم في الاجتماع بحث التصعيد العسكري الصهيوني في جنوب لبنان كما تم بحث الأوضاع التي تتعلق بالقضية الفلسطينية عربيا ودوليا ومحليا .

وقالت وكالة « وفا » ان الاجتماع بحث في عدد من الأوضاع التنظيمية وشئون الأرض المحتلة واستغرق ست ساعات .

وزير خارجية اليونان يلتقى فى روما نظيريه الامريكى والتركى

روما : ا . ف . ب :

وصل قسطنطين ميتسوتاكيس وزير الخارجية اليونانية الى روما امس لاجراء مباحثات مع وزيرى الخارجية الامريكى والتركى حول المشكلات الثنائية على هامش مجلس حلف الاطلسى .

وسيلتقى ميتسوتاكيس غدا الكسندر هيغ وزير الخارجية الامريكية حول تجديد اتفاقية القواعد الامريكية في اليونان، وكانت المفاوضات بهذا الصدد والتى توقفت بمناسبة (عيد القيامة) متجمدة تقريبا .

كما يجتمع وزير الخارجية اليونانية غدا مع الترتركمان وزير الخارجية التركية ليبحثا معا جميع المسائل الثنائية المعلقة خاصة المجال الجوى والرصيف القارى .

جلالة الملك يفتتح قريباً مطار الباحة الجديد

كتب محمد السليمان :ـ

يفتتح جلالة الملك خالد بن عبد العزيز قريبا مطار الباحة الجديد الذي يخدم منطقة الباحة والمناطق المجاورة لها .

وذكر الشيخ ابراهيم بن عبدالعزيز ال ابراهيم اميرمنطقة الباحة انه تم الانتهاء من عمل سفلتة جميع مدرجات المطار وعمل لها التخطيط اللازم .

كما تمت سفلتة الطريق المؤدية للمطار من المدينة .

وقال انه يجرى الان عمل واقامة المبانى الانشائية الخاصة بصالات القدوم والسفر والخدمات العامة ومواقف السيارات . وقد اسندت هذه الاعمال الى احدى الشركات الوطنية الكبيره وسيتم الانتهاء من هذه الاعمال خلال الاشهر القليلة القادمة حيث سيتم الافتتاح .

وسوف تسير عدة رحلات تربط منطقة الباحة بجميع مناطق المملكة الاخرى عبر رحلات جويه منتظمة .

وسيشجع هذا المطار على نشاط الحركة السياحية في المنطقة .

كرايسكي في الرياض الثلاثاء القادم يرافقه مدراء كبريات الشركات النمساوية

فيينا ـ حسن الظاهري :

علمت « الرياض » أن دولة المستشار برونو كرايسكي مستشار النمسا سيصل الى المملكة عصر الثلاثاء المقبل . وسيرافقه عدد من مديري شركات الحديد والصلب المعروفة باسم « فيست » التي تقوم بانشاء مصانع الحديد والصلب في الجبيل وشركة انتاج السيارات والدبابات والمحاريث المعروفة باسم « شتاير » وشركة انتاج عربات الترام والقاطرات والموتورات المعروفة باسم « سمرنج جراتز » وكذلك شركة « هاجتر » التي تعتبرمن اكبر الشركات العالمية في اقامة المنشآت الصناعية والجسور .

كما علمت « الرياض » أن المستشار كرايسكي سيجري محادثات مع كل من جلالة الملك خالد وسمو الأمير فهد ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ومعالـــي الدكتور احمد زكـي يمانـــي وزير البترول والثروة المعدنية .

ونوهت صحيفة « ديلوس » النمساوية بالدور العالمي للمملكة . وقالت في تعليقها على زيارة كرايسكي ان المملكة اصبحت خلال الاشهر القليلة الماضية دولة مهمة وتقدمت الى بؤرة الاحداث العالمية .

وقالت : ان ذلك لا يعود الى الأهمية الاقتصادية فقط ولكن للدور السياسي الذي تلعبه .

وعلقت الصحيفة نفسها على زيارة المستشار الالماني شميدت للمملكة فقالت ان مدى نجاح السياسيين الأوروبيين لدى زيارتهم للبلاد التي تقع خارج أوربا أصبحت تقاس بما يتم خلالها من عقد اتفاقيات تصدير مهمة أو عدم عقدها .. فقالت بأن المستشار الألماني قد أتيحت له الفرصة خلال زيارته للمملكة وذاق طعم هذه التجربة . واشارت الى ان المستشار كرايسكى سيواجه عدة مسائل مختلفة لدى

(البقية صفحة ١٩)

● كرايسكي

مؤتمر لـ « الاوابيك » في الكويت حول تنويع الاقتصاديات العربية

الدمام ـ محمد العون :ـ

استعدادا لمؤتمر منظمة البلدان المصدرة للبترول (اوبيك) والذي سيعقد في جنيف في الخامس والعشرين من شهر مايو الجاري يجتمع خلال هذا الاسبوع في الكويت وزراء نفط تسع دول عربية هي :

المملكة والكويت وليبيا والجزائر والبحرين والعراق وقطر ودولة الامارات وسوريا للبحث في موضوع القيام بحملة مشتركة لتنويع اقتصاديات هذه الدول بدلا من الاعتماد على صادرات النفط .

وتعتبر هذه المحادثات مهمة بالنسبة للمستقبل الاقتصادي البعيد للعالم العربي وستكون هناك مشاريع ومواضيع رئيسية ستناقش في المحادثات الرسمية مثل المشاريع ذات العلاقة بالنفط كالملاحة والتنقيب وانتاج المواد الخام والمواد البترولية الاخرى . وستعطى هذه الاجتماعات فرصة للوزراء العرب لعرض الوضع النفطي العالمي قبل اجتماعات جنيف والتي ستناقش مسألة الاسعار . كما ستناقش موضوعا مهما وهو طلب المملكة العربية السعودية من الدول المصدرة للبترول في هاتين المنظمتين تخفيض اسعار النفط العالمية بهدف استقرار مسألة تسعير النفط لمنظمة (الاوبيك) التي تتألف من ١٣ بلدا . ولذلك سيكون البحث في الاسعار ومستويات الانتاج غير رسمي .

واكد السيد علي احمد عتيقة السكرتير العام لمنظمة الاقطار العربية المصدرة للنفط انه تقرر التأكيد على عدم مشاركة النظام المصري في هذه الاجتماعات .

واضاف ان من اهداف هذه الاجتماعات تعزيز التعاون في ثلاثة ميادين رئيسية هي سياسات التنمية البترولية والتدريب وتنفيذ المشاريع النفطية .

تأجيل تنفيذ مشروع قصر الحكم إلى صفر القادم لإتمام إنشاء المحال المؤقتة لتجار سوق السدرة

كتب : سليمان الناصر :

قرر صاحب السمو الملكى الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض رئيس مكتب مشروع تطوير قصر الحكم تأجيل تنفيذ المرحلة الأولى من المشروع الى شهر صفر من العام القادم بدلا من بداية شهر رجب لهذا العام وذلك ليتم الانتهاء من انشاء المتاجر المؤقتة التى سينقل اليها تجار سوق السدرة .

وقال الدكتور عمر العبدالكريم مدير مكتب المشروع فى تصريح لـ «الرياض» أن سمو الامير سلمان قد اهتم بأمر تجار السوق الذين ستهدم متاجرهم لتنفيذ المرحلة الاولى من المشروع قبل انتهاء الدكاكين المؤقتة التي تقرر نقلهم اليها .. لذلك وافق على تأجيل تنفيذ المرحلة الأولى حتى يتم انتقال التجار الى هذه الدكاكين فى شهر صفر القادم .

واضاف د . العبدالكريم ان عملية نقل الأسواق تأتى كبداية للمرحلة الأولى من تنفيذ مشروع تطوير منطقة قصر الحكم .. بل أنها من ضمن خطواتها العملية .. ويضم مشروع الأسواق المؤقتة ٧٠٠ محل تجاري .

وردا على سؤال لـ «الرياض» عما اذا كانت هناك عوائق مالية تسببت في عدم قبول ادارة المشروع لعطاءات الشركات والبدء فى التنفيذ ، قال د . العبدالكريم ان العائق غير مالى وان التصاميم النهائية قد فرغ منها ولكن الاسباب كما ذكرت هى رغبة سمو الامير سلمان وسمو الامير سطام فى الابقاء على روح التجارة داخل سوق السدرة حتى ينتهى بناء البديل المؤقت .

ويجرى الان عمل الدراسات والمخططات لمشروع سوق المعيقليه الذى سينتقل اليه التجار من الأسواق المؤقتة .. وقد اوضحت الدراسات الأولية ان سوق المعيقليه ستضم ٢٠٠٠ محل تجارى و١٠٠٠ مكتب ومواقف للسيارات تستوعب ٣٠٠٠ سيارة .

وسوف يستمر العمل في الاسواق المؤقتة لمدة ٤ سنوات ثم تنتقل بعد ذلك الى اسواق المعيقليه التى وافق المقام السامى على ان تكون شركة مساهمة .

وعما اذا كان التأجيل سوف يؤخر تنفيذ المشروع قال ان دراسة المكتب الاستشارى للمشروع قد اعطته ٣٦ شهرا ولكن بعد قرار التأجيل اعاد الاستشارى دراسته ودرس امكانية تنفيذ بعض هوامش المشروع خلال فترة التأجيل .. وعلى ذلك قدر أن تختصر ٦ أشهر ليكون تنفيذ

(البقية صفحة ١٩)

كلمة الرياض
المرأة السعودية في موقع الراي

لسنا ذلك البلد الغني فقط الذي يكتفى بصرف ثرواته على احتياجاته وان فعلنا ذلك ..

ولسنا ايضا من موقع النمو ـ تلك الانشاءات طرقا وجسورا ومزارع ومداخن صناعة وان تحقق ذلك ..

اننا الانسان صاحب الرسالة الذي قطع مشوار مئات الاعوام لاهثا وراء النخلة والجمل يحفظ تكوينه الخاص ويصبر على قسوة البيئة هو الذي فرد اقصى حدود الامتداد في عصر قوته وعندما داهمه عصر التكنولوجيا بكل منجزاتها ومخاطرها وتعيمها ومخاوفها لم يكتف منها بان تطعمه وتجهز له الاحتياجات ولكنه نظر الى موقعه منها عبر ماله من رسالة وما يحمله من امانة ومايتفرد به من تميز .

نظر الى سيل المنجزات المادية يتوافد شرقا وغربا وكانت وسائل الدولة توجيها وتربية وبرمجة تأخذه الى حيث يكون في منأى من الفرق وفي موقع من يتأمل ويختار ليعطى فيما بعد ويجدد ..

ولم يكن بالامكان ان يفصل الانسان الى اثنين فيعطى الرجل دورا لاتوجد فيه المرأة ولا ان يتخلى الرجل عما هو منوط به من التزام فيما هو قوام به ومسؤول عنه فكان ان طرحت الدولة مناهجها التنموية التعليمية وهى تستهدف ان تحل المرأة في مكان العمل اللائق المنسجم دينا واخلاقا وتراثا مع صفتنا المتميزة القادرة على العطاء .. احلتها بشكل ايجابي عندما وجدناها في مرافق القيادة والخدمات المؤهلة لها والكفيلة بان توائم بها بين واجباتها نحو الاسرة والمجتمع حيث هي محور التلاقي في كلا المحورين .

ولهذا وقبل بضعة اسابيع عندما اوجدت الرياض الجريدة في مواقعها القيادية دورا لسيدة ترعى امانة الاسرة والمجتمع بكل اخلاص ومساهمة صحفية وثقافية منذ بداية طفولة الرياض لم يكن ذلك القرار الا توطئة كي تسهم الرياض الجريدة مع الدولة تعاونا ايجابيا بما اتخذته من موقف رائد لحق بالقرار الاول عندما تم ايجاد مكتب صحفي نسائي يتولى شئون التحرير الخاصة بالاسرة والمجتمع والمرأة ويأخذ المجتمع ضمن الخبر والتحقيق بكل فناته طرحا صحفيا موازيالمـــا تقوم بــه اسرة التحريـــر من الشباب في توازع تحمل المسؤوليات وهنا منطلق الفروق وليس الفرق الواحد بين ان توجد مسؤولية صحفية نسائية تجاه خدمة المجتمع بكل مرافقه وابعاده وبين مجرد ان يكون هناك شكل من اشكال المشاركة ليس الا .. وهو ماكان معروفا في نوعية علاقة المرأة بالصحافة السعودية قبل هذه الخطوة الهامة في اطلاق ثقافة المرأة وتجربتها كي يكون الراي السعودي شاملا للجميع ويأتي طرح المعاناة ممثلا لحقيقة طبيعة ماهو عليه الواقع

كل ذلك يتم وفق مانحرص عليه من التزام باخلاقياتنا وقيم ديننا العظيم حتى يمكن لمجتمعنا الفاضل ان يصل الى تكامل شخصيته المتميزة ..

واضعين ايضا في الاعتبار ان يكون هذا الاتجاه ممثلا لنهج من صيغ التلاحم في مواجهة اخطار عصر الماديات وحفظ مانعتز به من تفرد وتميز مقدرين للدولة جهودها الكبيرة الرائعة التى جعلتنا نصل الى مثل هذه المرحلة من النمو حيث يكون في مقدورنا اتخاذ مثل هذه الخطوة البناءة وكلنا امل بالنجاح ..

هكذا في الأصل

مدير الأمن العام الأردني يبدأ اليوم زيارة للمملكة

كتب : مندوب الرياض : ـ

يصل اليوم الى مطار الرياض اللواء الركن مأمون خليل مدير الامن العام بالمملكة الاردنية الهاشمية والوفد المرافق له وسيكون فى استقباله الفريق اول عبد الله آل الشيخ مدير الامن العام والفريق يحيى المعلمى مساعد مدير الامن العام لشؤن العمليات واللواء كمال سراج الدين مساعد مدير الامن العام للشئون الادارية وعدد من كبار ضباط الامن العـــام ..

صرح بذلك (للرياض) مصدر مسؤول واضاف ان اهداف هذه الزيارة هى الالتقاء بين الزملاء ضباط الامن العام فى المملكة والمملكة الاردنية وتبادل وجهات النظر فيما يخص تطوير اجهزة الامن العام فى البلدين ورفع مستوى كفاءة رجل الامن من حيث التدريب والتعليم .

هذا وسيبدأ برنامج الوفد الضيف هذا اليوم حيث الوصول الى الرياض وحضور حفل تخريج الدورة السابعة والثلاثين من طلبة كلية قوى الامن الداخلى .. وفى يوم الاحد يقوم الوفد الضيف بزيارات الى الامن العام وادارة العمليات والمختبرات الجنائية .. وزيارة الى معهد المرور و مشروع مستشفى قوى الامن الداخلى بالاضافة الى زيارة مدينة التدريب وميدان الرماية الدولى .

وفى يوم الاثنين يعقد اجتماع عمل بين الجانبين السعودي والاردنى وفى يوم الثلاثاء اليوم الرابع للزيارة يقوم الوفد بزيارة الى المديرية العامة لسلاح الحدود يعقب ذلك اجتماع بين الجانبين .. وفى اليوم نفسه يقوم الوفد الضيف بالسلام على حضرة صاحب السمو الملكى وزير الداخلية وسمو نائبه .

وفى يوم الاربعاء اليوم الخامس للزيارة يغادر الوفد الضيف مطار الرياض متوجها الى مطار الظهران وسيكون فى استقباله مدير شرطة المنطقة الشرقية وكبار الضباط بعدها يقوم الوفد الضيف بزيارات عدة الى جامعة البترول والمعادن وزيارة قاعدة سلاح الحدود البحرية بالمنطقة الشرقية .. بعدها يغادر الوفد الضيف مطار الظهران متوجها الى المدينة المنورة ويكون فى استقباله مدير شرطة منطقة المدينة المنورة كذلك يقوم الوفد الضيف بزيارة الى المسجد النبوي الشريف لاداء الصلاة .

وفى يوم الخميس اليوم السادس للزيارة يغادر الوفد الضيف مطار المدينة المنورة الى ابها وسيكون فى استقباله مدير شرطة منطقة عسير .. وسيقوم الوفد الضيف بزيارة الى غرفة عمليات شرطة منطقة عسير بعدها يغادر الوفد مطار ابها متوجها الى جدة وسيكون فى استقباله مدير شرطة منطقة مكة المكرمة وفى يوم السبت ٧/٥ يغادر الوفد الضيف متوجها الى عمان.

حملات مكثفة على العمال المتخلفين بالخرج

الخرج ـ عبد الرحمن المقرن :

تقوم لجنة المتخلفين بمنطقة الخرج بحملات مكثفة هذه الايام على المتخلفين من الاجانب والعمال الذين دخلوا البلاد وتستر عليهم بعض اصحاب المؤسسات .. واهابت اللجنة بجميع المواطنين التعاون معها وابلاغها بالاجانب الذين يقيمون فى البلاد بصورة غير شرعية حتى تتمكن اللجنة من القبض عليهم وتسفيرهم .

الأمير نايف يرعى عصر اليوم حفل تخريج طلبة كلية قوى الأمن الداخلى

كتب : سالم الغامدى :

يقوم صاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية عصر هذا اليوم السبت بتسليم الجوائز والشهادات على الطلبة الناجحين والمبرزين فى احتفال كلية الأمن الداخلى بتخريج اكبر دفعة من طلبتها منذ انشائها عام ١٣٥٥ هـ .

ويبلغ عدد الطلبة المتخرجين في هذه الدفعة ٢٧٥ ضابطا من بينهم طلبة من دولتى قطر والبحرين الشقيقين .. وقد وجهت الدعوة لعدد من المسؤولين فى وزارة الداخلية فى الدولتين لحضور حفل تخريج هذه الدفعة .

ويتم تعيين الخريجين برتبة ملازم فى قطاعات وزارة الداخلية المختلفة من المرور .. والسجون .. وسلاح الحدود وخفر السواحل .. والجنايات .. وقوات الامن الخاصة .. والمخدرات .. الدفاع المدنى .. وغير ذلك من فروع وزارة الداخلية .

هذا ويتلقى الطلبة اثناء دراستهم بالكلية اضافة الى التدريبات العسكرية موادا فى التحقيق الجنائى والقضائى والمواد المسلكية والعديد من المواد والنظريات العلمية الحديثة وعلم النفس والعلاقات العامة واللغة الانجليزية والمواد الدينية اضافة الى المواد والتخصصات المختلفة المتعلقة بالامن مثل المرور والدفاع المدنى والجنايات وغير ذلك .. من التخصصات التى يحتاجها رجل الامن الحديث ..

● الامير نايف

إقرار اللائحة الجديدة لصندوق الطلاب بجامعة الرياض
مجلس ادارة الصندوق يضم ٥ طلاب ترشحهم الجمعية الطلابية .. واشتراكات الطلاب ١٠ ريالات شهريا

كتب ـ محمد أمان ابراهيم : ـ

وافق المجلس الأعلى لجامعة الرياض على اللائحة الجديدة لصندوق الطلاب بالجامعة حيث نصت المادة الأولى منها على ان يضم الصندوق جميع طلاب وطالبات الجامعة ويتمتع باستقلال مالى وإداري تحت إشراف مجلس الادارة الذي يرتبط بمدير الجامعة مباشرة .

وحددت المادة الثانية أهداف الصندوق بالنص التالي : ـ

يهدف الصندوق الى : ـ

١ ـ تقديم المعونات للطلاب على شكل مساعدات أو قروض ماليه لتقليل الصعوبات المادية التى يواجهونها وفق القواعد التى يضعها مجلس الادارة .

٢ ـ المساهمة فى تنفيذ الخدمات العامة للطلاب .

٣ ـ دعم الأنشطة الطلابية . وتقديم جوائز للمتفوقين فيها .

وضمت المادة الثالثة تشكيل مجلس الادارة على النحو التالي : ـ

١ ـ عميد شئون الطلاب رئيسا .

٢ ـ وكيل العمادة لشئون الطلاب نائبا للرئيس .

٣ ـ إثنان من اعضاء هيئة التدريس بالجامعة أعضاء .

٤ ـ مدير النشاط الاجتماعي عضوا .

٥ ـ خمسة من طلاب الجامعة اعضاء .

ويكون تعيين الأعضاء فى الفقرة (٣) بقرار من مدير الجامعة بناء على ترشيح عميد شؤون الطلاب لمدة سنتين . ويكون تعيين الأعضاء فى الفقرة (٥) بقرار من مدير الجامعة وبناء على ترشيح مجلس إدارة الجمعية الطلابية لمدة سنتين .

مادة (٤) اختصاصات مجلس الأدارة : ـ

١ ـ إقتراح اللوائح المالية والادارية المنظمة لاعمال الصندوق تمهيدا لاقرارها فى مجلس الجامعة .

٢ ـ اقتراح ميزانية الصندوق وحسابه الختامى تمهيدا لعرضها على مجلس الجامعة لاقرارها .

٣ ـ التوصية بما يلزم لتمويل الصندوق وتنمية موارده .

٤ ـ التوصيه بقبول التبرعات والاعانات والمنح والوصايا من الأفراد أو المؤسسات .

٥ ـ القيام بالاعمال اللازمة لتحقيق اهداف الصندوق .

٦ ـ إقتراح تعديل لائحة الصندوق .

مادة (٥) اجتماعات مجلس الادارة : ـ

١ ـ يجتمع مجلس إدارة الصندوق مرة كل شهر أو كلما دعت الضرورة الى ذلك بناء على دعوة من رئيسه او بناء طلب نصف الأعضاء .

٢ ـ لا يعتبر إنعقاد المجلس صحيحا الا اذا حضر الاجتماع ثلثا اعضائه وتصدر قراراته بالاغلبية المطلقة لاصوات الحاضرين وفى حالة تساوى الاصوات يعتبر صوت الرئيس مرجحا .

٣ ـ توجه الدعوة للاجتماع قبل الموعد بأسبوع على الأقل ويرفق بها جدول الأعمال .

٤ ـ فى حالة عدم حضور ثلثي الاعضاء يؤجل الاجتماع الى موعد أخر ويشترط فى هذه الحالة حضور نصف عدد الأعضاء .

مادة (٦) موارد الصندوق : ـ

١ ـ الدعم الذي تخصصه الجامعة من ميزانيتها .

٢ ـ حصيلة إشتراكات طلاب الجامعة فى الصندوق بواقع (١٠) عشرة ريالات شهريا والتى تحسمها الجامعة من مكافاة الطالب أو منحته شهريا وتورد لحساب الصندوق .

٣ ـ التبرعات والاعانات والمنح والوصايا من الافراد أو المؤسسات التى يقبلها مجلس الجامعة .

٤ ـ مكافآت ومنح الطلاب المتأخرة والصادر بشأنها قرار صاحب السمو الملكى نائب رئيس مجلس الوزراء والقاضى بأن من لم يتسلم مكافأته لمدة ثلاثة أشهر تحال الى صندوق الطلاب .

٥ ـ ايراد المشروعات الأستثمارية للصندوق .

احكام عامه : ـ

مادة (٧) تبدأ السنة المالية للصندوق في أول رجب وتنتهي فى اخر جمادى الثانية من كل عام .

مادة (٨) يكون للصندوق حساب ختامي سنوي يعرضه رئيسي مجلس الأدارة فى الأجتماع السنوي الذي يعقد فى نهاية السنة المالية مع تقرير من محاسب الصندوق ومعتمد من المشرف المالي تمهيدا لرفعه لمجلس الجامعة .

مادة (٩) تودع أموال الصندوق فى حساب خاص بأحد البنوك يختاره مجلس الأدارة ويكون الصرف من هذا الحساب بشيكات موقعه من رئيس مجلس الأدارة والمشرف المالي للصندوق .

مادة (١٠) تصرف سلفة مستديمه بأسم أمين الصندوق بحد اقصى مائة الف ريال . يجري الصرف منها على الأمور العاجلة التى تتصل بأغراض الصندوق وكذلك الاعانات والسلف المقرر وذلك بموافقة رئيس مجلس الأدارة .

ماده (١١) لمجلس الادارة أن يفوض بعض صلاحياته لرئيس مجلس الأدارة أو نائبه .

مادة (١٢) تحل هذه اللائحة محل القواعد الخاصة بصندوق الطلاب الواردة بلائحة عمادة شئون الطلاب الصادرة بقرار المجلس الأعلى بجلسته الثامنه لعام ١٣٩٨/٩٧هـ .

مادة (١٣) يعمل بهذه اللائحة إعتبارا من تاريخ إقرارها من المجلس الأعلى للجامعة .

اسلوب جديد لهيئات الامر بالمعروف بجده

اعرب سعادة الشيخ مانع العنزي رئيس هيئة الامر بالمعروف والنهى عن المنكر بمدينة جده عن شكره وتقديره لاهتمام سمو الامير ماجد بن عبد العزيز بالاعمال التى تقوم بها الهيئة فى مجال الدعوة الى الله ورعاية مصالح المواطنين وحمايتهم ومايبذله سموه من تعاون وثيق مع الهيئة فى سبيل تادية واجبه الاسلامى .

وقال سعادته ان الهيئة قد بدات بتنفيذ خططها على شكل يتناسب والتطور الحاصل فى المجتمع . وان الادوار التى تقوم بها تعتمد فى المقام الاول على استخدام مانصت به الاية الشريفه بالامر بالمعروف والدعوة الى اتباع طريق الحق باللين والمعاملة الحسنة .

ترقية ٦٢٦ مدرسا للمرتبة الخامسة

كتب ـ مندوب الرياض

اصدر سعادة الاستاذ سعد ابو معطى وكيل وزارة المعارف المساعد لشئون التعليم قرارا بترقية ٦٣٦ مدرسا للمرتبة الخامسة على وظائف تعليمية اعتبارا من ١٥/٦/١٤٠١هـ بمختلف المناطق التعليمية

اعلانات الخرج

● يعلن المدعو ابراهيم محمد عبدالله حزمي الحفيظة رقم ١٢٤٠٩ تاريخ ٢٣/١٠/١٣٨١هـ الصادره من سجل صبياء عن رغبته فى اضافة لقبه (الاعرج) بحيث يصبح اسمه ابراهيم محمد عبدالله الاعرج فمن له معارضة فليتقدم الى الاحوال المدنية من صبياء خلال شهر من تاريخه والله الموفق ١٤٤٩

● يعلن خالد عمر المحسن عن فقد سجل تجاري رقم ١٢٧٤ الصادر من الغرفة التجارية بالرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى مكتبة اليمنى بالخرج او ص . ب ٦٢٤ الخرج وله الشكر ٦/١٤٧٨

● يعلن محمد اكرم بت بالكستاني عن فقد تصريح اقامة رقم ١٣٩٢٨ تاريخ ١٨/٢/١٤٠٠هـ الصادر من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر

٦/٦٤٠٩٥

بعد قرار مجلس الوزراء
صندوق التنمية العقاري لا يقبل شهادات المنح
اشتراط الحصول على صك شرعي للارض عند طلب القرض

كتب ـ حمد العسكر: ـ

بدأ صندوق التنميه العقاري بعدم قبول شهادات المنح التى يحملها المواطنون على الاراضي الممنوحة لهم عند التقدم بطلب قرض البناء الا بعد ان يقدم الصك الشرعي الخاص بالأرض الراغب في بنائها .

ويجيء ذلك بعد ان اقر مجلس الوزراء القرار المتضمن الشروط المطلوبة لمن يمنح ارضا من ذوى الدخل المحدود او خلافه .. حيث اصبح لكل مواطن الحق فى ان يمتلك الارض الممنوحة له قبل احيائها واعطاؤه الصك الشرعى لها .

هذا وقد عمم الصندوق على البنوك المتعاونة معه فى مختلف مناطق المملكة على عدم قبول استمارات اوشهادات المنح من اى جهة الا اذا كان الصك الشرعى مرفقا مع الاوراق والخاص بامتلاك الارض من قبل المحاكم الشرعية بالمملكة .

اليوم .. تخريج عدد من الضباط العرب من الدورة التدريبية الثانية لمكافحة التزييف

كتب : ناصر محمد السديري :

تقيم ادارة شئون العمليات والادارة العامة للتدريب بالامن العام صباح اليوم حفل تخرج الدورة التدريبية العربية الثانية لمكافحة التزييف والتزوير ويحضر الحفل الذي يقام فى معهد الضباط بشارع الناصرية الفريق اول عبدالله بن عبدالرحمن ال الشيخ مدير الامن العام ..

صرح بذلك (للرياض) الرائد عبدالله الرميحى مدير ادارة الادلة الجنائية .. واضاف ان عدد الدول التى شاركت بهذه الدورة ثلاث عشرة دولة حيث شاركت المملكة العربية السعودية بأربعة عشر ضابطا وشارك العراق باربعة ضباط وشارك كل من اليمن الشمالى وليبيا والاردن والبحرين والامارات بضابطين وشارك كل من سوريا ولبنان والسودان وقطر وسلطنة عمان والمغرب بضابط واحد .

ويبلغ عدد الضباط المتخرجين ٣٠ حيث يحملون رتب ملازم اول ونقيب ورائد وعن اهداف الدورة قال الرائد عبدالله انها تهدف الى تدريب الضباط العاملين فى المجال العسكري وزيادة مستوى قدراتهم العلمية والفنية والارتقاء بمستوى ادائهم وتطوير التعاون الشرطى العربى فى مجال مكافحة التزوير والتزييف و الترويج .

واضاف الرائد عبدالله ان الدورة استغرقت شهرين وغطت برنامجا متكاملا فى مجال ابحاث ومكافحة التزييف تم وضعه بالاتفاق مع الدول المشاركة واقره المكتب الدولى العربى للشرطة الجنائية وتضمن البرنامج محاضرات نظرية وعروضا عملية وتطبيقية فى معامل ومختبرات ادارة الادلة الجنائية بشئون العمليات بالامن العام .

كما تضمن البرنامج مناقشات وزيارات ميدانية شملت مواضيع متنوعة عن تزييف وتزوير وترويج النقد وتزييف و تزوير الوثائق والمستندات وطرق كشفها والوسائل الفعالة لمكافحتها .. هذا وقد ساهم مع خبراء ادارة الادلة الجنائية فى تقديم برامج الدورة خبراء ميدانيون من مؤسسة النقد العربى السعودي ومطبعة وزارة المالية وكلية قوى الامن الداخلى وجامعة الرياض والاجهزة العلمية والفنية الاخرى بالمملكة .

شكر للفيحاء .. ومرخ والفيصلى والحمادة

المجمعه ـ محمد الامان

وجه مدير التعليم بمنطقة سدير خطاب شكر وتقدير لرئيس واعضاء مجلس ادارة نادي الفيحاء بالمجمعة ونادي مرخ بالزلفى ونادي الحمادة بالغاط شكرهم فيه على تعاونهم مع الادارة فى فتح الملاعب والمرافق بالاندية لتنفيذ جميع انشطة المنطقة الرياضية والكشفية والانشطة العامة خلال العام الدراسى الحالى . واكد على ان هذا التعاون انما يدل على وعى المسئولين فى المنطقة وتقديرهم للعلم ومنسوبيه . وتمنى للاندية دوام التقدم والتوفيق .

كلية الشريعة واللغة بابها تفوز بدرع النشاط الرياضى هذا العام

ابها ـ حكم علوان

فازت كلية الشريعة واللغة العربية بابها بالدرع العام للانشطة الرياضية لجامعة الامام محمد بن سعود لهذا العام

والجدير بالذكر ان كلية الشريعة واللغة العربية بابها فازت بالدرع للنشاط الرياضى عامين متتاليين ١٣٩٩ ـ ١٤٠٠هـ و ١٤٠٠ ـ ١٤٠١هـ كما فازت كلية الشريعة واللغة العربية بابها بمسابقة الكتاب والسنة على مستوى جامعة الامام محمد ابن سعود الاسلامية لهذا العام ونال الطلاب جوائزهم التقديرية . وللعام الثانى على التوالى فازت كلية الشريعة واللغة العربية بابها بالمركز الاول للصحف المسحوبة على مستوى جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ونال طلاب اسرة تحرير المجلة (صوت الحق) جوائز تقديرية فى هذه المسابقة .

١٩ ألف هاتف جديد بالرياض خلال ٤ سنوات

كتب : عبدالمحسن المرشد :

تم تشغيل سنترال المرسلات وادخاله ضمن الخدمة الهاتفية فى منطقة الرياض وقال «للرياض» مصدر مسؤول بالهاتف السعودى بمنطقة الرياض سيتم تشغيل وادخال سنترالين هما «الديرة والسويدى» قريبا فى الخدمة .

واستطرد المصدر بقوله ان سنترال الديرة سيدخل فى الخدمة فى شهر شعبان ١٤٠٢ هـ وبالنسبة لسنترال السويدى فانه سيتم تشغيله وادخاله فى الخدمة فى شهر محرم سنة ١٤٠٢ هـ

واضاف انه ضمن توسيع الخدمة الهاتفية لتشمل جميع انحاء المدينة فانه سيتم ايضا ادخال سنترال حى الشعبه وتشغيله فى شهر اغسطس ١٩٨٣ م اى فى شهر شوال ١٤٠٣ هـ تقريبا ويضم هذا السنترال اكثر من ١٠،٠٠٠ خط هاتفى . كذلك سيتم ادخال سنترال اخر فى طريق صلبوخ فى الخدمة الهاتفية فى مارس ١٩٨٤ م اى فى شهر جمادى الاولى ١٤٠٤ هـ تقريبا ويضم هذا السنترال ٤،٠٠٠ خط هاتفى .

واضاف المصدر انه سيتم ايضا ادخال سنترال خشم العان فى الخدمة فى سبتمبر من عام ١٩٨٤ م اى فى اواخر سنة ١٤٠٤ هـ تقريبا ويضم ٥،٠٠٠ خط هاتفى .

اعلانات

● تعلن المحكمة الشرعية بالزلفى قسم المساعد انه انهى اليها حمدان بن محمد العبدالرحمن الجوير ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الملك الزراعي الايل بالاحياء الواقعة في محله شمال البطين الشمالي بالزلفى والملك محاط بمراكيز من الخشب ويتخلله ستة بيوت اثل ويتطرق وسط الملك طريق عام المحدودة بالحدود الاتية :

جنوبا : ملك الثنيان وطول الحد ٣٤٠م وشمالا : النفود وطول الحد ٨٠م وشرقا : جبل طويق وطول الحد ٦٠٠م وغربا : النفود وطول الحد ٢٦٠م وطلب اعطائه حجة تملك فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

٣٠

● تعلن المحكمة الشرعية بالزلفى انه انهى اليها احمد الناصر البصري وكيلا عن احمد الدخيل الزيد ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقعة في محله شارع الملك عبدالعزيز بالزلفى جنوب السوق الداخلي القديم الايل بالشراء المحدودة بالحدود الاتية

جنوبا : بيت عبدالعزيز الحريش العصيمي وطول الحد ٨م وشمالا : شارع وطول الحد ٢٠م و ٧م وشرقا : بكاكين عبدالعزيز الاحمد الرومي وطول الحد ٥٠ و ١٠م وغربا : مدخل عبدالعزيز الحريش العصيمي وطول الحد ٢٠م و ١٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

٢٩

● تعلن المحكمة الشرعية بباشوت بانه تقدم اليها المواطن محمد سعيد عبد الرحمن الشمراني من اهالي شقيق وانهى اليها قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل قطعة الارض السكنية بشقيق تسمى (الرهو) . وآلت اليه عن طريق الاحياء الشرعي من قبل علم ١٣٨٥هـ وحدودها واطوالها كالاتي

من الشرق جبل بطول الضلع ٧٣م

من الغرب شارع بطول الضلع ٥٠م ثم المدرسة الابتدائية للبنين

من الشمال شارع بطول الضلع ٩٩م ثم مقبرة ال ثابتا

من الجنوب شارع بطول الضلع ٩٩م ثم ملك محمد بن شعشوع

والمحكمة اذ تعلن ذلك فمن له معارضة فليتقدم الى المحكمة خلال شهرين من تاريخه والله الموفق .

٦/٦٣١٥٢

أصدقاء وزملاء الأستاذ

محمد العجيان

في تحرير جريدة الرياض

يتقدمون الى زميلهم الذى قاسمهم الأفراح والمتاعب كمسئول وكزميل الأستاذ محمد العجيان بأحر التعازى فى وفاة المغفور لها

والدته

رحمها الله رحمة واسعة .. وأسكنها فسيح جناته سائلين الله له الصبر والسلوان .

وإنا لله وإنا إليه راجعون

هكذا أصل الأصل

لقاء مفتوح مساء اليوم
أمير ماجد يلتقي بطلبة وهيئة التدريس بجامعة ام القرى

محمد عبدالله العوهلي : مكتب الرياض :

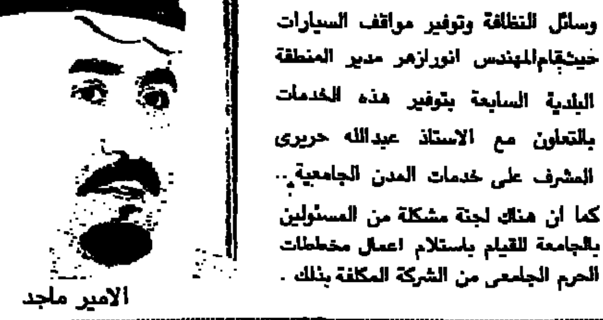
.. تلتقى صاحب السمو الملكى الأمير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة بعد مغرب اليوم السبت باعضاء هيئة التدريس وطلبة جامعة ام القرى في لقاء مفتوح تلبية للدعوة التى وجهها الى سموه باسم الجامعة الدكتور راشد الراجح وكيل جامعة ام القرى بمكة ضمن سلسلة اللقاءات الفكرية والثقافية بين المسؤولين ومسوبى الجامعة .

وقد اعدت ادارة خدمات المدن الجامعية بالتنسيق مع ادارة العلاقات العامة ومركز الوسائل التعليمية بكلية التربية كافة الترتيبات اللازمة لهذا اللقاء الأول بين صاحب السمو الملكى الأمير ماجد ومنسوبى جامعة ام القرى .

وستقيم الجامعة بعد اللقاء مادبة عشاء احتفاءا بهذه المناسبة .

ومن جهة اخرى علمت «الرياض» ان هناك نشاطا ملحوظا داخل وخارج جامعة ام القرى تجسد فى تعاون الجامعة وامانة العاصمة المقدسة لتقديم كافة الخدمات البلدية المطلوبة للحرم الجامعى من التشجير والسفلتة وتحسينات وتأمين وسائل النظافة وتوفير مواقف السيارات حيث قام المهندس انورازهر مدير المنطقة البلدية السابعة بتوفير هذه الخدمات بالتعاون مع الاستاذ عبدالله حريرى المشرف على خدمات المدن الجامعية..

كما ان هناك لجنة مشكلة من المسئولين بالجامعة للقيام باستلام اعمال مخططات الحرم الجامعى من الشركة المكلفة بذلك .


الامير ماجد

٧ آلاف قرض لمزارعى القصيم خلال هذا العام

القصيم : حمود الرميح :

بلغ عدد القروض التى صرفتها ادارة البنك العربى السعودي الزراعى بمنطقة القصيم خلال العام المالى الحالى ١٤٠١ .. القصيرة والمتوسطة ٧١٩٠ قرضا جاء ذلك فى تصريح (للرياض) ادلى به مدير البنك الزراعى بالقصيم الاستاذ عبدالله العويد .

واضاف ان جميع ماتم صرفه خلال العام المالى ١٤٠٠/١٤٠١ اكثر من ٦٢٠ مليون ريال . منها مبلغ وقدره ٤٠١ مليون و٣٢ الف و ٢٧ ريال للقروض ، ومنها مبلغ وقدره ١٢٠ مليون و ٣٦٣ الف و ٩٨٤ ريال اعانة للمزارعين من الالات وغيرها .

اما ماتم صرفه للمشاريع فقد بلغ ٤١ مليون و ٨٩٣ الف و ١٩٨ ريالا اما عن التزام المشاريع خلال العام المالى الحالى فقد بلغ ٥٣ مليون ٥٧٣ الف و ٥٢٧ ريالا .

اما عن التزام القروض فقال انه قد بلغ ٩٥٥ مليون ريال . وعن المشاريع التى تم تمويلها فقال انه تم تمويل مشاريع للدجاج اللاحم ودجاج بياض واعلاف خضراء وابقار واغنام وحليب ومناحل لانتاج العسل وعن تسديد المقترضين الذين حلت قروضهم قال انه يسير فى تحسن ولله الحمد . وعن عدد الفروع التابعة للبنك قال الاستاذ العويد انه توجد ٦ فروع فى كل من بريدة وعنيزة والرس والمذنب والبكيرية والفوازه.

وعن مشاريع البنك خلال العام المالى الحالى ١٤٠١/١٤٠٢ قال ان الميزانية المقترحة للبنك خلال العام المالى الجديد تبلغ (الف وستين مليون ريال) حيث من المتوقع صرفه خلال العام المالى الجديد (٨٠٠ مليون ريال) منها (٦٠٠ مليون ريال للقروض و (٢٠٠ مليون ريال) للاعانات .

الأمير بدر بن محمد يشرف حفل مدرسة العليا الابتدائية

شرف سمو الامير بدر بن محمد بن عبدالعزيز مساء امس الاول الحفل الختامى بمدرسة العليا الابتدائية كماشرف الحفل نيابة عن مدير عام التعليم بالرياض الاستاذ عبدالرحمن سعود العجاجى مدير الادارة الفنية بالمنطقة .حضر الحفل عدد كبير من المسئولين وجمع غفيرمن الاباء واولياء امور الطلبة .

وقد بدأ الحفل بايات من الذكر الحكيم ثم كلمة مدير المدرسة الاستاذ عبدالمجيد عبدالله الغامدي والذي رحب فيها بصاحب السمو الملكى الامير بدر بن محمد بن عبدالعزيز ال سعود والاستاذ عبدالرحمن العجاجى وبالمسئولين والاباء كما اشاد فى كلمته عن دور مجلس الاباء والمعلمين بالمدرسة لهذا العام . كذلك اهمية الانشطة اللاصفية فى المدارس .

ثم توالت الفقرات . حيث القى احد الاباء الاستاذ ابراهيم بن سلمه مدير عام الادارة والتخطيط بالشركة العربية السعودية للصناعات الاساسية (سابك) كلمة شكر فيها ادارة المدرسة على ماقامت به من امور تربوية واهتمامه بها كما شكر تعاون المسئولين فى ادارة التعليم لتطوير المدارس والاهتمام بالانشطة اللاصفية .

هذا وفى نهاية الحفل قام الاستاذ عبدالرحمن سعود العجاجى بالقاء كلمة والتى نقل فيها تحيات مدير عام التعليم بالرياض لجميع الحضور واعتذاره عن الحضور واشاد بدور البيت فى رعاية الطفل ودور المدارس . كما اثنى على تعاون الاباء فى هذه المدرسة وحضورهم لهذا الحفل بهذا العدد الكبير وهذا يدل على قوة الصلة بين المدرسة والاباء كما شكر اعضاء هيئة التدريس على مابذلوه وسيبذلونه من توجيه وارشاد لطلبة هذه المدرسة وقد قدم الشكر لمدير المدرسة على اهتمامه بالنواحى التربوية وتحمسه لها وماقدم من خدمات تربوية لمدرسته حتى وصل بها الى ماوصلت اليه الان حيث تعتبر مدرسة العليا الابتدائية من المدارس النموذجية فى المنطقة تربويا وعلميا .

ثم طلب من سمو الامير ان يقوم بتوزيع الجوائز على الطلبة المتفوقين دراسيا والمبرزين فى الانشطة .

ثم قام سموه . بعد توزيع الجوائز بافتتاح معارض النشاط والفنية والمتحف الاثري بالمدرسة . وقد شكر سموه اسرة المدرسة وماقامت به من مجهودات تربوية ونشاطات لاصفية .

٤٠٠ الف خط هاتفى يتم تركيبها حتى الآن ..

الطائف/عبدالله جستنيه

بلغ عدد الخطوط العاملة بالشبكة الهاتفية خلال شهر ربيع الثانى ٤٠٠ الف خط هاتفى حيث تم تركيب ١٧٤٠٠ خط خلال هذا الشهر ويلغ اجمالى الخطوط العاملة بالمملكة ٤٠٧٫٧٠٠ خط .

كما بلغ عدد دوائر الترنك الدولية ١١٨١ دائره ترنك دولية . حيث يستطيع المواطنون الاتصال بسهولة باكثر من ٩٠ دولة . وازداد عدد الدوائر الداخلية بحوالى ٢٢٧٦ دائرة ترنك ليصبح إجمالى دوائر الترنك الداخلية ٥٨٫٠٧٣ دائرة .

ومن جهة اخرى استطاعت فرق الاصلاح بالهاتف السعودي تحطيم كافة الارقام القياسية السابقة فى مجال الاصلاح اذ كانت نسبة الاعطال الواردة ٩٫٧ لكل ١٠٠ خط عامل وتعتبر هذه أول مرة يتم فيها تحطيم الرقم القياسى فى معدل الأعطال فى نطاق الارقام الفردية حيث تم اصلاح اكثر من ٧٠٪ من كافة الاعطال فى خلال ٨ ساعات و ٩٥٪ تم إصلاحها فى ٣٦ ساعه . كما تمتع المشتركون خلال نفس الشهر بأفضل الخدمات الهاتفية التى لم يتمتعوا بها من قبل حيث بلغت نسبة المشتركين الذين تسلموا التغـمة الهاتفية فى خلال ٣ ثوان ٩٩٫٥٪ . وقد بلغت النسبة المئوية للمكالمات التى تمت الاجابة عليها بواسطة مأموري الترنكات الداخلية والدولية فى خلال ١٠ ثوان ٦٩٪ .

[بـ]ـيع شهادات الاسهم تعدادا لتوزيع ارباح [شر]كة النقل الجماعى

[الر]ياض : واس :

[تقر]ر توزيع شهادات الاسهم على [المس]اهمين فى الشركة السعودية للنقل [الجم]اعى التى سيتم بموجبها توزيع [الار]باح عن طريق البنك الاهلى التجاري [فى] الرياض وفروعهما بانحاء المملكة . [ج]اء ذلك فى تصريح لمعالى وزير [المو]اصلات ورئيس مجلس ادارة الشركة [السع]ودية للنقل الجماعى ودعا معاليه [المس]اهمين بالتوجه الى هذين البنكين [مست]صحبين معهم الكوبون رقم [...] من شهادات الاسهم والتى ستسلم [عن] طريق مكاتب الشركة حسب التوزيع [...] الرياض ومكة المكرمة والدمام [...] بتاريخ ١٤٠١/٦/٢٨ هـ الطائف [...] ١٤٠١/٧/١٢ هـ .

[و]قال معاليه انه تم اختيار اماكن توزيع [الش]هادات حسب قربها من اماكن تواجد [المس]اهمين توفيرا لجهدهم ومن اجل [راحت]هم .

مركز التدريب بالدلم يفتتح ٣ روضات للاطفال

الخرج : عبدالرحمن المقرن :

قام مركز التدريب والبحوث التطبيقية فى تنمية المجتمع والذى يزاول خدمته فى منطقة الدلم بافتتاح ٣ روضات اطفال فى كل من العذار والصحنة ونعجان كما قام بدعوة الى انشاء جمعية خيرية بالصحنة .

هذا وكان الفريق قد بدأ بأعمال تشمل مشروعات تحسين المساكن وتحسين دورات المياه وصب بعض البيوت بالخرسانة مع تحسينها كما قام الفريق بتوزيع عدد كبير من الصيدليات المنزلية وقد توسعت خدمات هذا الفريق الى المزارعين بمساعدتهم بشراء الاسمدة وعصارات الرش للزراعة .

وفى مجال التعليم قام الفريق بعقد مسابقات بين المدارس التى يقع فيها التدريب واعطاء الطلاب المتفوقين وغير المتفوقين جوائز وهدايا . هذا بالاضافة الى عرض افلام سينمائية تربوية تتعلق بحياة الطالب المدرسية علما بأن هذه المشروعات والانشطة المنفذة بالمشاركة بين مركز التدريب والمواطنين تساعد لمعرفة كيفية مساعدة انفسهم .

اخبار قصيرة من شقراء

شقراء : ابراهيم اليوسف : ـ

تواصل شركة كهرباء شقراء هذه الايام عملا دائبا فى سبيل تقوية الشبكة الكهربائية وتغيير بعض الاعمدة الغير جيدة والاسلاك الرديئة وكذا زيادة حزانات الطاقة وذلك استعدادا للصيف كما تقوم الشركة بابلاغ المواطنين قبل قطع التيار بمدة كافية وذلك عن طريق الاعلانات التى توزع فى الدوائر الحكومية والمدارس والاسواق والاماكن العامة لتنبيه المواطنين .

تم افتتاح كابينه المكالمات الخارجية بشقراء هذه الايام والتى تقع على طريق الحمادة وتشتمل هذه الكبينة على قسم خاص للنساء وقسم خاص للرجال كما تم تسوير الارض المحيطة بالكابينة وتجهيزها بأحدث التجهيزات وبدأت مزاولة نشاطها في خدمة الجمهور والمواطنين والمارين بمدينة شقراء .

تقوم ادارة مستشفى شقراء هذه الايام ببناء عيادات خارجية لتوسعة العيادات السابقة والتى تضيق بالمراجعين ، وكذا بناء مساكن للمرضات وتبنى هذه العيادات والمساكن من المبانى الجاهزة الصنع والسريعة التركيب وهذه خطوة جيدة نحو تطوير وتحسين المستشفى ليكون جيدا ومستوفيا للغرض ريثما يتم بناء مستشفى مركزى جديد وهذا مانرجوه فى القريب العاجل .

الغاء رسوم الاشتراك بالمراكز السمعية والبصرية

اصدرت وزارة المعارف الى المراكز السمعية والبصرية لتعليم اللغة الفرنسية بكل من الرياض وجدة والدمام تعميما بعدم اخذ رسوم مقابل التسجيل وبجميع المراحل لوقوع تلك المراكز تحت اشراف وزارة المعارف المباشر .

صرف فروقات الائمة والمؤذنين بالخرج

الخرج ـ عبد الله المقرن : ـ

صرح مدير اوقاف الخرج الاستاذ محمد ابن عبد اللطيف قائلا ، انه تم صرف فروقات الائمة ومؤذنى وخدم المساجد بالخرج من ١٤٠٠/٨/١١هـ الى ١٤٠١/٤/٣٠هـ وقد بلغ اجمالى المنصرف ٧٫١٧٠٫٣٣٥ ريال .

واضاف قائلا انه تم صرف شهري جمادى الاول والثانى على السلم الجديد .

تامين الطاقة الكهربائية للمدارس

[كتـ]ب ناصر محمد السديرى : ـ

زودت وزارة المعارف المناطق التعليميه [ثلا]ثة نماذج لتعبئتها لتتمكن الوزارة من [مع]رفة المدارس التى تحتاج الى تأمين [وس]ائل تكييف .

وقد تم تخصيص النموذجين الاول [وال]ثانى للمدارس التى تحتاج لمكيفات مع [ش]بكة الكهربائية لها والتى تتوفر بها [الط]اقة الكهربائية اللازمة والكافيه لتشغيل [الم]كيفات فعلا سواء عن طريق الكهرباء بالمنطقة او عن طريق المولدات التى سبق تامينها فعلا للمدارس . اما النموذج الثالث فهو للمدارس التى تحتاج الى تامين مكيفات فقط وسبق تامين الشبكة الكهربائية لها وتتوفر فيها الطاقة الكهربائية الكافية فعلا للتشغيل سواء عن طريق شركة الكهرباء او عن طريق المولدات التى سبق تامينها للمدارس .

أسبوع الطفل يختتم نشاطاته أمس بنجاح

كتب ـ محمد السليمان : ـ

اختتم يوم امس الجمعة اسبوع الطفل الذي تنظمه كلية التربية بجامعة الرياض ، وكان اخر ايام الاسبوع مخصصا لزيارة السيدات ، حيث زار مقر الاحتفال بهذا الاسبوع فىكلية التربية عدد كبير من سيدات المجتمع اطلعن على معارض الاطفال التى اقيمت بهذه المناسبة . وقد القت السيدة خيرية السقاف صباح امس محاضرة قيمة تحدثت فيها عن الطفل والطفولة .

وكان اسبوع الطفل قد بدأ برنامجه يوم السبت الماضى حيث عملت التجهيزات والاستعدادات لاستقبال الاطفال الذين توافدوا على مكان الاحتفال طيلة ايام الاسبوع الماضى .

واشتمل البرنامج اليومى على فترتين فترة صباحية تبدأ بقدوم الاطفال فى الساعة الثامنة صباحا . ثم تقديم عروض مسرحية وتمثيليات واناشيد . بعد ذلك زيارة للمعارض الاربعة التى اقيمت بهذه المناسبة وهى معرض الصحة ومعرض التربية الفنية ومعرض التربية البدنية ومعرض الكتاب . وفى نهاية كل زيارة للاطفال توزع عليهم كتب خاصة بالاطفال لتوسيع مداركهم وتثقيفهم . اما الفترة المسائية فانها اشتملت على القاء المحاضرات واقامة الندوات التي اشتركت فيها نخبة كبيرة من الدكاترة والاساتذة فى كليةالتربية ووزارة العمل والشئون الاجتماعية .

هكذا صنة الأصل



اعداد: عبدالرحيم التركستاني

الغروب





هكذا تبدو الشمس رحلة المسير نحو المغيب .. مع الغروب تضفى جمالا يملأ السماء بالالوان الزاهية وعدسة الزميل سيد خالد أحمد التقطت هذه الصورة لمدينة الرياض وهى تودع الشمس على امل ان تلتقي بها فى صبيحة يوم آخر ..



أوراق بحر

تتطلع انظار المواطنين هذه الايام الى صدور ميزانية هذه السنة والتي يتوقع لها الكثير ان تحمل الخير ، كل الخير .. كعادتها المتنامية كل عام .. حبلى بما يسعد مواطن هذه الارض امام متطلبات حياته ..

وكون ابن هذا الوطن اصبح يعيش التوقع يوماً ، بما تيسره الدولة له من خدمات .. وبما اعطى الله هذه الارض الخيرة الطاهرة .. والمعطاء .. من ثروات .. جعلته يعيش ترفاً يحسده عليه الكثير من سكان الشعوب ، تلك التي يقصدها المواطن السعودي سواء كان سائحاً او طالباً فهو في كلا الحالتين محل حسد وابتزاز .. !! ليت الامر يتوقف عند هذا الحد .. بل (للاسف) ان النظرة هذه يعتقدها حتى بعض الاخوة الاجانب الذين يعيشون معنا .

وبرغم تعايشهم هذا معنا .. الا ان هذه النظرة لمواطن هذا البلد بما يمتلك ويصرف بما يفوق حاجته .. !! قد يكون العذر لمن لم يتهيأ له ان يطلع على اوضاعنا .. سواء ملامسة المجتمع او المشاركة في تنفيذ مشاريع التنمية المحلية .

● سرحت بخيالي بعيداً .. حول اوضاع المملكة قبل اكتشاف البترول .. وتصورت مدى المعاناة التي كان يعيشها مواطن هذه الارض .. وكيف اصبحنا اليوم نعيش عصراً حضارياً ؟! وتهيأت لنا كل سبل الحياة الكريمة !! دعونا نتساءل : لو لم يكن البترول .. ؟!

فهل سنرى الخدمات التي صارت تعم كل قرية ومدينة .. !! وهل ما نعيشه من برامج التخطيط والانماء ستشمل الجميع ؟! حقاً إنها الارض ... !!

الارض التي حباها الله .. وطهرها .. ويبقى الانسان اسير معطيات ارضه حتى لو بهرته الطبيعة الخلابة .. !!

● التجاويات التي تنشرها الصحف ثلاثة انواع .. نوعية منها اصبحت مجال تندر وضحك . ردود هذه النوعية تدين اصحابها وتكشف مدى البلاهة التي يعانون منها فبعضها يعترف ويشكر .. على التعاون الايجابي ويعد بتلافي الاخطاء واصلاحها .. والبعض يوضح الجوانب التي تخفى وهي محل رعاية واهتمام .. !!

اما النوعية الاخيرة .. فهى عجيبة حقاً !! ردودها تنسى الموضوع الذى كان من اجله التجاوب .. حتى ان (ردها) يصبح نقداً للكاتب وليس الموضوع نفسه وكأن الكاتب اصبح هو مجال القضية .. !! فاتهامه بالجهل وارد .. والتحامل والتجريح الشخصي .. او الاغراض الشخصية لاتفوتهم ..

وصدق من قال (الاصابع ليست سوا) !!

النهاية :

● الكلاب تدخل حديقة الحيوانات ونحن نمنع من دخولها . افيدونا .. رعاكم الله .. !!

● لايقع على الرمه الا (الرخمة) .. !!

احمد الدويحي

ثعبان داخل حقيبة طالب

الدوادمي ـ عبدالعزيز الرويضان

تلميذ صغير بمدرسة عرجاء الابتدائية بمنطقة الدوادمي حمل حقيبة كتبه ، وتوجه بها الى المدرسة في الصباح الباكر .

وهناك فوجيء بثعبان يختبيء داخل الحقيبة بين الكتب حيث احدث ذعراً انتهى بقيام احد المدرسين بقتل ذلك الثعبان الذى ربما قصد الاحتماء بها من البرد او من شر الانسان !

وتطبيقاً للمثل القائل (من لدغة الثعبان خاف من الحبل) فان طلاب الصف القاطنين خارج (عرجاء) ـ بالبر ـ يقومون بتفتيش حقائبهم قبل ولوجهم في داخل المدرسة مع الاهتمام باغلاقها باحكام ووضعها في مكان لاتجد الثعابين اليه سبيلا .. .

احدى الشركات تتسبب في كسر خط المياه الرئيسي

تسببت احدى الشركات الاجنبية ليلة امس في كسر خط المياه الرئيسي القادم الى الرياض من نساح والحائر فقد كانت شركة (سميكوهوك) الهولندية تقوم باعمال الحفر في مشروع توصيل مياه الفائض من محطة المجاري الى منطقة (الانيراب) ونتج عن عملها ان تسببت معداتها في كسر خط المياه الرئيسي المشحون بالمياه وذلك بالقرب من مركز الابحاث الزراعية في المصانع .. وقد سارعت اجهزة الصيانة التابعة لمصلحة مياه ومجاري الرياض الى ايقاف المياه فوراً لكي لاتهدر وباشرت في اعمال الاصلاح .. وقد ادى هذا الكسر الى توقف المياه عن محطات تخزينها وعن اشياب تعبئة الوايتات بالسويدي لبضع ساعات مما اثر على مدخول المدينة من الماء نهار امس .. هذا وسوف تقوم المصلحة باتخاذ الاجراءات النظامية بحق هذه الشركة .. فعلاوة على دفع الغرامات المقررة نظاماً فان الشركات التى تتسبب في كسر خطوط الماء تقوم بدفع قيمة الماء المهدر باسعار مرتفعة قد تصل الى ١٠٠٪

الحفل المسرحى الختامى لجامعة الامام

تقيم عمادة شئون الطلاب بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية حفلها المسرحي الختامي لهذا العام ١٤٠٠ ـ ١٤٠١ هـ تحت رعاية معالي الدكتور عبدالله بن عبدالمحسن التركي مدير الجامعة .. يتضمن هذا الحفل آي من القرآن الكريم ومن ثم كلمة عميد شئون الطلاب وبعد ذلك مسرحية «الصداق» واخيراً نشيد جماعي ويقام الحفل في تمام الساعة الثامنة والربع من مساء اليوم بقاعة كلية التربية بالرياض ..

مدرسة للبنات بالرغيب

الدلم محمد الحقباني

وافقت الرئاسة العامة لتعليم البنات على افتتاح مدرسة ابتدائية للبنات بالرغيب من بلدة الدلم هذا وقد عمدت مندوبية تعليم البنات بالدلم على البحث عن مقر صالح للمدرسة وستبدأ الدراسة فيها مع مطلع العام الدراسي القادم ان شاء الله .

من اطراف المجتمع

كل يوم ترتفع اصوات الببغاء من خلال اسلاك الهاتف منادية انها هي التي تنظر الى عالم الشباب انه كسيح وانه لايملك مقومات وجوده من اجل اسعاد الآخرين ويبررون ذلك ان الشباب هم صنف واحد وان رجلا يتعامل بطيبه يختلف عن امرأة اخرى تتعامل بخبث معرفة حقيقة الرجل ومستوياته وادراكاته ..

انهن نساء لايفقهن عن الحياة الاجتماعية سوى حديث الزميلات بين الحصص لذلك يحولهن ان يمارسن حماقة الصغار في ان يضعن مقاييس لرجل (٢٠٠) ومقاييس معينة لزوج انيق ..

وعلى الشباب ان يخرسوا لانهم وجدوا فتاة تتعامل بكبرياء . وغرور مترفة وحتى لو لم تكن فهي تتعامل على انها تنظر نظرة علوية هذا هو مستواهن حتى لو دخلت الثقافة اليهن عن طريق مغذى فعقد هذا المجتمع هي رواسب في اذهانهن .. لعلهن يدركن ان شباب هذا العصر يكفيه انه متنور ومتفتح ومدرك لواجباته .. هل يسكت الببغاء هذا مانطالب به .

المركز الأول لمدرسة البنات الثانية بالمجمعة

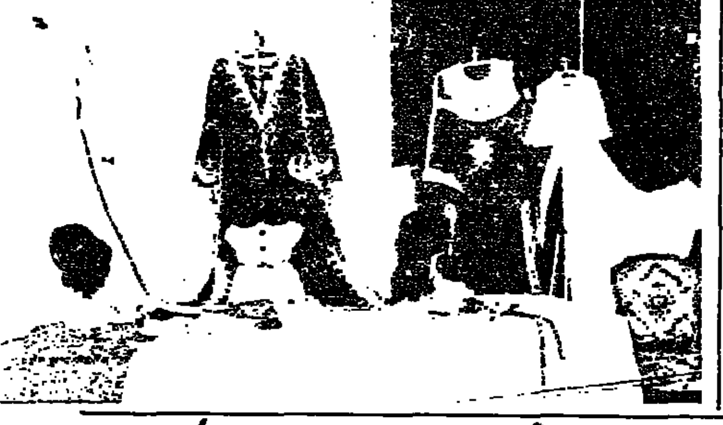
المجمعة.. مندوبة الرياض

تم في الاسبوع الماضي افتتاح المعرض الفني لمدارس المجمعة . حرمه . جوى للبنات والذي يضم قرابة ٦ مدارس ... وقد فاز بالمركز الاول المدرسة الثانية للبنات بالمجمعة .

يضم هذا المعرض الفني عدد الاشغال اليدوية لطالبات المدارس ومتحف ورسوم مجسمة واشغال فنية وتربية نسوية وعدد من الاشكال المجسمة للطراز الاسلامي القديم واشغال يدوية وتطريز وعدد من الاشكال للملابس الشعبية والاطفال وبعض الرسومات للاطفال على اشكال لوحات فنية رائعة .

هذا وقد قامت مفتشة الرئاسة بافتتاح هذا المعرض يوم السبت الماضي واستمر المعرض لمدة اسبوع كامل لاستقبال الزوار .. واليوم يقوم مندوب الرئاسة بالمجمعة الاستاذ عبدالكريم الحقيل باختتام المعرض ..

.... وسيقوم التلفزيون باخذ لقطات من هذا المعرض الكبير بعرضه في التلفزيون والذي قد لاقى استحسان الجميع الذين شاهدوه .



أمير الشرقية افتتح المعرض العام للتربية الفنية

الدمام عبدالله الفالح وعبدالعزيز محمد

قام سمو الامير عبدالمحسن بن جلوى امير المنطقة الشرقية بافتتاح المعرض العام للتربية الفنية لمدارس قطاع الدمام وذلك بمدرسة طارق بن زياد الابتدائية والذي يتكون من اعمال يدوية ونجارة وخزف واعمال على المعدن ورسومات تشكيلية وغير ذلك من الاعمال الفنية الاخرى .. كما اقيم مساء يوم السبت الماضي الحفل المسرحى السنوي لمدارس المنطقة الشرقية لهذا العام على مسرح ادارة التعليم بمنطقة الدمام .

وذلك تحت رعاية سعادة مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية الدكتور سعيد عطية ابو عالي وحضور الاستاذ عبدالله ابو نهية مدير الشئون الادارية ولجنة من وزارة المعارف بالرياض . كما حضر الحفل العقيد علي الغامدي قائد قاعدة الظهران الجوية والعقيد عبدالعزيز الهنيدي قائد المعهد الفنى بمطار الظهران وعدد اخر من المسئولين فى الدوائر الحكومية بالمنطقة وعدد من اولياء امور الطلبة وقد شارك فى احياء هذا الحفل عدد من مدارس الشرقية .

وقد بدأ الحفل بالسلام الملكى فالقرآن الكريم . ثم بدأ الحفل بنشيد ترحيبى قدمته المدرسة المتوسطة بالدمام . وبعد ذلك مسرحية النخيل ثم تلا ذلك اسكتش بعنوان (الفريقشن) ثم تلا ذلك اسكتش مسرحية بعنوان (القاضى الصغير) فلوحة شعبية باسم (منكرات صياد) بعد ذلك قدمت مسرحية بعنوان (بلال بن رباح) بعد ذلك قدم (ابريت) بعنوان (عيد السماح) ثم تلتها مسرحية (ثلاثة من بنى اسرائيل) من اداء مدرسة الخبر المتوسطة النموذجية وقد اختتم الحفل بالفن الشعبى (السامري) من اداء طلبة مدرسة الخبر الثانوية والتى تعتبر افضل فقرة قدمت لهذا الحفل .

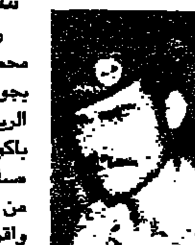
ومن ناحية اخرى سيقام فى نهاية الحفل السنوي توزيع الجوائز والهدايا التقديرية لكشافة المنطقة الشرقية حيث اجريت خلال العام الحالى عدة مسابقات مختلفة كانت نتيجتها فوز عدد من المدارس بالمراكز الاولى .

مدارس البنات بالدلم تقيم معارضها

الدلم محمد الحقباني

اختتمت مدارس البنات على مختلف مراحلها الثلاث نشاطها لهذا العام حيث نظم كل من معهد المعلمات ومتوسطة وابتدائية الدلم معرضاً شاملاً لمختلف انتاج الطالبات من خياطة وتدبير منزلى وغيره وقد دعى اليه امهات الطالبات وتشرفت بافتتاحه مديرة مكتب التوجيه التربوي بالخرج وقد سر الحاضرات بما شاهدنه فى هذا المعرض

سامى الحميد



رزق الملازم محمد فهد الحميد بجوازات مطار الرياض بمولود ذكر باكورة انتاجه اسماه «سامى» جعله الله من مواليد السعادة واقربه بعين والديه ومبروك ..

«عودة الكويليت»



اعتباراً من اليوم السبت سيواصل الاستاذ يوسف الكويليت صفحته الاسبوعية «افاق» وذلك بعد عودته من اجازته يوم الخميس الماضى من جنوب شرق اسيا ..

مصرع طفلة في عمر الزهور

المجمعة / محمد الامان

لقيت طفلة في عمر الزهور مصرعها يوم امس الاول في المجمعة على اثر سقوطها في بيارة المنزل . وقد قام احد المواطنين بابلاغ قسم المرور بالحادث بصفته اقرب ادارة الى المكان حيث اتصل بالمرور فوراً بالدفاع المدني وحضرت فرقة الانقاذ الخاصة ولكن ضيق فتحة البيارة حال دون انتشال الطفلة .

فقام مدير مرور المجمعة الملازم عبدالله الصالح باحضار ماكينة كمبريشن حيث تم تكسير الخرسانة ثم سحبت المياه بواسطة وايت من البلدية وبعد ذلك نزل احد جنود الانقاذ واخرج الطفلة التي تحولت الى جثة هامدة

والسؤال الذى يطرح نفسه هنا هو لماذا تركت بيارة المنزل مفتوحة بهذا الشكل ؟ وما هو موقف والد الطفلة لو كانت هذه البيارة في احد الشوارع . اعتقد انه كان سوف يقيم الدنيا ويقعدها على رأس البلدية . والى متى يظل الاباء والامهات يتركون البيارات وخزانات المياه مفتوحة بجوار الاطفال الابرياء .

الصلاة

الزمن	فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	٤.٢٤	٥.٤٩	١٢.١٨	٣.٣٩	٦.٤٧	٨.١٧
المدينة	٤.٣١	٥.٤٦	١٢.١٩	٣.٤٦	٦.٥٢	٨.٢٢
الرياض	٣.٥٢	٥.١٧	١١.٥٠	٣.١٧	٦.٢٤	٧.٥٤
الدمام	٣.٣٧	٥.٠٢	١١.٣٧	٣.٠٧	٦.١٣	٧.٤٣
بريدة	٤.٠٦	٥.٢٦	١٢.٠١	٣.٢٢	٦.٢٧	٨.٠٧
تبوك	٤.٢٨	٥.٥٣	١٢.٣١	٤.٠٥	٧.١٠	٨.٤٠
عرعر	٤.٠٦	٥.٣١	١٢.١٣	٣.٥١	٦.٥٦	٨.٢٦
ابها	٤.١٨	٥.٤٣	١٢.٠٧	٣.٢١	٦.٣٣	٨.٠٣
جازان	٤.١٩	٥.٤٤	١٢.٠٧	٣.١٨	٦.٣١	٨.٠١

الصيدليات

الصيدليات المناوبة لهذه الليلة

الرياض :
صيدلية السناف شارع منفوحة العام
صيدلية المتنبى شارع جرير
صيدلية الحجاز . شارع الحجاز مقابل موقف الحجاز
صيدلية الخيام . شارع الملك فيصل
صيدلية المنتزه . حى الوزارات بالمنتزه

مكة المكرمة :
صيدلية سالم باوزير . شعب عامر
صيدلية العتيبية . العتيبية
صيدلية ام القرى . المسفله

الطائف :
صيدلية الطائف : خلف مستشفى الملك
صيدلية الشرق شارع الملك

بريدة :
صيدلية الخزان . ميدان الجردة

عنيزة :
صيدلية الفاصع : حى المطار القديم بجوار معهد النور

الرس :
صيدلية النوشان

الباحة وبالجرشى :
صيدلية الفاش بالجرشى الشارع العام
صيدلية التعاون . الباحة . الشارع العام

جيزان :
صيدلية صالح

الزلفى :
صيدلية السالمية خلف المحكمة الشرعية

المجمعة :
صيدلية المجمعة الحديثة : شارع الملك فيصل

أرقام تهمك

مستشفى الرياض المركزى	٤٣٥١٩٠٣	شرطة النجدة	٩٩٩
مستشفى الولادة والاطفال	٤٣٥٥٧٠٠	الدفاع المدني	٩٩٨
صيانة المياه	٤٣٥٢٥١٢	الإسعاف	٩٩٧
صيانة المجارى	٤٤٦١١٧٧	حوادث السيارات	٩٩٣
استعلامات التلكس	١٩	الإتصال الدولي	٩٠٠
صيانة التلكس	١٨	الكهرباء	٤٠٢٩٨٦٦
ادارة حماية المستهلك	٤٠٣٦٧٠٥	صيانة الهاتف	٩٠٤
السكة الحديد		استعلامات الهاتف	٩٠٥
الحركة والاستعلامات	٤٤٨٩٦٧٨	تحديد موقع الكوابل الهاتفية	٩٠٩
الحجز والتذاكر	٤٤٨٠١٣١		

كاريكاتير

ورشة لتصليح السيارات

تعال بعد اسبوع تجد سيارتك احسن من الجديده

٣ أيام نصلحها و٤ أيام نتمشى عليها

زكي اليمني

هكذا من الأصل

آفاق — صفحة اسبوعية يكتبها يوسف الكويليت

يحدث لنا في "تايلند" ورحلات السعودية!!

في مقهى عاصمة عربية كبرى ، كان حوار ساخن بين طرفين من الشباب ..

الحوار ، ولأول مرة لم يكن سياسيا ، ولكنه ساخن طغت عليه الانفعالات ، والتركيبة العربية بكل واجهاتها ..

قال الأول :

«لقد خرجتم من الجزيرة العربية فاتحين متقشفين ، وخرجتم الى العالم بأكبر واخطر دعوة في التاريخ ، ولكنكم تعودون الان كشلالات النهر الآسن تفتحون المدن ، والأرياف بنتن فائض نقودكم» ؟!

الخليجي الأسمر لم ينفعل ، كان من محتويات طاولة المقهى التى يجلس عليها مجلة الآداب ، والأقلام ، وأعتقد ذلك الشاب العربى انها جزء من مناورة نكية من هذا الشاب الخليجي حتى يقتحم هذا المقهى الذي اختاره المثقفون- في ذلك القطر العربي منتدى مجادلاتهم ..

الخليجي يبتسم ببراءه ، لان هذا الموضوع لوحة اتهام معلقة برقبة اي انسان ـ يحمل هذه الهوية ، فهومثل بضائع (هونج كونج) لا تخرج عن دائرة التزييف ، أو التقليد حتى عند الاقربين ذوي الانتماء الواحد ..

قفل مجلته ، ونزع النظارة السميكة التى تساعده على تكبير الحروف .. قال :

«إذا كان هذا الحكم يقبل الاطلاق بكل علاته ، فان المقاييس قد تختلف ، بل وقد تنعكس النظرة الايجابية على ، اى عاصمة عربية كانت ، بمعنى إن الأطراف الشاذة في المجتمع هي الصورة الحقيقية في تلك العواصم .. وهذا غير حقيقي ولا منطقي» !.

الحلقة تكبر ، والجدل يأخذ مسارا مضادا للموضوعية ، أو المنطق .. شاب غاضب يصرخ بوجه المواطن العربي من الخليج ..

ـ «أرفض كل إيجابيات دعواك ، أو دفاعك ، ولكنني أبشركم بأجيال قادمة لكم .. مخلوقات مشوهة ومعتوهه ، وهي أجمل الردود على فضيلتكم» !!

هذا الحوار مضى عليه اكثر من خمس سنوات ، وهو بالمعنى الحقيقي ليس عفويا ، و ليس له جذور ممتلئة بالايجابيات والسلبيات .. لكن هذا على الساحة العربية قد يكون أقرب للفهم والوعى ..

السائح الخليجي عبر العالم ، وهو يحمل تناقضاته الاجتماعية ، وينظر الى العالم بدهشة واستغراب ، ويتعامل مع اخلاقيات تلك المجتمعات بصورة مغايرة لأي سائح أجنبي ، وهذا هو مثار الاخرين من القادم من الأرض العربية ، وكأنه يهرب من ذاته بكل المخالفات التى لا تقع لغيره ..

ففي جنوب شرق آسيا تتفاوت مجتمعاتها تبعا للظروف السياسية والاقتصادية التى تحكم اي بلد .. وهم يضعون باعتبارهم الأساسي أن اي مورد اقتصادي ، هو عائد في سبيل التنمية ، ولذلك يختلف مجتمع عن اخر في استقبال هذا السائح ، والاستفادة من الطرق ، والرغبات التى يريدها ..

مثلا نجد ان «تايبيه ، وسيول» تضعان باعتبارهما السياحةكحلقة هامةوتتبعان طرقا حديثة في خلق امكانات سياحية جيده ، ولكن تطلعهما إلى اختراق حاجز الدولة النامية هو الاعتماد على الصناعة والزراعة اولا لانها المورد المثالي للمستقبل ..

على النقيض من ذلك «الفلبين ، وتايلند» لتشابه ظروفهما وانعدام تضييق الفوارق الطبقية بين أعضاء الشعب الواحد ..

الفلبين ليس لها هوية قومية أو مستند تاريخي حضاري تركن إليه ، ولهذا تكون مجتمع هجين ، لا هو بالشرقي صاحب التقاليد العريقة والحضارات الانسانية الكبيرة ، ولا هو بالغربى الذى يستند الى تنظيم اجتماعى واقتصادى مميز بالعالم .. وحتى «الكاثوليكية» كمذهب دينى محافظ ، الارتباط بها تقليدى وقد يخرج من القناعة التى عاشها الاوروبى في اطوار الكنيسة ..

تشبه ذلك «تايلند» فالمعتقد السائد هو البوذية وهي مجموعة من المفاهيم الاصلاحية القديمة خرجت باسم مبتدعها الهندي «سدهارتا» والذي كما تقول اساطير هذا المعتقد ، أن هذا الرجل حين وصل مرحلة «النيرفانا» مات واحرق جسده في احتفال للرهبان والاتباع ..

هذا الرجل الاسطورى صارت له معابد ضخمة لعل من اكبرها المعبد الموجود في بانكوك .. ولعل هذا مايلفت نظر السائح في هذا البلد الممتلىء بكل شيء مغاير لقواعد أبسط حقوق الانسان السوى ..

فالى جانب اكتشاف عصابات بيع الرقيق ، تمارس كل المهن غير المباحة ، وهى تشد السائح الأجنبى الى معرفة هذا العالم العجيب المعمور بهذه الانماط من البشر ..

السائح العربى ، او الخليجى على الوجه الاصح ، اصبح مثار اهتمام التايلنديين ..

الخياطون ، وأصحاب المطاعم وبعض متاجر الاقمشة والاحذية تكتب بالعربى «مرحبا بكم» هنا مطعم ينبح على الشريعة الاسلامية ، ويقدم «الكبسه» والمشويات ، وتجد هذه اللوحات بخط رديء كتب تحتها اسماء عربية كخطاطين تركوا ذكرياتهم على هذه اللوحات !!

قبل عشرة ايام اخترت والزميل تركي السديري أن تكون «بانكوك» محطة توقف للرياض لمدة ليلتين ..

في هذا الزمن القصير جدا شاهدنا كل من يريد أن يبيعنا الوقاحة بكل معناها ..

عامل المطار يرفض أن يقدم لك أي معونه تذكر جريا على ما نشاهده في أي ميناء جوي في العالم ..

مكتب سيارات الأجره يقطع لك تذكره الأجره بأربعة أضعافها وليس لديه أي استعداد أن يعطيك أي معلومة عن السيارة التى ستقلك ، او اخذ رقمها من باب الحيطة ..

وسائق «التاكسي» لا يعاونك حتى بحمل حقائبك وتشاهد على ملامح من تحتك نهم نظرات السخرية الظاهرة ..

قلنا أن هذه حالات إفرادية قد لا تكون منطق حكم على هذا البلد .. لكن القضية تكررت في أكثر من موقف ، ومكان ..

في أكبر فنادق العاصمة «الامبسدور» وقفنا ننتظر عامل الاستقبال ينتهي من مكالمته الهاتفية ليتم لنا اجراءات الحجز ..

«قال انتم عرب من السعوديه» ..

«قلنا ليس لدينا ما يحملنا على إخفاء هويتنا» !.

ضحك بتراخ ، وعدم اكتراث .. فرد

ـ «اسعارنا للغرفة الصغيرة كذا ، والكبيرة بكذا ، ولا تنسوا انه لا يكون معكم شخص أخر» ؟!

قلنا نرد على مزاحه ..

ـ «وهل تعتقد اننا نهرب الأشخاص بحقائبنا اليدوية» ؟!

وبنفس الغطرسه واللامبالاة رد بوقاحه ..

ـ «اقصد أن لا يكون معكم نساء»!!

وحتى هذا الموقف السخيف لم نضعه في حساباتنا إلا انه تصرف فردي ، وقد يكون إنسانا يبحث عن ثار من أي عربي ، فربما أنه اختلف مع أي انسان أخر ، وجعلنا مصيدة لهذا الاستفزاز ..

لكن المشكلة تكررت ، وبحقارة زائدة جدا ، ومن وجوه مختلفة وظائفها ..

الفندق لا تعرف تسعيرته الرسمية ، ولم يعلق قائمة الاسعار على باب الغرفة من الداخل ، وبالتالى ينطبق هذا الموقف على سيارة الأجرة والسلعة بالسوق ..

عند باب الفندق رفضنا استغلال سائق الأجرة التابع للفندق وحين ركبنا سيارة أجرة عادية بأجرة أقل حث في وجوهنا التراب !!

في مسبح الفندق يقدمون لك «المناشف غير النظيفة على اعتبار أنك إنسان جاهل ، وورقة .. أرجو عدم الأزعاج» المثبته على اكرة الباب ، لا تحميك من الأزعاج حين يطرق باب غرفتك عامل الدور الذي تسكن به ، ليناولك قميصك المغسول ، وحين تجادله أن هذا ليس وقت قميص ، وأنك وضعت تعليمات «ممنوع الأزعاج»

يكر ضحكا ، ليقول :

ـ «إنني أنهى وردية عملي في هذا الوقت ولذلك أريد تسليم ما في عهدتي !!» الماء الكبريت تباع عليك وحدك ، في حين يستقبل الياباني والغربي الأوروبي ـ الأمريكي ، بانحناءات وتسهيلات نادره !!

السؤال : لماذا نوضع بهذه الصورة في بلد يسميه أحد اليابانيين «المرحاض الكبير» !!

وجه الخطأ قد يكون نابعا من تصرفات بعضنا ، وبعض أخوتنا من الخليج العربي .. عند الرغبة في تحقيق أى شيء ، لايهم الثمن ، ولايهم الآثار التى ستنشأ لأى قادم آخر ، يذبح بتصرفات اي جاهل ، أومراهق ..

هذا المواطن يسكن فنادق الدرجة الممتازة ، ولكنه يتصرف بعقلية الجاهل القاصر ، ولهذا طبقت القاعدة على الكل بدون استثناء ..

وإذا ما طرحنا نظرتنا إلى مساحة أكبر ، نجد إهانات الانجليز وسرقاتهم في اكبر فنادقها قاعدة عادية ..

في مانيلا ، مثلا ، زيف على صديق تواقيعه ، وانتحل اسمه وصندوق بريده ، وبالمصادفة يكتشف الفواتير المزيف عليها التوقيع ، وينبهر كيف استطاع هذا الاجنبي الذي له ملامح الخليجي ان يحصل على هذه المعلومات عنه ، وهى التى لم تقدم الا في بطاقة الفندق !!

باكستانى يركب مع فوج من السياح الأجانب ، ولأنه يحمل ذات الملامح ويتكلم شيئا من اللغة العربية تقدمه عاملة سيارة الركاب الكبيرة ، بأنه وصل معنا في هذه اللحظة رجل نفطي من السعودية !!

ولأن الخطأ يكبر يوميا ، فانه ليس بمستطاع أي انسان أوسلطه ان تمنع مواطنيها من السفر كلية ، ولا تقدر ان تضع نفسها رقيبا على الآلاف الموزعين على قارات العالم طول العام ..

الحقيقة المرة نتحملها وحدنا كأفراد ، أو جماعات لأن الأساءة الى أي تقاليد بلد ما تعنى بربرية حديثه ، وإن كان هذا البلد لا تتفق تقاليده وعاداته معنا ..

والاستثناء قد ينطبق على الكثيرين ممن لهم تجربة كبيرة ، ولكن صاحب المناطق السياحية ، لا يهمه أن يرى الحسن فقط ، فهو بدوافع ذاتية أو عرقية ، لا تكبر في عينيه إلا حالات الشذوذ بالتصرف وهذا ينطبق تماما على البلد الفقير ، أو الغنى ، والضحية بالتالى من يريد أن يكون إنسانا لاتلتفت إليه الانظار بهذه الحماقات !!

● ● ●

... ورحلة صفر ٥٣ السعودية !!

من الخطأ أن لا نشاهد إلا الأمور السلبية لعمل أي مؤسسة ، لتضعها مجال انتقاد حاد ..

ولأن هناك حدودا دنيا وعليا تحكمها مقاييس القدرة على تجاوز الأخطاء ، فان كثيرا من الأعمال الجيدة تخنقها بعض السلبيات البسيطة ..

لقد فتحت السعودية خط الرياض ـ بانكوك في سبيل حل اشكالات كثيرة أمام رجل الأعمال والسائح ، حتى لا يعايش ارهاق المطارات .. هذا الخيار ، أعتقد انه لم يأت اعتباطا ، أو ارتجالا ، خاصة واننا نعرف أن بعض خطوط جنوب شرق آسيا صارت مضرب مثل في الخدمة ودقة التوقيت ..

في الرحلة التى : دونت تحت رقم صفر ٥٣ من بانكوك الى الرياض ، بطائرة «الجامبو» تختلف النظرة في خدمات السعودية كلها ، حتى في زحمة رحلاتها الداخلية ..

أولا : بطاقة دخول الطائرة لا تحمل من معلومات إلا رقم الرحلة فقط !! أما المقاعد وأرقامها ، وبوابة الخروج فهى خاضعة للتخمين !!

من الصالة : إلى الحافلة فوضى متناهيه ، وقد الزم هذا فوضى مطار بانكوك بأكمله ، ولكن الطامة الكبرى ، أنك تستطيع أن تجلس في مكان غير المدخنين ، وتدخن ، أو العكس .. بمعنى أكثر دقة ان من يصل وسط الطائره هو صاحب الأولوية في حجز الكرسي !!

ثانيا : عند الأقلاع الأولوية للغة الانجليزية ثم العربية !!

وحين نقول إن هذا الخط جديد ، ويحتاج الى دعاية وسمعة حسنة ، فلا أدري كيف تؤجر سماعة المسجل على الراكب ، وهو إيجار رمزي ، وبنفس الوقت تتبع خطوط عريقة مثل « الكاثى باسفك ، والسنغافورية » تقديم مثل هذه التسهيلات مجانا للراكب !!

ليس الموضوع بهذه الدرجة فقط من التسيب ، فأنت كمواطن تنشد بعض الكمال لاتستسيغ ان تشاهد غربيا أجنبيا يحاور زوجته عن سوء الخدمات ، ولا عن مئات الآسيويين الذين حملوا انطباعا غير حسن عن بدايات هذا القطر القادمين اليه .. سألت المشرف على الطائرة ، وهو ضمن الطاقم اللبنانى لطائرة الشرق الاوسط ..

ـ «هل الفوضى جاءت نتيجة خطأ في التوقيت ، أم نقص في خدمات المطار» !.

قال :

ـ «أنا لا يعنينى في الموضوع الا ما هو داخل الطائرة ، فهل شاهدت ما يسوءك هناء» !!

قلت ..

ـ «الحمامات مليئة بالاكواب الفارغة ، والركاب يخدمون انفسهم اثناء الشرب !! وترتيب المقاعد ، وتنظيم دخول الركاب أظن أنها من صلب مسئولياتكم داخل الطائره» ..

قال :

ـ «إنني أعمل في هذا الحقل من أربع سنوات ، ومسألة ترقيم المقاعد لم تؤخذ بالحساب» ..

قلت :

ـ «والتسجيل لماذا لا يكون واضحا ، وأخص ما كان يمت للعربية ، وكذلك مخاطبتكم للراكب ، ولو كان يحمل الشكل العربى باللغة الانجليزية» ؟!.

صمت لحظة ليبحث عن مخرج .. ثم رد

ـ «إن أكثر من يطير على هذه الرحلات من الأجانب ، واللغة الأنجليزية عالمية يفهمها اكثر شعوب الأرض» !!

قلت ..

ـ «ولكن الصينية لغة المتكلمين بها ، ولكنها على خطوطهم هي اللغة الأولى ولو كان الركاب من اقصى القارة الأفريقية ؟! ثم أرض الطائره تعتبر بالعرف العالمى قطعة من أرض الوطن ، وأهم ما في شخصية الوطن لغته»!!

بحرج زائد حاول ان يقفل الموضوع بأن حدود صلاحياته لا تعطيه الحق بأكثر من هذا الأيضاح والرد ..

فاذا كنا من ذوي النية الحسنة ، فاننا لا نأخذ هذه الرحلة وحدها نمطا لخدمات السعودية ، ونقيس عليها الرحلات الخارجية الأخرى ، ولكنها كحادثة وقعت ، فاننا إذا كنا نكسب الراكب بواقع الحال ، وتحت ضغط العمالة القادمة ، وأعتبارها أكبر أعداد للركاب فان هذه العمالة مربوطة بزمن معين قد ينتهى ، وبالتالي لا نكسب بتسيير رحلات كهذه ناقصة التنظيم والخدمات ..

أيضا انا لا أفهم كيف يعجز جهاز السعودية ، وادارتها عن تسيير رحلتين بالأسبوع دون سابق تخطيط منظم ..

فاذا كان العجز بالأفراد المدربين ، فأعتقد ان بانكوك مليئة جدا بهذه العمالة غير النادرة .. وإذا كان سوء التنسيق يأتي من مطار بانكوك ، فان الخطوط الأخرى لم تصل اليها هذه الشكاوي ، وأظن انه طالما هناك اتفاق ، فلا أقل من تنفيذ بنود الاتفاقية بكاملها ..

أما إذا كان العجز ناتجا عن عدة عوامل مركبة ومتفاعلة ، فلا أقل من إعادة النظر من تسيير هذه الرحلات ، ولو ادى ذلك الى إيقافها للاحتفاظ بسمعة خطوطنا ..

صحيح أن الطائرة مستأجره من طيران الشرق الاوسط .. هؤلاء لا تلحقهم أي لائمه طالما أن التنظيم الأداري يأتى علويا وأن الطائرة تحمل شعار السعودية ..

أنا لا زلت متفائلا ، ولكن لا يجب ان تصير كل أعمالنا تجارب بانتظار النتيجة الطبيعية ، الفشل أو النجاح !!

● ● ●

ملاحظات على مسرحية ثلاثة النكد ..

المسرحية تصل الى مرحلة القبول ، وإن كان النص يفتقر الى التحديث ، ولكن طالما أن المسرحية اعتمدت كليا على المضمون الاجتماعى فان هناك ملاحظات أردت أن أوجزها بهذه النقاط ، ولا يعنى بتاتا ان ذلك يقلل من الجهد المبذول فيها من كل الأطراف ..

● ● المقدمة الغنائية ، عائمة ، وغير واضحه وليس لها أي دلالة ، أو ايحاء يوصل المشاهد لما سيسفر عنه فتح الستار ..

● ● في اكثر من حركة ، وكذلك بعض الكلمات برزت شخصية الممثل المصري ، والكويتى في أكثر من تقليد ..

● ● ثلاثة النكد لا ترابط بينهم إطلاقا ، وهم أقل الممثلين حيوية على المسرح ، وهذا يأتى من عفوية الأداء ، وسوء الأختيار وربما أنهم على مستوى فردي ، وبأدوار اخرى اكثر نجاحا إذا ما استطاعوا الحصول على دور أفضل يلائم شخصياتهم ..

● ● الشاب الذي ادى دور المصاب بالحساسية من السمك كان رائعا رغم قصر دوره ..

● ● الخطابية أنتهى دورها ، وخاصة على المسرح لانها تشحذ الكفين للتصفيق ، ولو بدون معنى ..

● ● تطويل بعض المشاهد ، وركود الشخصيات في كثير من المواقف عطل بهجة المشاهد المحايد ، وهي أمور يستطيع الخروج منها المخرج ..

● ● محمد العلي ، وعلى السالم نحتفل بهما لمسرح كوميدي قادم ، يستطيعان أن يؤسساه بدون أي تردد .

● ● النهاية بعيدة جدا عن منطق الواقع ، أو ارضيته فالتبدل بالطبائع والأشخاص ، والمواقع جاء بصورة ساذجه جدا ، وترك لذة أن تكون المسرحية تطرح نهاياتها بأكثر من سؤال ..

هذه الملاحظات ، كما قلت أنفا ، لا تضيع المستوى الجيد الذي ظهرت فيه المسرحية من قبل الممثلين ، وهو أمر مهم ، إذا ما عرفنا أن تلك الشخصيات جاءت بمواهبها فقط ، وبدون أرث مسرحي تقليدي ..

تحية لكل العاملين على إبراز تلك المسرحية .. والأماني ان تكون بداية الطريق لأعمال جيدة قادمه ..

● غرفة الموظفين وقد ضاقت بهم .

● فلاح ناصر الفلاح مدير مديرية الزراعة .

● حوش المديرية وقد ضاق بالسيارات والقمح والاسمدة والبذور .

المديرية الزراعية بشقراء :

أوجه النقص وأوجه التطور

● ٥٤ موظفاً في المديرية الزراعية بالوشم والمبنى لا يتسع لهم

المديرية تشرف على الحقول وتوزيع الشتلات

تحقيق من شقراء
ابراهيم اليوسف

تعيش المديرية الزراعية بشقراء تطورا ملموسا من حيث الموظفين والفروع التابعة لها وكذلك النشاطات الكبيرة التي تمارسها مختلف الاقسام بالمديرية الا أنه رغم هذا التطور الملموس الا أن المديرية لاتزال تعيش داخل مبنى مستأجر لايفي بالغرض المطلوب حيث ان الموظفين يعانون كثيرا بسبب ضيق الغرف وكذلك سوء التهوية والاضاءة وكذلك تعرضهم للشمس والمطر اضافة الى أن عدد الموظفين كبير بالنسبة لعدد الغرف حيث يبلغ عدد الموظفين ٤٠ موظفا عدا المستخدمين والسائقين الذين يبلغون ١٤ فردا كما أن الحوش التابع لمبنى المديرية يضيق بالسيارات وباكياس الأسمدة والبذور والشعير . كل هذا اضافة الى ان معظم المبنى مغطى بالخشب وليس مسلحا سوى عدد قليل جدا من الغرف التي يبلغ عددها جميعا ١٥ غرفة فالفارق كبير بين عدد الموظفين وبين عدد الغرف القليلة جدا . فالمديرية تعاني من سوء المبنى وهذا مالمسته شخصيا أثناء زيارتي للمديرية لأخذ تحقيقا صحفيا عن نشاطات المديرية .

نشاط متواصل

والحقيقة ان المديرية تعيش نشاطا جيدا وكبيرا حيث وصل المديرية هذه الأيام عدد من الشتلات الزراعية منها ١٩٥٠ شتلة حمضيات . ٤٨٠ شتلة تين وقد قامت المديرية بتوزيع معظمها على الفروع منذ وصولها في شهر ربيع الثاني .

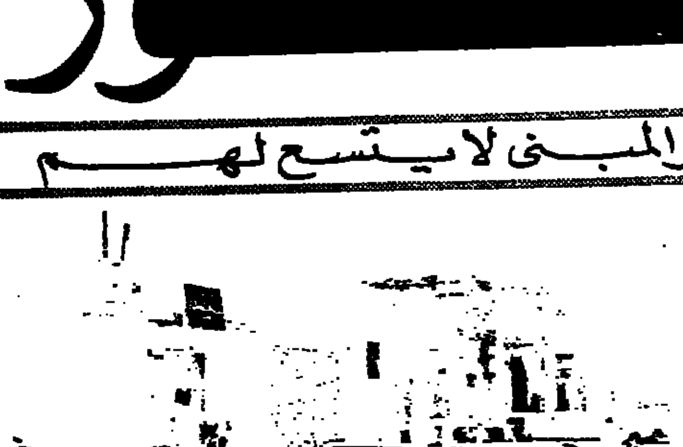
وتقوم المديرية بالاشراف على عدد من الحقول الارشادية منها ١٢ حقلا شتويا و١٠ حقول صيفية . و١٠ حقول بطاطس . وهذه الحقول موزعة على قصور شقراء وحاجز .ا وقصور مرات واشيقر واثيثه والسمى ـ حمادة وحقول القمح في شقراء ١٢ حقلا ارشاديا مساحتها ٨٧٠ دونما وتنقسم الى قسمين ابر وتشغل مساحة ٤٣٠ دونما ومكسيباك ٤٤٠ دونما تم زراعتها خلال الشهر الأول من عام ١٤٠١ هـ .

حقول الاكثار

اماحقول الاكثار فتوجد في ضرماء والدوادمي . وهذه الحقول تقوم الوزارة بمدها بالاسمدة والبذور فيما يتعهد صاحب الحقل بتوريد القمح للوزارة كمايتعهد بتنفيذ التعليمات التي تطلبها الوزارة منه اوالمديرية ويشرف على هذه الحقول المشرف الفني المسؤول بالفرع الذي يتبع له الحقل ويقوم بالاشراف عليه اشرافا كاملا وتبلغ مساحة هذا الحقل ١٠٠ دونم فقط ـ وكحد اقصى يوجد بالمنطقة الواحدة ١٥ حقل اكثار لاتزيد عن ذلك تنفيذا لتعليمات الوزارة .

الثروة الحيوانية

وبالمديرية قسم خاص بالثروة الحيوانية يقوم بمعالجة وتحصين المواشي من الأمراض المعدية وقد قام القسم في عام ١٤٠٠ هـ بمعالجة عدد من الحالات تبلغ ٤٠٥٤٨٥ حالة كما تم تحصين عدد من الحالات تبلغ ١٨٦٥٥٨٧ حالة بالمديرية والفروع .



● مدخل مبنى المديرية الزراعية .

ومن أشهر الأمراض التي تم معالجتها وتحصينها هي : ـ الحمى القلاعية التي تصيب الأغنام والالتهاب الرئوي البلوري الذي يصيب الماعز ومرض الجرب الذي يصيب الابل ـ وكذا الطفيليات الداخلية مثل الديدان الكبدية والمعوية وجدري الاغنام والتهاب المفاصل . ويقوم بعمل العلاج والتحصينات ثلاثة بيطريين في المديرية . ويوجد بالمنطقة عدد من المزارع للدواجن اللاحم والبياض في مرات وشقراء والدوادمي وساجر . والمزاحمية والقويعية . وكذا مزرعة للابقار في البرود بالسر . ورغم كثرة مهام القسم وكثرة أعماله الا انه لم يتطور ولم تزدد امكانياته فهو يحتاج لامكانيات حديثة من سيارات خاصة لحفظ الأدوية والأمصال وهذا مايفتقر له قسم الثروة الحيوانية بمديرية الزراعة بشقراء .

الوقاية

كما تشتمل المديرية على قسم خاص للوقاية يقوم بمكافحة الأمراض والافات التي تصيب المحاصيل الزراعية . فقد قام قسم الوقاية في الفترة من الشهر الاول لعام ١٤٠١ هـ بمكافحة عدد من الافات مثل الاكاروس الذي يصيب النخيل والخضار ـ وكذا دودة أوراق الموالح والذباب الأبيض والحشرات القشرية وديدان أوراق البرسيم والديدان الثعبانية . وديدان ثمار الطماطم والندوات المبكرة ـ والمتأخرة والبياض الدقيقي والمن الذي يصيب القمح والبرسيم .

وقد بلغت مساحة المناطق المعالجة خلال الاربعة أشهر الأولى من هذا العام حوالى ١٤١٩٧ دونما و ١٦٨٨ شجرة ويقوم بالعمل في هذا القسم اثنان من الفنيين ـ وخمسة عمال وقد واجهوا في الشهرين الماضيين اصابات شديدة بمحصول القمح من حشرة المن ولكن تم رشها عن طريق الفرق الارضية وفرق العادم كما تم رشها أخيرا بالطائرة وامكن القضاء عليها نهائيا .

ويعاني القسم نقصا كبيرا في الأيدي العاملة والفنيين . ويقوم القسم بعض الأحيان بمساعدة المزارعين بالمبيدات والرشاشات ومنحها لهم للحاجة لرش محاصيلهم الزراعية . وقد بلغت الاعانات للتمور والفسائل هذه السنة مليون وثمانمائة الف ريال . أما اعانة الدخن والشعير والذرة والارز فقد بلغت هذه السنة ـ مائة الف ريال .

اعانات الفروع

أما الفروع والمديرية فلها اعانات لكل فرع اعانة خاصة وللمديرية اعانة خاصة بها فقد بلغت اعانة شقراء ـ وملحولها ـ ٧٥٩٥٠ للتمور والفسائل ـ عام ١٤٠٠ هـ/ ١٤٠١ هـ

الدوادمي ـ ٢١٠٤٢٣,٩٠ ريال تمور وفسائل ١٤٠٠ هـ / ١٤٠١ هـ

خف ـ ٩٤٦٠٠ ريال تمور وفسائل ١٤٠٠ هـ / ١٤٠١ هـ

الفيضة ٢١٣٥٣٠ ريال تمور وفسائل ١٤٠٠ هـ / ١٤٠١ هـ

الفيضة ـ خاص بالذرة ـ ٨٧٠٥٠ ريال ١٤٠٠ هـ / ١٤٠١ هـ

سنام ٢٩٩١٥٨,٤٥ ريال للتمور والفسائل ١٤٠٠ هـ / ١٤٠١ هـ

ساجر ـ ٧٥٦٢٨ ريال للتمور والفسائل ١٤٠٠ هـ / ١٤٠١ هـ

جفن ـ ١٦٤٣٤,٨٠ ريال للتمور والفسائل ١٤٠٠ هـ / ١٤٠١ هـ

القويعية ٦٦١٠٠٠ ريال للتمور والفسائل ١٤٠٠ هـ / ١٤٠١

ضرما ـ ١٣٧٢٩٢ ريال للتمور والفسائل ١٤٠٠ هـ / ١٤٠١ هـ

أوجه النقص

رغم ماسبق من نشاطات واعانات وأعمال الا أن منطقة الوشم الزراعية لاتزال تعاني من نقص كامل في الطرق الزراعية حيث لايوجد بالمنطقة اي طريق زراعي رغم المساحة الكبيرة التي تشملها منطقة الوشم الزراعية من سنام والقويعية الى عفيف لايوجد اي طريق زراعي مما يسبب مشاكل للمزارعين كمايعانون من قلة الكهرباء حيث ان الكهرباء لم تصل الا الى مزارع قليلة من المساحات السابقة .

كذلك تفتقر المنطقة الى السدود حيث لايوجد بها سوى سدين أوثلاثة رغم كثرة المواقع الهامة التي تحتاج الى سدود مثل وادي العتبري وغيره كثير من الأودية كما ان المنطقة تفتقر الى مشتل خاص بالمديرية الزراعية بشقراء رغم توفر الامكانيات وكثرة المزارع بالمنطقة . كما تحتاج منطقة الوشم الى مركز لجباية القمح واستلامه من المزارعين بالمنطقة لأن نقله الى الرياض يحتاج الى جهد ووقت كبيرين كما ان نقله يكلف المزارع كل ماسبق تم تدوينه من المسؤولين في المديرية أثناء زيارتي لها حيث ابدوا نشاطا في سبيل ايصال المعلومات للمواطنين .

وكيل إمارة وادي الدواسر المنتدب :

إيجاد مطار في المنطقة أمر ضروري

توزيع الأراضي الحكومية الزراعية على المواطنين شيء لابد منه ..

سعود العميرة وكيل الامارة المنتدب .. المطار ضروري للمنطقة .

مستشفى وادي الدواسر ينقصه الكثير من الاحتياجات

يجب أن تكون هناك مستوصفات في القرى لتخفيف الضغط على المستشفى الوحيد بالمنطقة

● بعض اهل الوادي يتحدثون لبعثة الرياض .

● وكيل الامارة المنتدب ورئيس بلدية الوادي واحتياجات المنطقة .

من خلال جولتنا في منطقة وادي الدواسر . كانت لنا مشاهدات في تلك المنطقة .. هذه المشاهدات لم تأت عفوية بل جاءت بعدما سمعنا من المواطنين عن متطلباتهم وطموحاتهم لمنطقتهم وهي كثيرة .. فهؤلاء الرجال السمر لا يتوقع احد الى اي مدى يريدون ان تصبح منطقتهم عصرية .. تواكب العصر بل احيانا تتفوق عليه .. يريدون ذلك في يوم وليلة على اكثر تقدير من امثلة ذلك عندما كنا في مبنى الامارة وطلعنا الى مكان اخر التقى حولنا بعض المواطنين الذين علموا بتواجدنا واعادوا علينا متطلبات المنطقة حرفيا كما سمعناها من وكيل الامارة المنتدب الشيخ سعود بن محمد بن عميره .. من هذا المنطلق رأينا ان نأخذ رأى الشيخ سعود حول هذه المتطلبات والتي هي ضرورية في نظر الامارة وسكان المنطقة .. وايضا لنمارس دورنا الطبيعي باداة ربط بين المواطن والمسؤول .

المطار

وفي بداية حديثه عن هذه المتطلبات وهذه الطموحات التي لا حدود لها : ان منطقة وادي الدواسر منطقة شاسعة المساحة كما رأيتم ولذلك فان لنا متطلبات قد تكون كثيرة ولكنها هامة في الوقت ذاته لحاجة المنطقة اليها من تلك المتطلبات والاحتياجات ايجاد مطار في المنطقة وهذا المطلب يمثل مركز الصدارة بالنسبة للمشاريع التنموية التي تحتاج اليها المنطقة وذلك نظرا لارتفاع الكثافة السكانية بمنطقة الوادي وكثرة حركة التنقلات بين الوادي ومدن المملكة الاخرى . واقرب مثل على ذلك هو بعد المنطقة عن مدينة (الرياض) حوالى سبعمائة كيلومترا (٧٠٠كم) ولذلك فان من السهل تصور المشقة التي يلاقيها المسافرون وطول المدة التي يقضيها في السفر فضلا عن المخاطر التي يواجهها المسافرون برا ..

طريق الوادي ـ رينه

وهناك ايضا الطريق الذي يربط (الوادي) بمدينة (رينه) مباشرة وتأتي اهمية هذا الطريق نظرا لكونه الطريق البري للحجاج والمعتمرين والزوار وكذلك المسافرين الى الطائف وجدة برا لغرض التجارة . كما ان هناك نقطة هامة هي ان المسافة بين الوادي (وجدة) عبر هذا الطريق هي اقصر من المسافة بين الرياض والوادي وهذا سيؤدي الى خفض اسعار السلع التموينية كنتيجة طبيعية لانخفاض اسعار النقل وتكاليفه هذا بالاضافة الى ما يعانيه المسافرون حاليا من مشقة وتعرض للضياع . فكم من مسافر ضاع وكان ذلك سببا في هلاكه . علما بان مسافة هذا الطريق لا تتعدى مائتين وخمسين كيلومترا (٢٥٠كم) ومع ذلك فانه لا زال طريقه رمليا وعرا لم يسفلت بعد ..

توزيع الاراضي الزراعية

للزراعة اهمية في منطقة وادي الدواسر فهي تعتبر الحرفة الاولى في المنطقة لخصوبة الارض وتوفر المياه واستعداد السكان الفطري لهذه المهنة الانسانية .. لذلك كان لا بد من توزيع الاراضي الحكومية الزراعية على المواطنين حيث توجد بالمنطقة مساحات كبيرة من الاراضي الصالحة للاستثمار الزراعي والتي تتوافر فيها مقومات الزراعة . وتوزيع هذه الاراضي على المواطنين سيضمن تكافؤ الفرص وتحقيق الرخاء لعدد كبير من المواطنين ويعطي امكانية لاستثمار اكبر مساحة ممكنة من الاراضي الزراعية .. بينما يؤدي تأخير توزيعها الى حدوث الكثير من المخالفات والمنازعات بين المواطنين الامر الذي يؤدي الى ارباك الجهات ذات المساس بالمواطنين مثل الامارة والشرطة اضافة الى قصر الفائدة على عدد محدود من المواطنين ..

متطلبات البلدية

لبلدية الوادي متطلبات سبق وان ذكرناها في تحقيق مفصل ولكن هنا اخذنا راى الشيخ سعود حول مشاريع البلدية المستعجلة والتي هي اهم من غيرها وهي عدة مشاريع نوجزها فيما يلي :

ـ تكملة سفلتة ورصف وانارة الشارع العام بتكلفة تقدر بمبلغ (٥٥ مليون ريال) .

ـ تسوية وانشاء وتشجير ثلاث حدائق بمبلغ (٦ ملايين ريال) .

ـ اعتماد المبالغ اللازمة لتنفيذ المخططات التنظيمية للاحياء القديمة ونزع الملكيات بما يقارب (٤٠ مليون ريال) .

ـ تسوير (١٥ مقبرة) بما يقارب (١٧ مليون ريال) .

ـ انشاء (٣ اسواق) حديثة بما يقارب (٩ ملايين ريال) .

ـ رفع فئة البلدية الى الفئة (أ) وافتتاح فرع لها بقطاع (النويعمه) وفرع اخر بقطاع (الولامين) لتوفير الخدمات بشكل افضل .

الخدمات الصحية

للمنطقة عدة مطالب من الناحية الصحية . فهي

تحقيق من الوادي ـ بعثة الرياض

منطقة كبيرة والخدمات الصحية لا تغطي احتياجات المنطقة .. بل نستطيع ان نقول ان الخدمات الصحية في منطقة وادي الدواسر شبه معدومة وقد اخذنا (مستشفى الافلاج) في تحقيق سابق كمثال على انعدام الخدمات الصحية .. وها نحن هنا نستقصي بعضا من الحقائق من الشيخ سعود العميرة الذي يقول : ان الخدمات الصحية ليست على المستوى المطلوب في منطقة وادي الدواسر ومن متطلباتنا هذه .. ترميم وتحسين مستشفى وادي الدواسر ورفع خدماته وتوفير كافة الاقسام العلاجية والجراحية والوقائية بالمستشفى نظرا لكونه المستشفى الوحيد بالمنطقة ومع ذلك لازال ينقصه بعض الاقسام الضرورية كاقسام (جراحة العظام والعيون والانف والاذن) وغيرها من الاقسام الواجب توفرها لا سيما والمستشفى يستقبل الكثير من الحالات نتيجة الحوادث والاصابات التي تم تحويلها الى الرياض لقلة امكانيات المستشفى البشرية والمادية الامر الذي يزيد مضاعفات هذه الحالات نتيجة لمشقة السفر او ربما ادى الى الوفاة قبل الوصول الى الرياض مع الحاجة الى زيادة عدد الاسرة بالمستشفى ولضيق امكانيات المستشفى فاننا نطالب بتوفير مستوصفات في قرى الوادي التي لاتتوفر فيها مثل هذه الخدمات الصحية كالقرى الاتية : كمدة . الجويه . الشرافاء . نزوى . المقلاء . الولامين . القرعه .. حيث تؤدي هذه المستوصفات الى توفير الخدمات الصحية في تلك القرى وفي نفس الوقت تخفف الضغط على مستشفى الوادي والذي يتحمل بمفرده خدمات المنطقة باكملها .. كما انها ستعمل على تقديم العلاج بسهولة ويسر للمواطنين في تلك القرى ..

متطلبات متفرقة

● توفير الخدمات الهاتفية وتعميمها لتشمل احياء وقرى وضواحي المنطقة مع انشاء مراكز اتصالات هاتفية (كبائن) في القرى تسهيلا لاتصال المواطنين لا سيما في الحالات العاجلة ريثما يتم توفير الخدمات الهاتفية في المنازل .

● تعميم مكاتب البريد وتوسيع البريد لتشمل جميع قرى وهجر المنطقة .

● انشاء مركز للخدمة الاجتماعية بالمنطقة لتقديم الخدمات الاجتماعية والمساهمة في خدمة المجتمع .

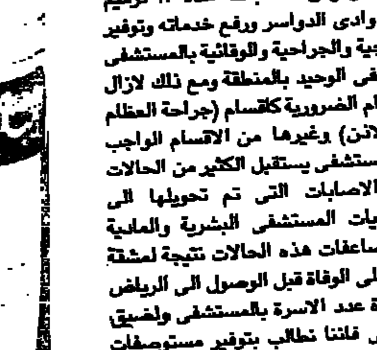
● افتتاح فرع للدفاع المدني بقطاع (النويعمة) حيث تبعد المنطقة قرابة ثمانية كيلومتر (٨كم) عن مراكز الدفاع المدني الرئيسي بالخماسية مما يؤخر خدمات الدفاع المدني والتي تتطلب سرعة النجدةدفعا للخسائر .

● افتتاح فرع لكتابة العدل بقطاع (النويعمة) حيث يجد المواطنون مشقة في مراجعة كتابة العدل الوحيدة في الخماسين . اضافة الى الضغط التي تتعرض له كتابةعدل(الخماسين)فيتسببذلكفيتأخيرمصالح المواطنين او احالة المراجعين الى المحكمة لتقديم الخدمات التي هي من اختصاص كتابة العدل .

● الاهتمام باوضاع المساجد من حيث هدم المباني القديمة المهددة بالسقوط وانشائها على الطراز الحديث وتقديم الامكانيات اللازمة من فرش وسيله وصيانة وخدمة تليق بحرمة المسجد وتتناسب مع اهتمام المكرمة الرشيدة لبيوت الله .

● زيادة قروض صندوق التنمية العقاري الى ثلاثمائة الف ريال (٣٠٠٠٠٠ ريال) بالنسبة للمنطقة ككل .

● تحويل الفرع الزراعي الى مديرية نظرا لاتساع الرقعه الزراعية والنشاط الزراعي وايجاد حركة ومشاكل زراعية ..



معالي مدير جامعة الملك فيصل يقول:

الجامعة ليست جديدة.. والقدم شيء نسبي

الكثير من برامج التعليم تحتاج إلى إعادة نظر مستمرة

لابد من وجود تنسيق كامل بين متطلبات القطاعات الحكومية ونوعية بعض المناهج التعليمية في الجامعات

المرأة عامل أساسي في التنمية .. ومشاركتها ضرورية

د. محمد سعيد القحطاني

بالرغم من حداثة انشاء جامعة الملك فيصل بالدمام والاحساء .. وقصر عمرها مقارنة بالجامعات الاخرى بالمملكة ذات التجربة والعمر الاطول .. الا انك حين ترى هذه الجامعة وتتعرف على مشاريعها وتراقبها عن كثب تلاحظ ان الوضع يختلف تماما .. وربما تصل الحال الى درجة الدهشة .

اذا علمت ان للجامعة نتاجا فكريا وتقنيا خلاقة يقارن بنتاج الجامعات الاكثر تجربة في المملكة . كتجربة استغلال الطاقة الشمسية في التكييف .. مثل تجربة البيت المكيف بهذه الطاقة والذي تجري التجارب عليه حاليا .. وكمحطة الابحاث الزراعية والبيطرية بالاحساء وما تقوم به من تجارب عن الحيوانات والطيور في هذا الشأن وما توصلت اليه من نتائج ايجابية بشأن تربية نوعية معينة من الدجاج والارانب والاغنام وحتى الخيول والجمال .

ايضا التجارب الزراعية وفكرة البستان النموذجي لفرع الجامعة بالاحساء .. والتجارب على التمور والنخيل والزراعة بصفة عامة .

وكذلك الوحدة البيطرية بالاحساء ذات الكفاءة العالية خلاف الوحدات المتنقلة في مختلف مناطق المملكة ذات الابحاث الجبارة في مجال امراض الحيوان في المملكة وشبه الجزيرة العربية . ورغم الحداثة وقصر العمر وكبر حجم الواجب الملقى على كاهل الجامعة .. وبالتالي على العاملين فيها وعلى رأسهم معالي مدير الجامعة الدكتور محمد سعيد القحطاني ورغم كل ذلك الا انه يقابلك برحابة صدره وطول باله المعهود عنه ليجيب على اي استفسار ويرد على اي تساؤل وينفي اي تقصير يوجه الى الجامعة اذا لم يكن صحيحا .. ويبرر ما يقع .. وكل الحالات تتم برحابته المعهودة .

لنتركك عزيزي القارىء مع معالي مدير جامعة الملك فيصل الدكتور محمد سعيد القحطاني واول العاملين في الجامعة . ليجيب عن برامج التعليم وضرورة تغييرها وعن المرأة وعن حداثة الجامعة وتخصصات الطب البيطري في الجامعة وابحاث النخيل والتمور في الجامعة واشياء اخرى ..

لتنجح الخطط ينبغي اعداد الانسان اولا

● الرياض : لكي يتم تنفيذ خطط وبرامج التنمية يجب ان تتوفر في الافراد الذين يمثلون القيادة الادارية القدرة على فهم متطلبات التنمية وعلى فهم التحول الاقتصادي والاجتماعي وعلى توجيه الطاقات والموارد المتاحة نحو اهداف التنمية ورد الاستخدام الامثل لتلك الطاقات والموارد .. وقدرته على فهم اساليب الادارة الحديثة .. وحسن استخدامها .. ودرجة عالية من القدرة على استيعاب التغيير .. فكيف يمكن اعداد هؤلاء الافراد ؟ .

ـ د. القحطاني : تقع العملية على اكثر من مرتكز .. طبعا اهمها المرتكزات التعليمية .. سواء الجامعات او الكليات المتوسطة او المعاهد المتخصصة وما دون ذلك .. ولا شك ان الانسان هو البنية الاساسية في نجاح اي خطة سواء قريبة او طويلة او متوسطة المدى فاذا لم يحسن اعداد الانسان الاعداد المتزن .. فان عوامل نجاح اي خطة سوف تكون حتما ضعيفة جدا .

لا بد من التكامل

● الرياض : حيث ان الجامعة اكبر قطاع تعليمي .. كيف يمكن لها ان تعد هؤلاء الافراد ؟ عن طريق برامج التعليم فقط ؟..

ـ د. القحطاني : لا اعتقد .. لا بد ان يكون هناك تكامل ايضا من الناحية التثقيفية .. لا بد ان يكون فيه وعي عند الشخص بمسؤوليته او ما تسير به البلد من خطط تنمية .

● الرياض : هل يمكن خلق هذا الوعي ؟ وكيف تستطيع الجامعة ان تسهم في ذلك ؟

ـ د. القحطاني : الوعي يمكن ان يكون عن طريق الاتصالات الدراسية .. عن طريق الزيارات واللقاءات المتعددة مع المسؤولين في الدولة في قطاعات مختلفة كالمالية والتخطيط والزراعة .. الخ .. لا بد وان يكون هناك لقاءات بين الطلاب وبين الجهات نفسها مع اتاحة الزيارات للطلاب للقطاعات المختلفة في الدولة .

ضرورة وقوفهم على خطط التنمية .. طبعا هذه تأتي عن طريق تثقيفي ليس هناك برامج محددة او محاضرات معينة يمكن ان تملى على الطلاب لتفي بالغرض فقط .. لكن ذلك يتم خارج الاطار الاكاديمي .. والجامعة نشاطها في الناحية هذه واضح .. لقاؤها مع المسؤولين طلابها وطالباتها .. هذا يفتح كثيرا من الآفاق ويزيد الوعي .

ديناميكية التطوير

● الرياض : هل يمكن لبرامج التعليم او برامج التدريب المنفذة ان توجد مثل اولئك الاداريين ؟ ام ان الامر يحتاج الى تغيير جذري في مناهج واساليب التعليم والتدريب وتكثيفها لتكون اكثر ملاءمة لتحقيق اهداف التنمية ؟.

ـ د. القحطاني : في تصوري ان العملية عملية (ديناميكية) تحتاج الى اعادة نظر في كثير من الامور بالنسبة للبرامج وبالنسبة للطرق حتى تفي باهداف معينة وبالتالي فالعملية ديناميكية وعملية متشابكة يتظافر فيها اكثر من جهد لا بد ان الجامعة تسهم في ذلك .. وكذلك اجهزة الاعلام ولا بد حتى في البنيات الدنيا في التعليم العام ايضا ان يكون لها دور في تحسين مستوى قدرة فهم الطلاب لافكار جديدة غير موجودة في الكتب او غير موجودة اصلا وهي مستجدة او تطورت .

لذلك ينبغي على كل طالب مثلا في التوجيهي ان يكون لديه المام بسياسة بلده الاقتصادية والتنموية .. فمثلا ينبغي ان يكون لديه الادراك الكافي عن المشاريع العملاقة ومردودها وخلافه كالهيئة الملكية في الجبيل وينبع وما تهدف اليه .. لانها هيئة تبني مدنا جديدة .. تعمر مجتمعا جديدا .. توجد قنوات تكاد تكون على شكل انهر لتدفق وتسيير الدفة الصناعية في البلد .. هذا مثلا شيء غير موجود في الكتب .. ولكن لا بد ان يلم الطالب بهذا الشيء ..

لا بد ايضا ان يحيط ببعض مصطلحات الحياة العامة كالتضخم والبطالة فتراه يسمعها .. وربما لا يعرف ولا يعي معناها ومدلولها .. وهذه من ضمن المصطلحات العالمية والمشاكل التي تعاني منها تقريبا اغلب دول العالم ..

اذا كما ذكرت هناك امور مستجدة وتحتاج الى نوع من المراجعة الديناميكية .. وترك بعض الامور التي عفى عليها الزمن .

● الرياض هل برامج التعليم الجامعي تساير هذه المرحلة وتتجدد ام ان الجمود كما اصاب غيرها اصابها ؟

ـ د. القحطاني : هي في الواقع انعكاس حقيقي فمثلا انني احضر اجهزة جديدة ومتطورة جدا وادرس فيها الطالب بحد ذاتها تعكس اني استطيع عمل شيء للطالب .. لانه يتخطى امورا كثيرة ويفهمها .

لا بد من التنسيق

● الرياض : هل هناك فجوة كبيرة بين المهارات والقدرات لدى خريجي الجامعات وبين حاجة الاجهزة الحكومية ؟ وهل المسؤولية في ذلك تقع على عاتق الجامعات ام على عاتق الاجهزة المسؤولة عن الخدمة المدنية ام عليهم جميعا ؟..

ـ د. القحطاني : والله عليهم جميعا . اعتقد نحن نحتاج الى تنسيق كامل في المناهج بين الجامعة والجهات الحكومية المختلفة .. نحتاج الى برامج تدريبية جدا يقوم بها الشخص في المكان المناسب خارج الجامعة .. والمهندس الزراعي في وزارة الزراعة ومحطات الابحاث الزراعية .. يعرف مشاكل وزارة الزراعة .. يتأكد انه يستطيع ان يتخرج ويخدم وزارة الزراعة .. ونفس الشيء المهندس يعرف مشاريع وزارة الصناعة .. ماذا في الجبيل .. ماذا في ينبع .. الاقتصادي لا بد ان يعرف ويعايش مشاكله الاقتصادية من خلال التجربة وخلافه ..

وهذه اعتقد تحتاج الى تنسيق وتظافر جهود بين الجامعة وبين الجهات المستفيدة منها .. ولا بد ان يكون للطرفين اتصال حتى ينسقوا ويخططوا ليخلقوا الشخص المناسب ..

● الرياض : يعني هذا يا دكتور محمد ان الجهات الحكومية تطرح ما تريده بالضبط على الجامعات .. وتحاول الجامعات ان تلبي ذلك من خلال معرفتها لاحتياج غيرها بالضبط ؟

ـ د . القحطاني . (ليش لا) اي وزارة من الوزارات (أ) مثلا .. تقول في خطتي الخمسية الثالثة التي وافقت عليها الدولة انني اعمل كذا واحتاج الى القوى البشرية كذا .. او احتاج الى قيادية كذا .. الجامعة الفلانية (ب) مثلا . ما هي برامجكم يمكن نجلس معا ونرى برامجكم .. ونقرر على ضوئها احتياجنا ونطرح ما نريد زيادته .. فيطلبون منا . ونحن نحاول ان نوجد .. لماذا لا تدرسون عن الجبيل وينبع . او عن الصناعات الاساسية . عن السدود . او استصلاح الاراضي في جيزان .. مناطق شاسعة تحتاج الى قوى بشرية مدربة .. تحتاج الى فهم وادراك واخلاص لها ..

المرأة عامل اساسي في التنمية

● الرياض : لا تزال المرأة عنصرا مهدرا في عملية التنمية .. ورغم الاهتمام بتعليم المرأة الى حد ما .. فان هذه الطاقة لا تتم الاستفادة منها كما يجب .. فما هي العوائق الرئيسية وراء الاستفادة من هذه الطاقة ؟ وكيف يمكن التغلب على تلك العوائق ؟ وكيف يمكن التوفيق بين الاستفادة من هذا العنصر البشري وبين الحفاظ على التعاليم والقيم والتقاليد ؟

ـ د . القحطاني : انا اقدر اقول ان المرأة لا شك انها عامل اساسي في التنمية .. ويمكن لو قامت المرأة بدورها في البيت وهو دور اساسي جدا كتربية الابناء وهذا في حد ذاته يطمئن الرجل ويخلق لهذه البلد اجيالا قوية ومؤمنة بعقيدتها ورسالتها . في نفس الوقت لا يمنع ديننا الحنيف في ان تعمل المرأة وفي بعض المجالات المسموح فيها .. اذا لم يتعارض مع الشريعة والعقيدة الاسلامية .. في التدريس مثلا في الطب في التمريض والاشراف على تربية وتدريب بني جنسها وخلافه من اعمال كثيرة جدا ولكنها في اطار الشريعة والتقاليد التي كلنا حريصين عليها ..

الجامعة جديدة

● الرياض : الى متى سوف ينظر الى جامعة الملك فيصل انها جامعة حديثة وجديدة .. بغض النظر عن ما حققته بسبب هذه الحداثة .. وهل هذا يعفيها عن ممارسة دورها في المجتمع حاليا وعلى الاقل .. الى ان تبرز النتائج على السطح من خلال العطاء الاكاديمي ؟

ـ د . القحطاني : الجامعة جديدة .. والقدم شيء نسبي يمكن يستمر الوضع هذا حتى مثلا تتكون جامعة مثل جامعة ام القرى فتصبح حينذاك غير جديدة لكن هذا ما جعلنا نتقاعس او يحصل اي شيء من هذا القبيل .. فمن اول يوم بدأت فيه الجامعة حيث كانت في (شقة) صغيرة .. ولم نكن منحرجين واعتقد ان الدور الذي تقوم به وقامت به الجامعة بكل امانة يكاد ينافس دور حتى الجامعات العريقة في خدمة المجتمع في التدريس .. في المستوى في السمعة .. طبعا انا لا ارغب ان اتحدث كثيرا في الموضوع هذا لان شهادتي مجروحة .. فقد قدر لي ان اكون من اول من خدم في الجامعة . ولكن الحق يقال وقد يكون غير مجاف للحقيقة ان تسمع رأي المجتمع في جامعة الملك فيصل ودورها في مدينتي الدمام والاحساء ..

أتمنى أن نصل إلى معادلة مرضية في الإقبال على تخصصات الطب البيطري

أجرى الحوار: عبدالله الحامد

معادلة مرضية

● الرياض : الاقبال بصفة عامة في دول المنطقة على تخصص الطب البيطري قليل .. وبصفة الجامعة لديها هذا التخصص الوحيد في المملكة .. ماذا عملت الجامعة لاستقطاب الطلاب لهذا التخصص .. لما عرف من عزوف الطلاب عنه .. ام ان المعدل لا زال معقولا برغم كل ما يحدث ؟

ـ د . القحطاني . المعدل غير مرض ولكن في نفس الوقت ليس سيئا وتخصص الطب البيطري دائما من التخصصات التي لا تحتاج الى اعداد كبيرة مثل الاحتياج البشري .. فالمعدل العام (الكل = ١ ـ ٣٠ الف رأس .. يحتاجون الى طبيب واحد) الهدف طبعا ليس خدمة الحيوان الزراعي وهذا هدف من اهداف الطب البيطري . نحن طبعا لا لا نهدف الى خدمة الحيوان المستأنس كالقطط والكلاب نحن نهدف الى خدمة الحيوان الزراعي والهدف الثاني الى ايجاد نوعية من المتخصصين في المجالات المكملة الاخرى والمساعدة . مثل معامل الجوف النوعية بوزارة التجارة والتفتيش في المسالخ الحديثة والتي بدأت تنتشر في المملكة والطب البيطري يشكل العمود الفقري لها التفتيش الغذائي في مجالات ثانية نوعية اللحوم المستوردة ومطابقتها للمواصفات والمقاييس الخاصة .

والطب البيطري ليس للحيوانات فقط ايضا يخدم في مجالات ثانية

ولا زلنا نطمح في الوصول الى معادلة مرضية حتى نستطيع ان نخلق وننمي الرغبة في هذا التخصص وتكوين النخبة الممتازة من الطلاب

العلم ليس سهلا ويحتاج الى استعداد فطري طيب . ويحتاج الى صبر ولكن معظم الاخوان الذين سعدت بمعايشتهم في فترة دخولهم كلية الطب البيطري بعد سنة او سنتين حتى لو تغربوا في مجالات اخرى يرفض تركها يحب التخصص هذا ويعشقه عندما يفهمه ويبدع فيه

اهتمام الجامعة بالنخلة

● الرياض : بحكم وجود محطة الابحاث الزراعية والبيطرية في الجامعة بالاحساء .. وبحكم شهرة منطقة الاحساء بزراعة النخيل .. وهي ثروة وطنية هامة ذات اتصال تاريخي وارتباط اجتماعي قديم .. ماذا قدمت الجامعة في هذا الشأن بخصوص تقنية زراعة وجني واستصلاح النخيل .. كما في الدول المتقدمة كامريكا مثلا ؟

ـ د . القحطاني . وضع النخلة بيننا امانة يجب ان نعتني بها . والجامعة تحاول الآن محاولات جادة في سبيل الخدمة هذه عن طريق التركيز على تدريس المواد الزراعية بالذات في مجال النخلة وذلك عن طريق اقامة بستان نموذجي بالنسبة لزراعة الاصناف التي يمكن ان تنجح والتي يدرس مقدار نجاحها في الاحساء وبعض الاصناف الموجودة

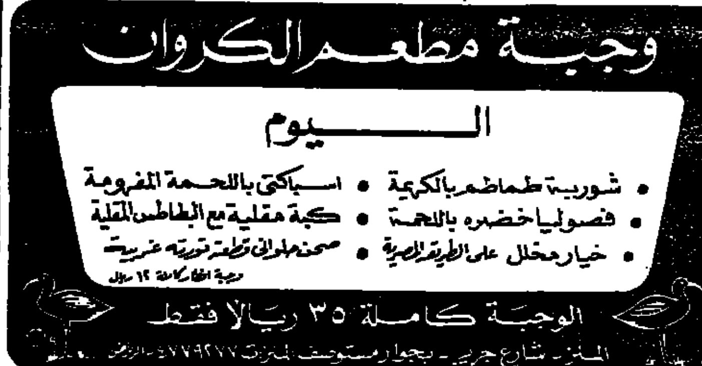
وسوف تقيم الجامعة في العام القادم ندوة عالمية عن النخيل تشترك فيها بعدد من البحوث (الواقع انا المسؤول عن هذه البحوث وتنسيقها نظرا لاهتمامي الزراعي في الموضوع هذا)

وتقوم بالمساهمة في الموضوع هذا كثير من المؤسسات والوزارات الموجودة في الدولة كوزارة الزراعة خلاف المنظمات العربية التي سوف ترعى لمثل هذه الندوات .

ونحاول ان نصل الى بلورة الافكار العلمية في هذا المجال وتسخيرها لخدمة الزراعة بصفة عامة وزراعة النخيل على وجه الخصوص .

كما ان النية قوية ان شاء الله في اصدار كتب عن النخلة في المملكة . عندنا الآن دراسات مختلفة عن هذا الموضوع هذا في جميع مناطق المملكة ودراسات متعددة المجالات لم تنته الى الآن .

الجامعة تعتني بأبحاث النخيل .. وستقيم ندوة عالمية عن النخيل







جامعة الرياض ودورة الكمبيوتر

في جامعة الرياض .. مواعيد .. يكون ضحيتها . شباب ضحوا بمستقبلهم لخدمة الجامعة .. وتطوير مناهجها العلمية .. وادارتها .. وقصة العشرين طالبا الذين ابتعثوا بالثانوية العامة الى دبلن في ايرلندا وامضوا سنتين في دراسة برمجة الكمبيوتر .. عادوا .. ليعملوا بنفس المرتبة التى يعمل عليها خريجو الثانوية العامة وهى الرابعة وبنوعية الوظيفة .. اي معنا اننا لم ندرس ولم نتعلم .. ولم نحصل على بعثة فعملنا .. كتاب .

ووعد الجامعة الذي اضاع الفرصة امام المشاركين في الدورة التي استمرت سنتين وهو اعطاء المندوب هناك بعد رجوعه المرتبة السادسة على وظيفة فني .. الا ان المسئولين في الجامعة .. محرجون من راي الديوان .. وسياسته نحو الفنيين و بحيث يعتبر ما حصلوا عليه .. عبارة عن دبلوم فني في الكمبيوتر .

فالجامعة لم تمنحنا اخلاء طرف ومع ذلك لم تقيمنا على حسب المدة التي امضيناها ومشكلة الجامعة .. ان الديوان لم يعترف بالفترة التي قضيناها ومدتها سنتان .

ويطلب الديوان ذلك بان لوائحه لا تجيز تعييننا حتى ولو على المرتبة الخامسة وليس السادسة كما وعدتنا الجامعة .

.. يا ترى هل لنا حل .. وهل لنا مستقبل نستطيع ان نطرقه .. يا جامعة الرياض .

مقدمـــه

فهد المتيعب

قسم الكمبيوتر جامعة الرياض

تنومة وهذه الطلبات

الى وزارة الشئون البلدية والقروية أسوق حديثي هذا راجيا أن يجد اذانا صاغية نحو مد يد العون الى قريتنا النامية .

ان قريتنا التنومه بالأسياح احدى ضواحي منطقة القصيم بلدة زراعية مخططة تخطيطا حديثا وذلك عام ١٣٩٢هـ ، وهي تتوسط قرى الأسياح جميعا من شمالها الى جنوبها ، ويحيط بها ويلاصقها ثلاث قرى كبيرة هي طريف ، البرود ، الخصيبة ، حيث تستمد منها هذه القرى مياه الشرب . ولكن ورغم هذا فهي باقية على حالها دون تقدم أو تطور ملحوظ مع العلم بانه انشيء بالقرب منها مشروع تنمية الثروة الحيوانية ورفع من معنويتها قليلا .

وسبب توقفها هو عدم وجود بلدية فيها تعمل على تطويرها وتوزيع أراضيها السكنية المهملة رغم كثرة الطلبات عليها . فالبلدية الموجودة في الأسياح مقرها عين بن فهيد وخدماتها مقتصرة على بلدة عين بن فهيد ما عدا بعض الخدمات البسيطة التي لا تذكر والتي تقدم الى باقي بلدان الأسياح ، كما وان بلدتنا التنومه يفصلها عن هذه البلدية مسافة اثنا عشرة كيلومترا .

ومنذ مدة سمع اهل هذه القرية بافتتاح مجمع قروي في بلدتهم وقد استبشروا بهذا الخير خيرا ولكن مرت السنين دون أن يفتتح هذا المجمع . كما انهم لا يعلمون هل ضحوا رسميا الى بلدية الاسياح لتساوى خدماتهم بخدمات بلدة عين بن فهيد من حيث السفلتة والانارة ورش المبيدات وردم المستنقعات وتكثيف عمال النظافة ومد واصلاح شبكات المياه وتوزيع الاراضي السكنية على الاهالي .

لذا نهيب بالمسئولين في وزارة الشئون البلدية والقروية أن يمدوا يد العون لهذه القرية في أسرع وقت لتجاري مثيلاتها من قرى هذه المملكة السعيدة في طريق التطور والنمو ، راجين من العلي القدير أن يهديهم الى سواء السبيل انه سميع مجيب

المواطن – صالح عبدالرحمن العيد

التنومه – القصيم

حي النسيم يا معالي الأمين

الكل يعلم عما قامت به هذه الامانة من انجازات تشكر عليها الا انها مطالبة بالمزيد .

فحي النسيم حي مظلوم لم يحظ بشيء برغم الشكاوي الكثيرة التي تقدم بها اهالي هذا الحي . كما قمت مشكورين بزيارته واستبشرنا وانتظرنا وطال بنا الانتظار .

علما ان هذا الحي قد قام على اساس مخططات معتمدة فيجب على كل جهة مسئولة ان تلتزم بها . ايها الامين انقذوا سكان هذا الحي من الغبار والبعوض والنفايات فان الوقاية خير من العلاج .

ازيلوا الصنادق والعشش ليظهر هذا الحي المنسق من وضعه السيء لذا فان املنا بالله ثم بكم وطيد ولنظرتكم الجادة منتظرون . وفق الله العاملين المخلصين لوطنهم وامتهم وهداهم الى سواء السبيل

المواطن: صالح الراشد الفياض

مزيد من كشف أوضاع المستشفيات

قرأت كما قرأ غيري من المواطنين الاوضاع المتردية التي يعيشها مستشفى شهار بالطائف وغيره من المستشفيات الأخرى وحسنا فعلت مجلة « اليمامة » وان كان هذا الكشف قد جاء متأخرا وما تعانيه تلك المستشفيات التي كتبت عنها اليمامة من سوء في الخدمة والعناية بالمرضى امر يكاد يكون عاما ولقد كتب قبل مدة مراسلكم في شقراء المواطن الاخ ابراهيم اليوسف عن الأوضاع المؤسفة التي يعيشها مستشفى شقراء وكنت كأي مواطن مخلص لهذا البلد انتظر أن أجد تجاوبا من وزارة الصحة حول ما نسبه الكاتب الى هذا المستشفى ولكن لم يأت الرد من المسؤول وهذا علامة التأييد لما كتب . اتمنى لو أن أحد محرري الرياض او شقيقتها اليمامة ومعه مصور الصحيفة زارا هذا المستشفى خفية انها تسلية لهما فشقراء لا تبعد عن الرياض سوى مائتين كيلومتر او اقل ليتهما قطعا هذه المسافة القصيرة ليفاجئا هذا المستشفى بزيارة وليريا بأم عينيهما وعلى الطبيعة وضع هذا المستشفى ووضع المرضى فيه .

المستشفى قديم بني في اول عهد المملكة بالبناء المسلح وبالتحديد في عام ١٣٧٤هـ .. هذا المستشفى منذ ذلك التاريخ وهو على حاله لم تدخله يد التجديد والاصلاح بل يعتبر في نظر وزارة الصحة مع الاسف من المستشفيات الثانوية غير المهمة وكأن منطقة الوشم شيء لا يستحق الخدمة الجيدة .. الناس كلهم في شقراء والوشم يتندرون على الحالة التي وصل اليها هذا المستشفى رغم انه المستشفى العام لمنطقة الوشم كلها وما جاورها من المناطق .

الوضع في هذا المستشفى يحتاج الى زيارة مفاجئة لعدسة الرياض او اليمامة لتقول ما لا نستطيع قوله فقد يقال عنا اننا نبالغ أو نتجنى أو لنا أغراض شخصية أو غير ذلك ولكن اذا كان القول والصورة من الصحيفة والصحيفة مرآة الوطن فلن يستطيع احد ان يتهمها فيما تقول وتكتب وتصور .. يقول أحد موظفي المستشفى ان معظم اجهزة المستشفى التي خصصت له عند تأسيسه قد نقلت الى جهات اخرى فأي ذنب جناه ابناء الوشم حين وصلت الخدمة في مستشفاهم المركزي هذه المنزلة .

المواطن من شقراء

عبدالغفار احمد الهاشل

شارع عمر بن الخطاب – قرب ورشة الجميح

عام ونصف ونحن نطالب بهذا البدل



● د علوي درويش كيال

معالي وزير البرق والبريد والهاتف

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

نفيد معاليكم باننا من الشباب العاملين في قطاع الوزارة وبالتحديد في قسم الصيانة بادارة هاتف منطقة القصيم ولكن يا معالي الوزير لنا مشكلة لها سنة ونصف دون حل ورأينا انه من الافضل عرضها على معاليكم عبر هذا الميدان الصريح وفي هذه الصفحة الصادقة التي تحمل مشاكل ومطالب المواطنين بكل سرور ودون تعب او كلل .. نعود لمضمون المشكلة لنقول لمعاليكم اننا نعمل كما اشرنا اعلاه في قسم الصيانة بهاتف القصيم ومهمتنا تتحدد في تلقي / بلاغات اعطال الهواتف ويعرف معاليكم لما في هذا العمل من ارهاق وازعاج وعكوف على العمل لسماع مشكلة المواطن وتبليغها للمهندس المختص لذا فزملاؤنا في العمل يتقاضون بدل ٥٠٪ ونحن في الوظيفة سواء كمأمورين بلاغات وهذا البدل نظير عملهم وعند مراجعتنا لقسم شئون الموظفين بالمنطقة افادونا بان هناك مكاتبة بين الوزارة والديوان العام للخدمة المدنية وان طلبنا في صرف هذا البدل لنا اسوة بزملائنا لم يبت فيه نهائيا وقد مضى علينا كما ذكرت عام ونصف ولم يرد اي شيء بهذا الخصوص .. واليوم نضع مشكلتنا بين يدي معاليكم للنظر فيها ولنا في نظركم وطيد الامل والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

عنهم/ عبدالله العلي العجلان – هاتف القصيم

سد الحريق بالوشم يا وزارة الزراعة

معالي وزير الزراعة والمياه ..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

لقد دأبت وزارة الزراعة والمياه على ترسيخ السياسة المثلى في مجال التنمية الزراعية والتنمية المائية ، وهي تحاول جادة أن تسير العمليتان جنبا الى جنب على خطين متوازيين ، فأخذت بالاسباب الحقيقية لازدهار الزراعة مما يبشر بخير عميم في مجال الأمن الغذائي . وما من شك في أن تنمية مصادر المياه تعتمد كليا على ترسب مياه السيول في جوف الارض وهذا لا يتأتى الا بايجاد السدود في الأمكنة المناسبة لكبح جماح الانحدار الهائل لسيول الوديان .

وبلدة الحريق بالوشم يمر بها أحد هذه الوديان ولكن ما تلبث السماء أن تقف الا وكان شيئا لم يكن ، لذا فان وجود سد في هذا الوادي أمر تحتمه المصلحة العامة ، وكانت الوزارة قد أجرت الدراسات اللازمة لهذا السد وهناك توصيات بشأن حتمية وجوده ، وربما ان لدى الوزارة اولويات في هذا المجال ، وقد عقبنا على معاليكم شخصيا ووعدتم خيرا وربما انه قد حان الوقت لاقامة هذا السد الحيوي والمهم لهذه البلدة ونرجو من معالي الوزير النشط لخراج هذا المشروع الى حيز الوجود لانقاذ الأملاك من الموت والدمار ، ولنا وطيد الأمل في تحقيق ذلك سيما وقد نفذ العديد من السدود التي لا تقل اهمية عن كثير منها . والله من وراء القصد

عبدالله القاسم

○○○○○○○○○○

أين مكتب مكافحة التسول في أبها !

سؤال نتوجه به الى المسئولين في وزارة العمل . وهو بخصوص انتشار ظاهرة التسول في مدينة ابها وذلك بأعداد كبيرة حيث لم تقتصر هذه الظاهرة على الاسواق بل توصلت الى الاحياء ثم الدوائر الحكومية والاغرب من ذلك انهم اصبحوا يضايقون المصلين في وقت صلاة الجمعة في الجامع الكبير وحيث انه قد عملت دار للرعاية فيجب القضاء على ظاهرة التسول .

عمر سعيد صبر

ص.ب. ٣٩٦

○○○○○○○○○○

وزارة الصحة توضح :

المرض كان متقدما وما بذل كان محاولة لانقاذ حياة المريضة

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته –

نشير لما نشر في جريدتكم الغراء العدد ٤٧٨٦ في ١٦/٥/١٤٠١هـ بعنوان « مريضة جيزان يا معالي الوزير » نود احاطتكم ان الوزارة اهتمت بما اشير اليه واتضح الاتي :

١– حضرت المريضة الى مستشفى جيزان يوم ١٥/١/١٤٠١هـ وتم الكشف عليها وعرضت على لجنة طبية وعمل لها تقرير طبي يوم ١٧/١/١٤٠١هـ .

٢– ارسلت برقية الى المستشفى التخصصي في نفس اليوم ١٧/١/١٤٠١هـ لتحديد موعد لها ووضح بالبرقية بأن المريضة مصابة بسرطان متحجر ومتشعب بمنطقة المهبل والرحم والمثانة .

٣– تلقت مستشفى جيزان برقية من المستشفى التخصصي يوم ٢٢/١/١٤٠١هـ محدد لها موعد يوم ٩/٢/١٤٠١هـ .

٤– حضر شقيق المريضة الى مستشفى جيزان يوم ٢٩/١/١٤٠١هـ وقال ان اخته حالتها سيئة وطلب اعادة الابراق للمستشفى التخصصي .

٥– تمت مجازاة كاتب التقارير حيث قال لشقيق المريضة انه لا يجوز التعقيب الا بعد خمسة عشر يوما من ارسال البرقية الاولى وقد تم التعقيب من قبل المستشفى دون اعتبار لقول كاتب التقارير .

٦– شقيق المريضة اتصل بمدير الشئون الصحية بالجنوب ، وعمد مدير مستشفى جيزان الاتصال بالمستشفى التخصصي هاتفيا لتحديد موعد قريب عن الموعد الاول وقد تم الاتصال بنفس اليوم اي في يوم ٢٩/١/١٤٠١هـ .

٧– حرر للمريضة خطاب يوم ٢٩/١/١٤٠١هـ اي في نفس اليوم لمستشفى الملك فيصل التخصصي وتم عمل اركاب للمريضة والممرضة المرافقة في نفس اليوم

٨– توجه شقيق المريضة الى فرع الخطوط السعودية بجيزان ولم يجد نقالة وهي من شئون الخطوط السعودية .

٩– عاد الى المستشفى في يوم ٢/٢/١٤٠١هـ مرة اخرى طالبا الاتصال بالمستشفى التخصصي ووافقوا على ارسال المريضة عاجلا وحرر خطاب تحويل جديد للمريضة في نفس اليوم اي ٢/٢/١٤٠١هـ .

١٠– سافرت المريضة يوم ٣/٢/١٤٠١هـ عندما احضرت الخطوط السعودية النقالة .

مما سبق يتضح ان هناك جهودا متواترة من ادارة مستشفى جيزان نحو الاسراع في انهاء اجراءات التقرير والتحويل للمستشفى التخصصي والاتصال المستمر به لتحديد الموعد « كان الاتصال هاتفيا » الا ان المرض كان متقدما في المريضة ، وما بذل كان محاولة لانقاذ حياتها . نأمل الاحاطة بذلك ونشر هذا الايضاح .

ولكم تحياتـــي ...

● وزير الصحة

مدير العلاقات العامة

بوزارة الصحة

عبدالرحمن الصالح

○○○○○○○○

حول حاجة منطقة الوشم لمبان ومنشآت

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد ،

بالاشارة الى ما نشر في جريدتكم العدد رقم ٤٨٠٧ بقلم السيد ابراهيم اليوسف وتضمن بعض احتياجات منطقة الوشم الى مباني ومنشآت . نود الاحاطة بما يلي :

اولا : بالنسبة للتعليم الابتدائي :

١– يبلغ عدد المدارس الابتدائية تحت التنفيذ ثمان مدارس .

٢– يبلغ عدد المدارس المطروحة والجاري ترسيتها ست عشرة مدرسة .

٣– يبلغ عدد المدارس المعتمدة للطرح خمس مدارس .

ومن هنا يتضح ان المباني الحكومية في قطاع التعليم الابتدائي سوف تزيد خلال العامين القادمين الى اكثر من ضعف العدد الحالي .

ثانيا : بالنسبة للتعليم المتوسط :

١– يبلغ عدد المدارس المطروحة والجاري ترسيتها مدرستين .

٢– يبلغ عدد المدارس المعتمدة للطرح اربع مدارس .

ثالثا : بالنسبة للتعليم الثانوي : تم اعتماد مدرسة ثانوية واحدة .

رابعا : بالنسبة للمباني الادارية فقد تم طرح مبنى لادارة التعليم بالوشم .

خامسا . بالنسبة للمعسكرات الكشفية : تم طرح معسكر كشفي بشقراء ويجري استكمال اجراءات الترسية .

سادسا : بالنسبة للمستودعات . لقد طلبت الوزارة من المناطق التعليمية تجهيز الاراضي الخاصة للمستودعات تمهيدا لدراستها واجراء التصميم المناسب لها ليتم طرحها في مناقصة .

سابعا : تم اعتماد مشروع الملاعب المجمعة للطرح في بعض المناطق التعليمية ومن بينها شقراء بالوشم وذلك للاستفادة منها في ممارسة مختلف النشاطات الرياضية ورفع مستوى التدريب على مستوى جماعي . هذا وتسعى الوزارة لتنفيذ المشاريع في منطقة الوشم وغيرها وفق برنامج زمني مدروس . للاحاطة .. وتقبلوا تحياتي ..

مدير العلاقات العامة بوزارة المعارف

عبدالرحمن الحسن

اعلانات

● تعلن المحكمة الشرعية بحداد بني مالك انه انهى اليها المدعو/ عبدالله بن دخيل الله بن عبدالله المالكي انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت المكون من طابق واحد المبنى بالمسلح وحوشه الواقع في جهته الجنوبية الواقعة جميعا بقرية الغسبة احدى قرى بني مالك والمحدودة :

من الشمال . الفضاء . من الجنوب . اسوارها . من الشرق : الفضاء . من الغرب : منزل احمد بن دخيل الله المالكي . وقد آل اليه البيت بطريق الانشاء على الارض المحياه عام ١٣٨٤هـ . فمن كان له معارضة فعليه مراجعة المحكمة الشرعية بحداد بني مالك . والله الموفـــق .

٦/٦٠٠

● يعلن عبدالله سلمان سالم جماعي – يمني شمالي عن فقدان جواز سفر رقم ٤٢١٧٣ وتاريخ ١٩/٥/١٩٧٥ الصادر من جوازات صنعاء فعلى من يجده يسلمه الى السفارة اليمنية بجدة او جوازات الطائف وله الشكر .

٦/٦٠١

● يعلن عبدالله علي احمد الزهراني عن فقدان استمارة سيارة هاي لوكس تويوتا موديل ١٩٧٨ رقم ٤٧٨٠٥٧ وتاريخ ١٩٧٨ الصادرة من مرور جدة . مع رخصة قيادة خصوصي صادرة من مرور جدة مع اقامتين باسم رشاد حداد والثانية باسم لطفي النجار مع ختم مؤسسة باسم عبدالله علي احمد الزهراني . كلها ضمن حقيبة دبلوماسية فعلى من يجدها يسلمها الى مرور الطائف او قسم الشرطة بالشهداء الشمالية بالطائف . وله الشكر .

٦/٦٠٢

هكذا من الأصل



ملحق الرياض

عدد خاص

البيت والمجتمع

٢٧ ـ ٦ ـ ١٤٠١ هـ — ● العدد ٤٨٢٢ ●



على شرف الأميرة سارة بنت فيصل

اليوم.. افتتاح القسم النسائى بجريدة الرياض

كلمة الملحق

بقلم تركى عبدالله السديري
رئيس التحرير :

المجتمع .. والمرأة .. والقرار .

ليست مهمة اتخاذ القرار بالأمر الصعب ، بل هى مهمة سهلة ذلك أن الصعوبة تكمن فى استجلاء مدى اهمية القرار والقدرة على متابعته وانجاحه وهو فى تصوري موقف كل انسان امام كل حدث متغير فى حياته أو عمله أو محيطه يريد أن يصنعه .

وعندما أتى التفكير بوجود قسم صحفى عامل فى جريدة الرياض وكان يرافق ذلك هاجس بضرورة تكريم قلم رافق كل خطوات التطور وصبر على وعورة المسالك وكان قريباً استشارة ومعاناة فى كل احداث التغيير المتلاحقة .. عندما أتى هذا التفكير .. لم يكن الهاماً شاعرياً تجلى فى لحظة صفاء .. كما لم يكن مغامرة شباب ارادت أن تحرك ركود حياة التطور الصحفى فى البلاد وانما المتابع الدقيق بتوظيف قلم المرأة كساعد يعمل فى بناء الرياض صحفيا واجتماعيا وفكريا يجد ان المجموعة ـ وليس انا ـ المجموعة المتحابة المتعاونة المتفقة على تمهيد نهج متفرد ومتميز حرصت ان يكون هناك وجود فعلى لا فسفوري للمراه داخل طاقة الانتاج تقنية وعطاء فكان السعى حثيثا لا لكسب مقالات أو احاسيس وانما استيعاب زمالات عاشقة للمسؤولية متزنة القلم خلقا ، متمرسة الخبرة عملا ، مستقيمة الاتجاه مجتمعا ، متوقدة بطموح الشباب . ولم يكن العثور على هذه الزمالات بالأمر السهل فى وسط كانت تفتعل فيه الأسماء حيناً ، وتزيف فى حين اخر لكن طبيعة التركيب الذي أردناه واعيا كمجموعة لشخصية الرياض بكاملها فى توفير التعامل الصادق والبعد عن الاسفاف والتهريج باختيار منطلق الصدق والمواجهة فى إيجاد صحافة موازية ومتواكبة مع حقيقة نمو البلاد كان حافزا لبذل المزيد من الجهد فى المعاناة والانتظار ..

وقد مرت السنوات الماضية وشجرة الرياض تمتلىء بالعناقيد منها ما كبر فاستقاء به غيره ، ومنها ما قطفته غربة الابتعاث ومنها ما فضل الظل ..

لكننا فى النهاية وجدنا ان اعداد الكفاءات تكاد تتساوى وان من فى الانتظار من الكفاءات الشابة متى وجد التشجيع الصادق جدير بملء عناقيد الاخصاب بما هو كفيل بحوزة ثقة القرار .. كان المجتمع نفسه قد نضج ، والدولة سارت بالنمو الى مراحل بعيدة فوضعت المرأة عميدة كلية ، وطبيبة ، ومديرة مدرسة ، وموجهة مجتمع ، اذن لماذا لا تكن ايضا صحفية وبشكل عملى وايجابى ..

هنا نجد ان ما تحقق ليس نتيجة جهدنا وحدنا وانما هو التواؤم مع حقيقة تطور المجتمع والمسايرة لما تقطعه بنا الدولة من نمو ولعلنا بعد كل ما سبق نجد ان اتخاذ القرار لم يكن امرا صعباً فى وجود قسم نسائى صحفى عامل بايجابية وأن تقدير قلم رافق كل البدايات والصعوبات ـ خيرية السقاف ـ باسناد أول مركز مسؤولية اداري لها كأول سعودية تشغله لم يكن مجرد تكريم فقط وانما عملية وضع اسم لامع وقدير فى مكانة اللائق به والمستحق له ..

أما مسألة متابعة القرار وانجاحه وهو ما اشرت اليه فى البداية فلا اعتقد انه مسؤولية رئيس التحرير ولا معاونيه أو المؤسسة التى تصدر عنها الصحيفة بقدر ما هو مسؤولية المجتمع ونموه ووعيه لأن القرار أساسا وقد حزنا اولوية المبادرة قد اتخذ تلبية لكل ذلك اذ لا يعدو ان يكون الا مجرد استجابة بديهيه لحركة النمو المستمرة التى نريد ان ننسجم عمليا معها بما يكفل لخطواتنا النضج عندما تشغل إطارات التحرك نحو المستقبل بعقليات واعية لدورها وطموحات متفتحة على خير دينها وامتها حيث قد انتهى ذلك الوجود الفسفوري لانتاج المرأة فى الصحافة فلم تعد ذلك المنديل المعطر الذي يتدلى طرفه المرسوم بجناحى طير من جيب معطف امين الكتابة والصحافة ذلك الذي يقوم بدور مدرس الاملاء .



● الامير نايف

● الامير سلمان

صاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية :

(هدف بناء نرجو ان يتحقق)

انى لأثق كل الثقة ان العاملات فى هذا المكتب مدركات ادراكا واعياً دورهن من خلاله .. ومدركات دور المرأة خاصة فى مجتمعنا السعودي الذي يتمتع باخلاق اسلامية .. والمرأة فيه تتمتع بحقوقها كاملة فى اطار يحفظ كرامتها حددته شريعة الاسلام .

ولا شك انهن قادرات على اعطاء الصور المشرقة وسيكون عطاؤهن باذن الله منسجما مع تعاليم ديننا ..

وجريدة «الرياض» بانجازها هذا تتوخى هدفا بناء نرجو ان يتحقق بمشيئة الله .

OOOOOOOOOOOO

صاحب السمو الملكى الامير سطام بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة الرياض :

(انجاز كبير)



● الامير سطام

اننى سعيد جدا بهذا الانجاز الكبير الذي سيتيح للقلم النسائى ان يقدم الافضل .. وما ارجوه من العاملات فى هذا الحقل هو توخى الحقيقة والدقة والاخلاص .. واعتبار مصلحة الجميع فوق مصلحة الفرد .. وكتابة النافع المؤدي الى وعى دينى واجتماعى وادبى .. وامل ان يكون هذا المكتب كالمرآة لمثلنا واخلاقنا وعاداتنا وقبل كل شىء يكون ما يقدمه داخل اطار عقيدتنا ..

اتمنى لكن التوفيق .. والف مبروك .

●● صاحب السمو الامير سلمان

تكامل المرأة مع بناء النمو

ان افتتاح اول قسم نسائى فى الصحافة السعودية تستحدثه جريدة الرياض من شأنه ان يجعل المرأة السعودية المثقفة تسهم فى مسيرة بلادها التى تقودها الدولة نحو الرقى والتفوق واذا تأملنا مسار النهضة فى جميع المجالات نجد ان المرأة قد اخذت نصيبا كبيرا من الاهتمام واحتلت مواقع جيدة فى خدمة الدين والوطن بما يتفق وما امرها الاسلام به من التزام يحفظ لها تماسك مجتمعها واسرتها وبيتها واثق ان اسرة هذا القسم ستكون نموذجا لتكوينات اخرى يتكامل بها النمو الثقافى والاجتماعى خصوصا وقد وضع بأيدامينة ارجو لها التوفيق والنجاح لتحقق اهداف الدولة الرامية الى ايجاد مجتمع متميز باخلاق الاسلام وقيمه .

OOOOOOOO

اقرا ص ٣

يتم اليوم افتتاح القسم النسائى بجريدة الرياض على شرف سمو الاميرة سارة بنت فيصل بن عبدالعزيز بحضور الزميلات الكاتبات. والصحفيات بالصحف الاخرى وبعض مثقفات المجتمع .

● د . سليمان السليم

معالى الدكتور سليمان السليم وزير التجارة :

(مساهمة بناءة للمرأة فى الصحافة السعودية)

بافتتاح هذا المكتب تظهر مساهمة المرأة السعودية البناءة فى الصحافة السعودية من ناحية التطور الفكري ، والثقافى .. والمساهمة النسائية بجريدة الرياض برزت بشكل ملحوظ مساهمة من الجريدة وتشجيعا للقلم النسائى ونأمل من المكتب النسائى التركيز على دور المرأة فى ظل شريعتنا وتقاليدنا ومرحلة التطور التى نمر بها .

معالى الدكتور مدير جامعة الرياض : د . منصور التركى :

هذه الخطوة : انطلاقا من مبدأ الشمولية فى تصعيد نتاج الفرد ... اباركها)



● د . منصور التركى

انها خطوة اباركها .. وانطلاقا من مبدأ الشمولية فى تصعيد نتاج الفرد الذي نسعى له افرادا أوكمسئولين هو ان نحقق مستويات رياديه ناضجة فى كل عطاء وفى اي مرفق . والرياض بدعمها للمرأة تتماثل بالجامعة التى تسعى جاهدة لتحقيق كيان جاد ومدروس لوضع المرأة ولعطاء المرأة ولمستواها فى الخبرة العلمية باسلوب يحقق لها كل ذلك ولا يتخطى اطار الالتزامات الواجبة .



رحلة القلم النسائي في جريدة الرياض ٨٥ ـ ١٤٠١



لعلّ الدارس وحده من يمكن ان يتتبع رحلة القلم النسائي بجريدة الرياض ، ونحن هنا نقدم لمحة سريعة من الذاكرة ، فهي الارشيف الوحيد الذي يختزن ولا يبخل بالعطاء في لحظة الحاجة وان كان اقل دقة من الارشيف (التقني) ذلك ان الذاكرة كالمطر قد تنهل وقد تكون رذاذا وقد تتبخر قبل ان تصل الى الارض ... ترى ... اهي الان ذلك المطر المنهمر الغزير ؟! ام تراها مجرد رذاذ .. ام بين السطور تتبخر قبل الوصول الى القارىء

عذرا اننا لا نملك ارشيفا تقنيا منظما ... فالعمل الصحفي يتطلب الاستعداد التقني المنظم لتحقيق الدقة وهذا ما ستسعى له في الجريدة ان شاء الله قريبا وقد بدأت نواته .

●●●

بداية الرحلة

٢/١/١٣٨٥هـ

اول صفحة نسائية في جريدة الرياض صدرت في العدد الثاني وكانت من ضمن المواد المعدة للصدور مع العدد الاول .. ذلك ان رئيس التحرير الشيخ حمد الجاسر استعجل المحررة في الاعداد السريع لمادة كافية لصفحة نسائية للعدد الاول من الرياض غيرانه حدث وان تأجلت للعدد الثاني في اليوم الثاني من ميلاد الرياض وقد يخفى على القارىء ان هناك قلما نسائيا عرف لمدة طويلة في تاريخ الصفحات النسائية في المنطقة الغربية وفي اليمامة والرياض واشرف لفترات على صفحة المرأة في جريدة الجزيرة ولفترات في جريدة الرياض كان هو الذي تخير اسم صفحة المرأة في الرياض واطلق عليها «حواء الجديدة» وهو الذي اعد واشرف على العدد الاول من هذه الصفحة هو قلم الكاتبة المحتجبة (نوال السقاف) ... واستمرت الصفحة تعد وتنشر اسبوعيا فمرتان فى الاسبوع ومرة حتى اصبحت ملحقا كاملا . وتعاقب على تحريرها من النساء اكثر من واحدة حتى استقر اللقاء الصحفي النسائي على ايدي نخبة من كاتباتنا وصحفياتنا .

●●●

اوائل الكاتبات

من اوائل الكاتبات فى الرياض : سارة بوحميد ، نوال السقاف ، خيرية السقاف ، حصة التويجري ، بهية السويغ ، فريال الكردي ، منيرة الاحيدب ، زهور مختار ، بندري ناصر ، نورة السعد جواهر العنبر ، غادة الصحراء .. عزة العيدروس ، نور طاهر ، رقية الشبيب ، هيام الملقى وغيرهن ..

اهتمام المرأة الكاتبة

اختلفت اتجاهات الكاتبات ، وان كن معظمهن تنصب اراؤهن في قنوات متحدة : الاسرة ، القضايا الاجتماعية العامة ، ومنهن من يكتبن القصة او المقالة التي تعالج بعدا اجتماعيا او انسانيا او الخاطرة التي تعبر عن مكنون ذات متطلعة نحو قضايا انسانية وفنية ، وفكرية عامة .

ويختلف عطاء كل منهن فنية وقالبا ، كما ان ادواتهن تختلف دون ريب بحسب الفروق الثقافية والفردية والفكرية .. ولم تكن الكاتبة تعالج افكارها بالشعر الا ما ندر لسارة بوحيمد او لخيرية السقاف التي نشرت شعرها باسماء مستعارة .

اما مقالات وقصص حصة التويجري فلقد ركزت في معالجة ابعاد اجتماعية عميقة ...

ولقد ساهمت كاتبات الرياض بمقترحات على اصعدة مختلفة اكثرها اجتماعى وتربوي. أما العطاء الأدبى الخالص فقدحظيت بمنصب وافر منه قدمته اقلامهن خاصة منهن من ملكت الموهبة الادبية.

جيل المحدثات

وجاء بعد هذه الاسماء جيل وثب برشاقة واعطى بصدق وصور واقع مجتمعنا بالكلمات واعطى الانطباع عن جوانب تربوية واخلاقية واجتماعية عامة وفكرية ذات عمق ... يتمثل في اقلام بعض المتمرسات ممن بدأن مع اول نور رأته الرياض ... ثم في عطاء الاقلام الجديدة : كرجاء عالم ، صباح الداود ، جهير مساعد . سارة العبيدي .

وتختلف بداية كل منهن زمنا وكيفية . الا انهن بدأن الكتابة في الرياض في السنوات الاخيرة .

ثم تلى هذه النخبة مجموعة من الناشئات اللاتي نتلمس في عطائهن ما يبشر بخير ان شاء الله مثل : قماشة السيف ـ جميلة فطاني ـ ناديا الدوسري ـ ولاء حواري ـ هيا عبدالعزيز وغادة الخالد .

صحفيات متمرسات

والرياض لا تألوا جهدا بتزويد طاقتها بعناصر ذات خبرة ودراسة وامكانية ... من هؤلاء القلم الصحفي النشيط والمتمرس وذو الخبرة يتمثل في سوسن مصطفى ... هذه الطاقة الرائعة التي كانت تمارس العمل الصحفي باحتراف في صحيفة الاخبار القاهرية . وهي من العناصر الفعالة في الرياض ...

صحفيات مستجدات

هناك من المحررات من يغلب على عطائهن صفة الصحافة واسلوبها التقليدي من الخبر للتحقيق للدراسة الميدانية ... ومنهن موضى الزهراني ، فريدة محمد ، اسماء الهاشم ورجاء عبدالقادر التي غادرت الرياض فانقطعت عن الكتابة فيها .

صحفيات وعطاء المرأة

الزوايا اليومية .

الرياض اول صحيفة تولى امر كتابة زاوية يومية لكاتبة سعودية . بدأت (زاويتي) للزميلة خيرية . في ١/١/٨٥ ـ (من الاعماق) للسيدة نوال السقاف في ١/٢/٨٥ ـ (من الخاطر) للزميلة خيرية من عام ٩٦ الى ١٤٠١ ـ (ربيع الحرف) للزميلة نورة خالد السعد عام ٩٧

الزوايا الاسبوعية

ادرجت الرياض القلم النسائي لكتابة زاوية يومية بعنوان (رأي) بشكل اسبوعي تداولتها كاتبات الرياض مع كتبتها من الرجال فكان من ضمن من كتبها الى جانب المحررة الرسمية في الرياض : حصة التويجري ، نوال السقاف ، سارة بوحيمد .

صفحات المقالات الكاملة.

تقليد خاص انطلقت الرياض وبعض الصحف اليومية لتحقيقه باشراك الكاتبات بكتابة الصفحات الكاملة : فلقد خصصت صفحة المقالات للكاتبات بشكل اسبوعي منذ الاعوام الاولى من عمر الرياض وتتكرر نفس الاسماء التي كانت تتعاطى الكتابة فيها . حتى اصبح فيما بعد هناك تخصيص صفحات ذات عناوين ثابتة للكاتبات : ربيع الحرف لنورة السعد ـ رسالة الحرف لجهير مساعد ـ الى جانب حروف وافكار ـ شيء في النقد لخيرية السقاف ـ واخيرا نشرها قصة . قصيرة اسبوعية . في الصفحة الخامسة . وهذا نهج جديد تضطلع به الرياض كعادتها .

هل كتبت المرأة افتتاحية الجريدة ؟!

حدث ان كتبت المرأة افتتاحية الجريدة دون نشر الاسم في الثمانينات ذلك في احدى المناسبات الاجتماعية . التي لم يكن بد من اثبات كيان القلم النسائي القادر على التعبير كالرجل . فالرياض اولت المرأة من التقدير ما جعلها تكتب في كل المواقع ـ وتنطلق عن كل الاتجاهات ...

مزيدا من تقدير قلم المرأة

ومنذ ان كان الشيخ احمد الهوشان رئيسا تحرير الرياض فلقد وثق في قدرة القلم فمنحه الاختيار للموقع الذي تتخيره الكاتبة لزاويتها او لمقالاتها ... واكد ذلك رئيس تحرير الرياض حاليا ونائبا رئيسها .

وهذا التقدير لا يقتصر على قلم واحد ... وانما هو منطلق لتقدير كل الاقلام انطلاقا من تقديره ...

وكانت الزميلة خيرية اول من تتخير موقع مقالاتها بثقة كبيرة من المسئولين في الجريدة .

اتجاهات وتحديدات

انطلاقا من العرف الصحفي فلا بد ان يكون هناك تنظيم تقليدي لاخراج وتخصيص الصفحات في الجريدة ... لذلك فهناك الى جانب السياسة الاجتماع ، والى جانب الاقتصاد الاسرة . والى جانب التربية التعليم.. الا انه كان للرياض السبق في الغاء الترويسات وعدم ذكر اسماء المحررين والمحررات على الصفحات ودمج المادة بشكل منظم ولكن بلا فواصل شكلية ... الا ان مثل هذه التجربة لم تدم طويلا حيث بعد دراسات متواصلة اعيدت الصياغة التبويبية الحالية للجريدة للدفع بالاقلام من اجل عطاء واضح ومدروس ... ولقد خضع قلم المرأة لمثل ما خضع له قلم الرجل..

ولا يقتصر عطاؤها على صفحات الاسرة الصغيرة والمجتمع الكبير ... بل هي كاتبة ومفكرة وادبية وصحافية ومخبرة ومحققة ... ودارسة وينتشر اسمها على مدى اربع وعشرين صفحة وتشارك في الراي وفي الاقتراح ويدرس ما تقدمه للجريدة من افكار دراسة احترام وتقدير وثقة وينفذ ما هو مناسب ونمثل لذلك ما تقدمه الزميلة سوسن مصطفى من دراسات واقتراحات وتبويب الملاحق النسائية او للتحقيقات العامة في الجريدة .

استعراض مركز

المستعرض لكتابات المرأة من واقع مشاركتها سواء في صفحة حروف وافكار او في زوايا الجريدة وهوامشها ولما نشر في الجريدة من صفحات كتبتها اقلام نسائية تضمنت مقالات ادبية واجتماعية من واقع فكرها واهتماماتها ومشاركتها في الشعور بقضايا بنات جنسها ومجتمعها سيجدها بعد المنعطف الذي كان نقطة تحول هام في قلمها تجعله يعود بالذكرى الى الايام التي كان القلم النسائي في المملكة يعتمد على تطلعات المرأة لمواكبة موجات التقليد الوافدة حيث كثيرا ما كانت تلك الصفحات تعتمد على قصاصات الصحف الاجنبية او العربية ، وبمعنى اخر لم تكن غير صدى للاعلام الغربي والحضارة الاوربية وفكرها وفنونها .. او الثقافة العربية التي تفتتت اوصالها وتمزقت اجزاؤها بفعل اعداء الامة . ولكن تطلعات مجتمعنا ورسالته الخيرة نحو امته جعلت اصحاب الفكر الحر من ابناء هذا البلد ممن لم تشوه الحضارة الغربية عقولهم بعد ... جعلتهم يراجعون ذلك العطاء فيجدونه غير منسجم مع نظرتهم نحو دور المرأة وفكرها وعطائها الاعلامي المنتظر والمطلوب ...

وكانت المواضيع والصفحات في الجريدة (الرياض) تركز على المواضيع التى تهتم بالتنمية الحقيقية التى يمر بها المجتمع وتجتنب الخوض في الجوانب التي تصور عالم المرأة بأنه الطعام الشهي والملابس البراقة او الجواهر الثمينة .

وكان هذا من طبيعة اهداف المجتمع الاسلامي الذي لا يعفي المرأة من التفكير والبحث في احوال مجتمعها وان تكون عضوا منتجا فيه ، بل هو يلزمها بأن تدرك انها متضامنة مع الرجل في تحقيق غايات المجتمع والوصول الى اهدافه فليست العبادات يقتصر معناها على اداء الصلوات الخمس ومن بعدها التراخي والكسل ولكنه مساهمة في بناء المجتمع وكل ما يؤدي الى تحقيق قوته وعزته وكرامته وصد الاذى عنه ابتداء من انجاب الاولاد وتربيتهم ومساعدة الرجل على اداء رسالته للاعمار في الارض وانتهاء بتلبية الحاجات التي يتفق على ان المجتمع بأمس الحاجة لها في مشاركة المرأة ومساهماتها بعطائها الاصيل ، عندما تتوفر لديها القدرة والطاقة بما لا ينقص من مسؤولياتها نحو اطفالها وزوجها وباستعراض النواحي التي تطرق اليها فكر المرأة وقلمها في الرياض يمكن استخلاص الاتي :

١ ـ كان القلم النسائي مع المرأة السعودية المثقفة سواء في مدارج العلم او في مواقع المسئولية الاجتماعية او مع الجمعيات الخيرية وكذلك مع المدرسة الابتدائية وروضة الاطفال وكان مع ما يرتبط بها من مواسم ثقافية او انشطة علمية اوفنية او اجتماعية . حيث اخذت هذه المراسم تطرح كثيرا من القضايا على بساط البحث مثل غياب الاب عن البيت وعلاقة البيت بالمدرسة ودور المدرسة والمربين والمناهج .. الخ .. .

وكان قلم المرأة يتطلع ويدعو الى الاخذ بنتائج تلك المواسم وماتتضمنه من اراء ومقترحات من شأنها النهوض بمستوى العطاء او زيادة في التفاعل او تجنب لبعض السلبيات والنواقص .

٢ ـ كان القلم النسائي مع الدراسات والاقتراحات التي تقوم بها طالبات معهد الخدمة الاجتماعية في مجالات العلاج والبناء والانشاء بالنسبة للمجتمع .

٣ ـ وكان القلم النسائي صفحة (البيت والمجتمع) مع الدراسات الميدانية التي تقوم بها وحدة البحوث التابعة لقسم الاجتماع بكلية الاداب التابعة لجامعة الرياض .

الاطار العام

والاطار العام الذي يجمع بين الفكرة والقالب وينسق بين الكاتبة والقارىء هو الالتزام الادبي بنهج التعاليم الدينية والاخلاق الاسلامية فهو نعم المورد ...

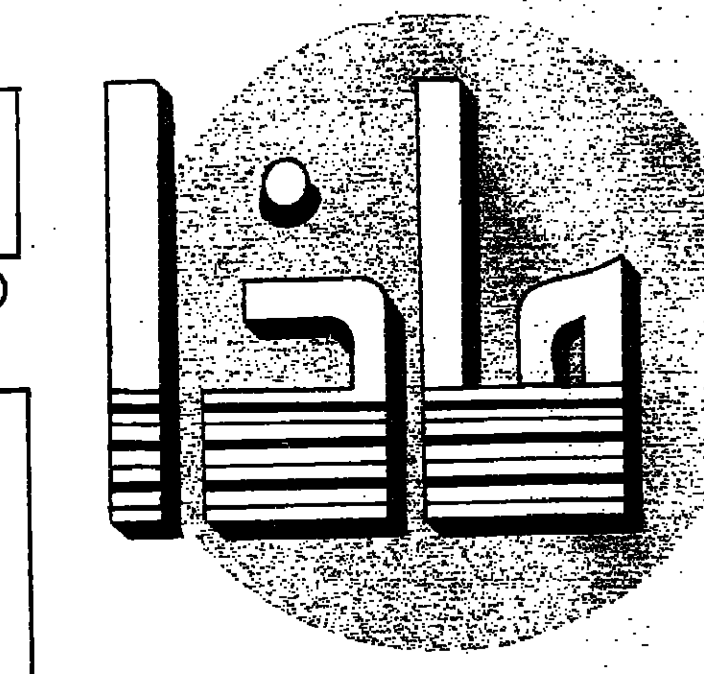
والله المستعان .

هذا الملحق

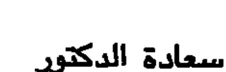
بروح الفريق الواحد والأسرة الواحدة .. كان الاعداد لهذا الملحق الخاص بمناسبة افتتاح القسم النسائى بجريدة الرياض .. وقد اختارت اسرة القسم الطريق الأصعب حيث تحوي صفحات الملحق عملا ميدانيا متكاملا ... شاركت فى كل اركانه كل الزميلات .. فى الرياض والمناطق الأخرى ويضم القسم النسائى بالجريدة كلا من :

خيريه السقاف : مديرة التحرير .
سوسن مصطفى : سكرتارية التحرير .
هيام ملقى
قماشه السيف
جميله فطانى :
ناديا الدوسري : التحرير فى الرياض
ولاء حواري
هيا عبدالعزيز
غاده الخالد
موضى الزهرانى
صباح الداود : جده
فريده محمد : الطائف
نائله قستى : مكه
اسماء الهاشم : الاحساء
غاليه محمد : ابها

هكذا من الأصل



ماذا يقولون عن الحدث الكبير



سعادة الشيخ عبد الله القرعاوى مدير عام مؤسسة اليمامة الصحفية ووكيل وزارة الصناعة والكهرباء




● الشيخ عبد الله القرعاوى

رأيى فى افتتاح المكتب ماهو واقع فعلا .. وليس بمحتاج ان أعبر عنه بكلمات بسيطة ربما أعتبرها القراء نوعا من المجاملة ، او نوعا من الآمال التى سوف يتحقق جزء منها لدى أوسع المتفائلين خيالا !! .. افتتاح هذا المكتب حلم من أحلامنا فى مؤسسة اليمامة الصحفية . وقد تحقق هذا الحلم فعلا .. وعادتنا فى هذه المؤسسة والحمد لله ـ أن لانقول فعل زيد أو فعل عمرو فكلنا هنا أخوة نتعاون على فعل الخير ، ونأمل ان نقدم لوطننا العزيز جزءا من الدين الذى فى أعناقنا له وذلك من خلال نشاط معين نمارسه نحن بأنفسنا أو نتعاون مع الآخرين على تنفيذه ..

وأعتقد أن ما واكب افتتاح المكتب سيحدث صفحة واسعة فى تاريخ الصحافة السعودية . فالمبادرات الناجحة فى أي مجال هى بلاشك لبنات قوية فى بناء المستقبل وتدعيم قواعده : ولكن لا نشعر باهميتها ونحن فى غمرة الفرحة نشارك فى وضع هذه الأسس . إلا أنه سيأتى فى المستقبل القريب لحظات نتوقف عندها لنرى كيف كان هذا العمل رائعا !!

والمكتب مازال فى شهوره الأولى ، واعتقد ان لدى المسئولة عنه مديرة تحرير الرياض الأخت خيرية مشاريع كثيرة وهى معروفة بطموحاتها وتطلعاتها الى التطوير الذكى المبنى على قواعد متينة من ديننا الحنيف وعروبتنا الأصيلة : لذا ثابرت وصبرت حتى استطاعت ان تقدم لفتاة بلادها مثلا رائعا يحتذى . فهى الآن شخصية جامعية وأدبية وصحفية . ناجحة ، تجمع فى شخصيتها الكثير من المزايا التى يمكن من خلالها ان تستفيد فتياتنا منها الكثير فى الحدود التى رسمها لها ديننا وعروبتنا .

وانا واثق كل الثقة ـ باذن الله ـ ان المكتب سيقدم الكثير والكثير مما تتطلع اليه فتاة بلادنا ؛ ومايراه القراء الان فى صحيفة الرياض من انتاج باقلام فتياتنا ماهو الا جزء بسيط من العطاء الذى تدفق ـ بفضل الله ـ ثم بفضل كاتباتنا وصحفياتنا اللواتى كان اكثرهن اسماء مجهولة لدى القارىء ثم بدأن يقدمن انتاجهن من خلال جهد هذا المكتب وتنظيمه عبر الملحق فى جريدة الرياض .

ونحن اذا قارنا ماذا قدم المكتب فى هذه المدة الوجيزة . فان الآمال تتسع وتتسع لان نستقبل اقلاما جديدة وكاتبات جديدات تستشجعن لتقديم ما لديهن ، والتجربة التى مرت بها الكاتبة (او الصحفية) فى بلادنا تجربة مشجعة ، واعتقد ان نجاحها مضمون باذن الله ..

ربما سبق جزء كبير من الاجابة على هذا السؤال فى اجابتى السابقة بطريقة غير مباشرة ، ولكن من جهة اخرى واذا حاولنا الاجابة على سؤال يقول : ماذا قدمت جريدة الرياض للقلم النسائى فى فترة معينة هى الفترة التى سبقت انشاء هذا المكتب ؟ فان الاجابة على هذا السؤال تحتاج الى استعراض للاقلام النسائية التى شاركت فى جريدة الرياض منذ صدورها فى المحرم من العام ١٣٨٥ هـ . وهذه مهمة صعبة التنفيذ لاسيما فى الاجابة على سؤال سريع يحتاج الى اجابة سريعة ، كما اننى لايحضرنى فى هذه اللحظة كل الاسماء التى ساهمت مساهمات فعالة لدفع الحركة الصحفية فى بلادنا من فتياتنا .. وجريدة الرياض لاشك تعتز بقلم مثل خيرية السقاف وجهير المساعد ونوره خالد السعد .. فقد فتحت لهن «الرياض» صدرها ليعبرن من خلالها عن المواهب التى يتمتعن بهن كما انها تعتز باقلام كثيرة بدأت تشرق على صفحات الجريدة فى الاونة الاخيرة . والملاحظ بفخر ان هذه الاقلام الجديدة بدأت تخوض تجربة ناجحة لاتقتصر على الكتابة فى الشئون التى تخص المرأة والطفل وشئون المنزل بل تعدتها الى أمور ثقافية وفكرية وصحافية مما تناقشه صحافتنا كل يوم ، كما ان بعض هذه الاقلام بدأت تشارك بنجاح فى كل ركن من الجريدة ، مثل مشاركتهن فى الزوايا الثابتة او الصفحات الثابتة بصورة مذهلة او المجهود الاخباري بشتى صوره والمتتبع لجريدة الرياض لن يدهش ـ وقد كان فى الماضى القريب حدثا مدهشا ـ حين تجد اخبارا ولقاءات مثلا فى حروف وافكار .. وغيرها وغيرها كلها باقلام النخبة من فتياتنا اللواتى يكون فريقا قادرا على تقديم الجيد من افكارهن وافكار مجتمعهن ويناقشن مشاكل هذا المجتمع بقدرة فائقة ..

ان موجة التشاؤم التى بدت وظهرت فى سلسلة من اللقاءات مع بعض الاخوات الكاتبات او المحررات .. اعطت للمسئولات من الاخوات فى ملحق الأسرة والمجتمع دفعات الى الأمام . فى اختراق بقوة هذا الحاجز ، وبدأن كما ذكرت فى السطور السابقة يشاركن فى كثير من المجالات الثقافية والاجتماعية والفكرية .. وارجو ان توفق جريدة الرياض وصحفنا الأخرى الى تقديم المزيد لكاتباتنا وصحفياتنا مما يسهل مهمتهن لاظهار فضائل هذا المجتمع المستقر والدائب على السير فى طريق النجاح باذن الله ..

عبدالله حمد القرعاوي

سعادة الدكتور صالح بن ناصر : وكيل وزارة الاعلام

ستحظى هذه الخطوة بدعم وزارة الاعلام الطبيعية لكل مرفق اعلامى وهى خطوة رائدة


● د . صالح بن ناصر

صحيفة الرياض ـ كما كانت من الصحف الرائدة فى تشجيع الصحفية والكاتبة السعودية فاهتمت بانتاجها الفكري ومساهمتها بالقلم والراي فى مسيرة النهضة بالمملكة ومعالجة الكثير من المشاكل وخاصة الاجتماعية منها ـ تخطو اليوم خطوة رائدة وكبيرة بافتتاح أول مكتب صحفى نسائى وتتخذ قرارا بتعيين أول مديره تحرير سعوديه فى صحيفة يومية وهذا لاشك قد حدث كنتيجة للقناعة التى تولدت لدى مسئولى الصحيفة بالدور الكبير الذي ساهمت به الكاتبة السعودية على مدى السنوات الماضية وهذه القناعة نفسها يشعر بها كل متابع للانتاج الفكري للفتاة والسيدة السعودية فتحية تقدير لصحيفة الرياض وتهنئة لكل اخت كاتبة من البلد الحبيب ودعاء بالتوفيق للاخت خيريه السقاف اول مديرة تحرير سعودية .

واتوقع باذن الله النجاح لهذه الفكرة شريطة الا يصبح المنصب نفسه هدفا للكاتبات السعوديات وهذا ما استبعده خاصة من جيل الكاتبات المعاصر واتوقع ان يساهم مثل هذا العمل فى تطوير الصفحات النسائية والعمل على اتاحة الفرصة لاكبر عدد من القادرات واللاتى لديهن الرغبة والاستعداد لممارسة هذا العمل .

ووزارة الاعلام بحكم دعمها لجميع المؤسسات الصحفية بالمملكة اتوقع ان تحظى هذه الخطوة باهتمام المسئولين فيها فالكاتبة والصحفية السعودية تسعى الى المساهمة الجادة فى برامج التنمية والتطوير التى تعيشها المملكة ومن هنا فهن يعملن على المشاركة فى برامج البناء الاجتماعى والتربوي والاسرى بالتوجيه والمعالجة عن طريق الكلمة الصادقة المخلصة تماما كما اصبحن يساهمن عمليا فى كثير من المجالات الميدانية التى تهم المرأة وهذا لاشك يحظى بدعم جميع اجهزة الدولة بما فيها وزارة الاعلام .

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

سكرتير تحرير الجزيره الاستاذ جاسر الجاسر :

صحافـــة حقيقة

فى الحقيقة خطوة رائده وجرأه كبيره فى افتتاح مثل هذا المكتب الذي اعطيت مسئولياته لامرأة سعودية مما يدل على ان الاخوان فى جريدة الرياض استطاعو ان يبنوا مثل هذه الكوادر الصحفية والاخت خيريه السقاف جديرة بهذه الثقة .. وجميل ان تشاهد المرأة السعودية تنزل الميدان وتمارس الصحافة ممارسة حقيقية لان معايشة العمل اليومى تخلق صحافة حقيقية تعيش المشاكل اليومية لاسيما التطور الحضاري الذي يعيشه بلدنا .

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

معالى وزير الاعلام : الدكتور محمد عبده يمانى :

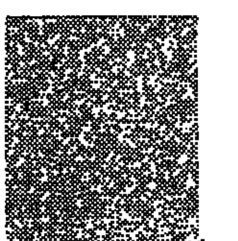
أشعر بسعادة غامرة وأرى بأن مسؤوليتنا تجاههن أكبر من مسؤوليتهن تجاهنا

اتجهت المملكة العربية السعودية ولله الحمد فى اتجاه التخصص فى جميع المجالات ، وعنيت بموضوع المرأة على وجه الخصوص ، فأنشأت لتعليم البنات جهازا خاصا مستقلا عن البنين وكانت تهدف من وراء ذلك الى توفير المناخ الملائم للفتاة السعودية فى ظل الدين ، وكذلك الأمر بالنسبة لعملها فى مجالات متعددة كالطب والتعليم والشئون الاجتماعية الخ .. واحسب انها اليوم وهى تقتحم ميدان الصحافة بكل هذا الثبات والموضوعية فى كثير من الجوانب الخيرة التى تناقشها والتى اعطت صورة مشرفة عن الفتاة السعودية وثقافتها ومقدرتها . ومن هنا فأنا انظر الى انشاء قسم متخصص بجريدة الرياض يعنى بشؤون المرأة فى الصحافة على انه امر جيد ، ومناسب يتفق مع سياسة الدولة خصوصا مادام ملتزما بالمبادىء والقيم التى تحكم مسيرة هذه البلاد حيث اكرمها الله بنعمة الاسلام لتكون خير أمة اخرجت للناس ونحن جميعا مطالبون بدعم المسيرة الخيرة للمرأة فى جميع مجالاتها خصوصا وقد كرمها الله سبحانه وتعالى واحتفى بها الاسلام واعطاها حقوقا لم تحصل عليها فى ظل أية ديانة اخرى او نظام دنيوى ولأن رسول الله صلى الله عليه وسلم قد اوصانا بالنساء خيرا واكد انهن شقائق الرجال وان مسؤوليتنا تجاههن اكبر من مسؤوليتهن تجاهنا . وانا شخصيا اشعر بسعادة غامرة بهذا التطور الذى نرقبه جميعا بكل اجلال وتقدير وفقنا الله ووفقهن لخدمة هذا البلد ..

الدكتور حمود البدر وكيل جامعة الرياض :

لفتة جيدة لها قيمة معنوية اتمنى لخيرية ان تكون على قدر التحدي


● د . حمود البدر



في اعتقادي ان مؤسسة اليمامة منذ ان تأسست وهي تولي المرأة عناية خاصة بل لازلت اذكر ـ انا شخصيا ـ عندما كنت مديرا لتحرير جريدة اليمامة بعد صدورها عن مؤسسة اليمامة كنت اولي ركن المرأة في ذلك الوقت عناية خاصة وكنت اتابع استمرارية صدوره واحاول دائما ان اشجع من يراسله او يكتب اليه بل قد يصل الامر احيانا الى اعادة كتابة المقال باسم المرسلة نفسها . ومن بعد ذلك اعتقد ان الاخوة الذين خلفوني وطوروا كلا من جريدة اليمامة التي تحولت فيما بعد الى مجلة وكذلك جريدة الرياض بذلوا اكثر مما كنت ابذل على ما اعتقد . واعتقد ان هذا ليس تفضلا منا نحن الرجال فالنساء هن نصفنا الثاني ولهن على الاقل النصف من المشاركة . وما اتخذته جريدة الرياض مؤخرا من تكريم المرأة في تعيين الاخت خيرية السقاف في ادارة التحرير يعتبر لفتة جيدة لها قيمة معنوية وان كانت متأخرة في نظري . وارجو الله ان تثبت الاخت خيرية انها على قدر التحدي الذي وضعت امامه .

مي حمد الجاسر : رئيسة اللجنة الثقافية بجمعية الوفاء النسائية :

نحو تحقيق الذات




ان افتتاح القسم النسائي بجريدة الرياض خطوة جديدة تخطوها المراة في بلادنا نحو تحقيق الذات عن طريق عمل ليس بالجديد عليها وان كانت طريقة الممارسة ستكون جديدة واتمنى ان تكون الغاية من هذا القسم بعيدة عن التسابق والعنترية . بل الرغبة الصادقة ان شاءالله في اعطاء فتاة بلادي الفرصة لاظهار موهبتها وكفاءتها ومما هو ظاهر ان جريدة الرياض تشجع المراة الصحفية تشجيعا ملحوظا والدلالة على ذلك هي افتتاح مكتب نسائي وهذه ظاهرة من ظواهر التشجيع ..

وبافتتاح هذا المكتب فانه بالتالي سوف يخدم الصحافة بطرفيها . اولا للاقلام النسائية حيث يتيح الفرصة امام الكثير من الفتيات لاظهار كفاءتهن في الصحافة عن طريق الممارسة والتدريب والدراسة .

ثانيا للقارئ والقارئة فان المكتب باذن الله سوف يخدم القارئ والقارئة بتقديم مواضيع جديدة وشيقة يعالج فيها وضع المراة في بلادنا بطريقة علمية وواقعية وبعيدة عن التسطيح او المجاملة .

السيدة زبيدة موصلي : رئيسة اللجنة الثقافية بجمعية النهضة النسائية

تكريم للصحافة النسائية

(جريدة الرياض تعودنا منها تكريم الصحافة النسائية والايمان بوجوب مشاركة المراة مشاركة فعلية .. فتعيين السيدة خيرية السقاف كاحدى مدراء التحرير كان مفخرة لنا نحن السعوديات وهي الخطوة الاولى نحو تكريم المراة في مجال الصحافة ثم كانت الخطوة الثانية وهي بافتتاح هذا القسم الذي من شانه تنظيم وتطوير الصحافة النسائية في الجريدة وانا اعده ايضا تكريما للاخوات الكاتبات والصحفيات فيها ومساندة لهن . وعن التوقعات الخاصة في مجال وظيفة هذا القسم وما يمكن ان يؤديه من خدمات للصحافة خاصة وللمجتمع بصورة اشمل .. تامل السيدة زبيدة ان تسعى مؤسسة اليمامة الصحفية الى اصدار مجلة نسائية متخصصة ففي رايها ان ملحق البيت والمجتمع لم تعد تستوعب مساحته الاحداث المتتابعة في محيط المجتمع والزوايا التي لا بد ان يستحدثها لاستكمال او تغطية اكبر جانب من مجالات الحياة واحتياجات المراة من الفكر والثقافة .. وان يسند مهمة اعداد هذه المجلة لهذا القسم النسائي المتخصص .

كما تامل ان يرعى هذا القسم المواهب الصحفية الناشئة وذلك باقامة دورات صحفية متخصصة فمن غير شك هناك مواهب جيدة لابد لاكتمال نضجها او حتى لظهورها على الساحة كعامل فعال لا بد من رعايتها وتوجيهها الوجهة الصحيحة والتي تعتمد على الدراسة المنهجية والتدريب الفعلي ... وهي تعتقد ان القسم النسائي خير من يرعى مثل هذه الدورات .. وتامل ان يدرج هذا المشروع من بداية الصيف الحالي لتحقيق ايجاد قاعدة صحفية نسائية متخصصة يتولد منها اخراج مجلات نسائية ومجلات للطفل ورفع مستوى ما يقدم في صحفنا عموما .. وتوقيت الصيف يحقق برنامج شغل اوقات فراغ الفتيات بما يفيدهن . وتتمنى السيدة زبيدة باسمها شخصيا وباسم جمعية النهضة للقسم والعاملات فيه كل التوفيق والنجاح .

الأستاذ اسامة احمد السباعى قسم الاعلام . جامعة الرياض

فخري.. واعتزازي بهذه الوثبة الجديدة

تمر صحافتنا اليوم بنهضة ادبية نسائية او ان شئت حركة فكرية نسائية تقودها المراة . نهضة تكاد تماثل تلك النهضة التي مرت على الساحة الفكرية في الستينات على يد ثريا قابل . وشيرين شحاته . وماتنة امين شاكر . ونجاة عواد وسميرة لاري وفوزية ابو خالد وغيرهن . لا اريد الخوض الان فيما يخوضه الخائضون والخائضات عن صحة مقولة «الادب النسائي» وعن جدوى الملاحق النسائية من عدمها .. فليس هنا مجال ذلك تفصيلا . فلي في هذا الموضوع راي اتركه الى مناسبة اخرى .

انما ارنو اليه في هذا الاستفتاء عن رايي وموقفي من الخطوة التي خطتها جريدة «الرياض» في افتتاح او تاسيس مكتب صحفي نسائي . لعل من المناسب ان استهل اجابتي بفخري واعتزازي بهذه الوثبة الجديدة التي وثبتها المراة لتضيف دليلا جديدا ناصعا الى قدرة المراة الذهنية والفكرية .. بل الى براعتها الفكرية التي قد تفوق كثيرا من براعات بعض الرجال . رغم ما يضعون امامها من عراقيل ويوهمون بان مجال المراة هو المطبخ فقط !

او ليست آله «فرم اللحم» والة «غسل الصحون» ايضا مجالها المطبخ ؟ فهل وظيفة المراة في المطبخ كدور تلك الالة ؟ كلا .. فالمراة ليست الة من الات المطبخ . انها عقل في المطبخ يطبخ ويفكر .. ينظف ويبدع .. الكناس في الشارع ينظف وقد لا يبدع . الموظف في عمله يعمل وقد لايحدث جديدا .. قد يكون حينئذ هو الالة بعينها اذا الرجل في العمل قد لا يبدع ولا يخلق ! والمراة في المطبخ قد تبدع وتحدث !

قد لا يعرف الكثير منا (نحن الرجال) ان بعض المؤسسات الصحفية ظلت فترة من الوقت تبحث عن انصار من الرجال يمارسون العمل الصحفي : محرر متفرغ . سكرتير تحرير . مدير تحرير .. بل حتى رئيس تحرير ! فلا تجد !

كان من بين الاسباب عدم توفر الطاقات البشرية الرجالية ذات الكفاءة والخبرة التي تصلح لممارسة مهنة الصحافة . ولا تزال للاسف بعض من اثار هذه المشكلة قائمة حتى اليوم .. في عالم الرجال . حدث هذا في «دنيا الرجال» في وقت استطاع الجانب الاخر او ما نطلق عليه «النصف الاخر» ان يثبت كفاءة وقدرة وعطاء عجز عنه الكثير من الرجال .. فوثبت بجدارة الى منصب «مديرة تحرير» الاستاذة خيرية السقاف لتكون نموذجا للمراة التي مارست العمل الصحفي ممارسة عملية . وساهمت بكتاباتها منذ زمن طويل .. وهي في المطبخ .. فلم يعقها المطبخ ولا الاولاد وتربيتهم .. ولا الزوج ورعايته ..

هذا المطبخ الذي نقيد المراة به دون سواه .. انما هو جامعة قد يتخرج منه الماهرات في اعداد مائدة تحفل بالوان الطعام الشهي .. الى جانب الوان من الثقافة والفكر . اترانا بعدئذ ـ نحجزها في المطبخ ونوصد دونها ابواب الفكر ؟

المراة ! . لتطبخ . لترتب . لتنظف . ولتعمل ايضا . ما دامت قد تعلمت ونهلت من الثقافة والقدرة على العطاء في اطار من تعاليم شريعتنا السمحاء . ان خيرية ومثيلاتها كسيدة من سيدات الصحافة والادب واللغة ـ غدوا كسيدة من سيدات المطبخ ـ قد اعطت من مطبخها للقراء والقارئات ـ ولا تزال الصور الادبية العميقة .. الكلمات الرصينة .. الاسلوب المبدع . تفاعلت مع قضايا الفكر والمجتمع . تعاملت مع الكلمة فملكتها وروضتها . طوعتها لتصوغ منها عبارات امتازت بجاذبية السبك . ادت دورا ايجابيا نحو مجتمعها . كما ادته نحو مملكتها الصغيرة في المنزل لقد اخذت خيرية السقاف تقود كوكبة من المحررات .. يتلقين منها دروسا في الصحافة والثقافة واللغة . الى جانب مشاركتها لبيتها وعملها .

وهذه «جهير المساعد» لقد قرات لها جمال التصوير . قوة التعبير . قوة الشخصية والثقة والاعتداد بما تكتب . وان كان لي بعض التحفظات في بعض ما تناولته . فهي جواد اصيل .. صلب الحوافز .. يملك القدرة على العدو في اصعب الدروب . وعلى القفز من اعلى الاسوار ..

«وجميلة فطاني» ذات الاسلوب المشرق التي تطل علينا بدراساتها الادبية القيمة من خلال الغور في اعماق الكتب لتعكس بحق خصوبة الذهن النسوي الذي لا يقل تفتحا وعمقا عن الذهن الرجالي .. وفي الركب الصحفي النسائي تبرز كاتبتان فوزية البكر . فوزية العريفي .. وهما من الكاتبات المحبرات سلاسة في اللغة جزالة في اللفظ .. حسن في العرض . تجسيد واقعي للصور والافكار . كما تبرز نورة خالد السعد ورجاء عالم وهيام ملقي وسارة العبيدي وموضي الزهراني في صحيفة «الرياض» كاقلام شابة جيدة خطت خطوات ثابتة في دنيا الحرف والكلمة

وحظيت مجلة «اليمامة» بمحررة «النصف الاخر» التي امتازت بصفاء الاسلوب ومعالجتها المتانية للفكرة ومهارتها في تصوير اوسع المعاني باقل الالفاظ وجمعت بين الاحتفاء بالمعاني والبريق اللفظي .. وسطعت في «الجزيرة» اقلام نشطة تتقدحماسا .. فتقدم التحقيقات وتتنافس على تزويد فئيات الجريدة بالاخبار . فهذه «همسة» هادفة من دلال الخالدي عبرت عن مشاعرها وتزاوجت بصدق مع احساسات مجتمعها . وتلك نجوى الرفاعي التي اعطت بعدا فنيا ناضجا يتشح بالحوار المنطقي المتزن اما الاخت فاطمة الحارثي فقد اثارت وتثير عقولنا بلقاءاتها ومناقشاتها حول قضايا اخذت تحقق فيها نصرا بعد نصر .

وبرز في الساحة قلم حياة عبد الحميد عنبر التي تحرر الصفحة النسائية في «عكاظ» لقد سخرت قلمها لحل بعض المشاكل الاسرية .. فوفقت . واضفت الى معطياتها المنهمرة الوانا من السخرية التي اتخذتها اسلوبا لمعالجة مواطن الضعف في بعض المظاهر الاجتماعية النسوية ..

وتحلقت حول معصم «المدينة» من ذوات الخمار محررات مثل : عصمت موسى الخطيب فاطمة اشيجاني ـ وسلوى محمد موصلي اللواتي تحلين بالروح الاسلامية واكتسبن رصيدا من الافكار المفعمة بالصور البيانية ليقدمن للقراء مادة حافلة بالغذاء الفكري . ويغصن في اعماق مشاكل مجتمعهن في اطار المقابلات الاسرية الناجحة ..

وتالقت في المنطقة الشرقية . شريفة الشملان في صحيفة «اليوم» بنقدها الاجتماعي بافكار نسيجها البيئة السعودية .. وباسلوب مشوق تفتح من خلاله نافذة تطل على افاق جديدة من الامال للارض السعودية .. وهي من خلال هذه الافاق ترفض معطيات الحضارة الغربية بمادياتها وسلبياتها .

وفي « البلاد » عابدية خياط التي طرقت شؤون الاسرة والطفل بحرارة الاسلوب وصدق الرؤية . واضافت الى نشاطها الصحفي نشاطا اذاعيا منذ سنوات في برنامج «البيت السعيد» ان عابدية خياط تشعل الصور الاجتماعية . فتنبه الضمائر وتستنهض الهمم برنين الفاظها لتبعث الامال في نفوس قارئاتها وغيرهن . وغيرهن كثيرات مما لا يتسع المجال لذكرهن واستعراض عطائهن الصحفي ..

من خلال هذا المناخ الصحفي النسوي . ومن خلال هذه المظاهر النامية النشطة في الحركة الثقافية النسائية . كان من الطبيعي ان تخرج الى الوجود فكرة انشاء مكتب صحفي نسائي ليكون امتدادا طبيعيا للاقلام النسائية التي تدفقت نتيجة تطور التعليم في بلادنا وكان من الطبيعي ايضا ان تنفذ الفكرة فيتحقق انشاء المكتب ليضم كوكبة من المحررات اثبتن تفوقا وجدارة . . .

«المكتب الصحفي النسائي» خطوة رائدة خطتها صحيفة الرياض .. انه صحافة داخل صحافة .. نواة مؤسسة صحفية نسائية مستقلة .. انها صحافة متخصصة مارستها غالبية وسائل الاعلام في العالم ..

لقد اتاح المكتب لمجتمع الرياض . في «الرياض» فرصة اوسع ليكون ثمرة من الثمرات اليانعة .. تلك التي نقطفها كل سبت .. غرستها كوكبة صحفية نسائية .. ان تاسيس او تخصيص مكتب للصحافة النسوية السعودية ليتمشى مع تعاليم ديننا الحنيف ويعطي له دفعة قوية ودعامة جديدة لسبر غور المجتمع النسائي وتحويل اهتماماته من مجرد الازياء وادوات التجميل والعطورات الى معالجة القضايا الاسلامية .. القضايا التربوية القضايا الاجتماعية ـ كغلاء المهور . الطلاق . الزواج من الاجنبيات .. وهذا ما لمسه القراء واقعا في «مجتمع الرياض» فالمراة اعرف واقدر على معرفة المراة واكتشاف شؤونها وشجونها .. المراة قلبها المراة .. المراة لسانها المراة ..

فهنيئا «للرياض» بهذه الكوكبة الصحفية النسائية التي تلاحق السرب الصحفي الرجالي وتقف معه جنبا الى جنب . مرجحة بالعلم لكي تخوض معركة الفكر والقلم ماذا دهاك ؟

اتقول : لكي تخوض المعركة ؟ انها لتخوضها الان بالفعل .. فهذه الجوانب المضيئة من الاخبار والقضايا المطروحة . من التحقيقات والاستطلاعات ما ينهض دليلا على خوضها معركة القلم .. او ليس ما تقدمه السيدة سوسن مصطفى ليعد من اقوى الاستطلاعات والدراسات العلمية والميدانية التي لا يقدر عليها كل صحفي «رجل» ؟

او ليس ما يسطره براع السيدة سوسن ـ ذو العبارة القوية ـ تصويرا دقيقا للمعاني بالفاظ استوعبت كل خلجات الافكار بابعادها المختلفة .. بكل ما فيها من صراعات انسانية او ليس ذلك حجة للمراة على من يشك او يستهين بقدرتها على العطاء الفكري .. مثلها في ذلك مثل الرجل .. ان لم تفقه في عطائها « الغذائي » ..

ان «المكتب الصحفي النسائي» لخطوة اتمنى لها الثبات . وارجو لعضواته ان تكون العزيمة . والحماس الدؤوب نبراسها .. وليبتعد هدفها الشكل الى المضمون .. من مجرد مكتب صحفي يخدم صفحة او صفحات نسائية الى صرح صحفي يخدم كل فئات المجتمع .. يقدم قضايا ادبية .. اقتصادية .. تربوية .. اجتماعية . ويتمسك بالاسلام سلوكا ومنهجا ..

حقيقة ان بعض الكاتبات والكاتبين ليعمدون الى نشر افكار تنظمها الفاظ وعبارات غامضة مبهمة .. ترهق العين قبل الذهن .. فلا تكاد تلتقط مضمونها الا بصعوبة .. او انك توشك في بعض الاحيان على العزوف عن مواصلة ما تقرا .. الا ان الكثير من الاقلام اليافعة والافكار الناضجة الناصعة الوضوح .. التي غزت السوق الصحفية واخذ حجمها ونوعها ينمو يوما بعد يوم ليعزي القارئ ويعوض عينيه وذهنه ما اصابهما من ارهاق وما كدرهما من نشاز في الافكار وتجسيدها . والعبارات وصياغتها..

انني اتطلع الى هذه الاقلام اليافعة القابلة للتجديد والتطور والعطاء المضطرد لتشجع في الوقت نفسه صحفنا المحلية الاخرى على ان تحذو حذو «الرياض» فتؤسس مكاتب صحفية مماثلة تشغلها الكواكب الصحفية الاخرى..

اتطلع الى المكتب الا ينتكب الطريق .. فلا يعطي الا ما يفيد مجتمعنا .. قيمنا تعاليمنا الاسلامية ... اتطلع الى المكتب (رئيسة وعضوات) الا يحفلن بالنقد الا ما كان موضوعيا وان ينتزعن الالفاظ والعبارات الجارحة التي تسيء الى كرامة الاخرين او تشوه سمعتهم .. او ان يتعدى النقد الموضوعي الى النقد الذاتي .. اتطلع الى ان يضم مكتبكن مصادر وارشيفا للمعلومات . صحفيات ومخبرات ومحررات وليس فقط كاتبات من منازلهن ..

اتطلع ان ينقل المكتب قضايا وهموم المراة العاملة .. المجهولة(من وراء الكواليس) . المراة التي لم تنل حظا من التعليم . فلا تكتفين بنقل مجتمع المثقفات والمسؤولات بل بسيدات المجتمع على مختلف طبقاته ومستوياته .. اتطلع الى ان يمثل المكتب صحافة جماهيرية .. وسيلة اعلامية . تنفذ الى القاعدة لترفع من مستواها بالتوجيه والتثقيف والارشاد بدلا من النزول الى مستوى القاعدة وتلبية رغباتها ..

اتطلع الى ان يكون الصدق في الخبر والاخلاص في الفكرة والبناء في النقد هدفكن في مراعاتكن له عند وضع سياسة مكتبكن .. بل وتلهثن وراء التمسك به .. مزيدا من التوفيق .. ومزيدا من الصحفيات والكاتبات اللواتي يحققن ثقة «الرياض» التي وضعتها فيكن لتقدمن مزيدا من الدراسات والانتاج الجيد ممزوجا بحاجات المجتمع وتطلعاته لتواكب النهضة الشاملة التي تعيشها بلادنا الطريق امامكن شاق وطويل . الانظار اليكن متجهة تتابع خطاكن . الاعناق اليكن مشرئبة ترقب قدرتكن على مواصلة السير الصحيح فتحققن امال الحكومة والشعب فيكن في الاصلاح والبناء خيرا على المجتمع وعلى الفكر ..

وتحية «للرياض» رجالها .. باسمي . وتحية للمراة مكتبها .. باسم زوجتي . ولي لقاء اخر مع ابناء جنسي «الرجال» في سوق الافكار وعالم الصحافة ودنيا الاعلام والسلام ...

الناقد نسيم الصمادي

جريدة الجزيرة :

بدء مرحلة المنافسة المشروعة

اعتبر وجود القسم النسائي في جريدة الرياض تحولا شكليا في تاريخ الصحافة السعودية ويمكن تكريس هذا التحول جوهريا عندما يتبنى هذا القسم المبادرات الصحفية كصحيفة الرياض تبقى نقلة ذات ابعاد مظهرية اذا بقيت القضية مجرد الحصول على حيز مكاني تجتمع فيه الكاتبات والمحررات لتبدا جلسات الثرثرة والاجترار ولكن الايجابيات تبدو واضحة وهذا مما يبعث على السعادة فمديرة المكتب تستطيع مع كوكبة الزميلات الاخريات ان تبعث الحياة في جسد الصحافة السعودية ككل وليست الصحافة النسائية فقط .. على اعتبار ان خطوة الرياض الجديدة تلغي المفهوم السابق وتبدا مرحلة المزج والمنافسة المشروعة .

اتمنى لو ارى نتاج القسم النسائي منفصلا عن بقية مواد الجريدة حتى نستطيع الحكم على مدى انعكاس وجود القسم النسائي على عطاء العاملات فيه .. اللذين نتمنى ان نرى انتاجهم تخطى ملحق المراة والزوايا المعتادة ... ونتمنى لهن التوفيق .

○○○○○○

الأستاذ سباعى عثمان

خطا...

لا شك انها خطوة ايجابية ومؤشر من مؤشرات النهـ[...] الواعية . التي تسهم من خلا[...] وضع بصماتها على صحا[...] خصوصا وانها تتميز بخط واضح وتقاليدها التي تعتز بها كبير الاعتز[...] ولا شك ان هذه المساهمة ستؤ[...] الله ثمراتها الخيرة.. التي ستعطي المحلية دفعة قوية الى مزيد من الا[...]



● عبد الفتاح أبومدين

أولا : نبارك لكم هذه الخطوة .. وهي خطوة بلا شك على الطريق الصحيح فهي ليست عملية استغلالية بل هي عملية رسم خطة يتحقق فيها نوع من الاكتساب في هذا القسم على اساس ان يكون له معالم واضحة .. فليس للواحدة ان تكتب في بحر من الكتابات قد لا

الشاعر الشيخ

بين الاز... وحقا...

كان انطباعي ـ في البداية ـ وبكل صراحة انطباع الفرح والسرور بهذا الاجراء او هذا الا[...] «الرياض» ولم اجد شيئا مقنعا افسر هذا الاجراء[...] انه تطور اقتضته الضرورة .. وانما فسرته على حركات التنافس بين الصحف .. ولكي تاتي كل منـ[...] محاسنها واسبقياتها لتقول انها السباقة الى كذا كذا .. و .. الخ .. كما هو اندفاع نحو ما يظن لطموحات المراة وتحقيق المطالب في مساواتها فيما هو من خصائص الرجال .. حيثما تدعو الى من الكاتبات اللاتي بلغ بهن الجهل مبلغه على حين[...] بلغن من العلم والثقافة والنظرة الحضارية ما لم[...] وتلك من ظواهر الجهل المتعالم .. !

كان هذا هو انطباعي قبل ان تتصل بي السيدة (خيرية السقاف) لتسالني هذه الاسئلة . وقد اتصلت بي . هاتفيا . ان قسم التحرير النسائي

الاديب عزيز ضياء :

خطوة تحقق مطلبا حضاريا



● عزيز ضياء

ان تدير فتاة من بناتنا تحرير جريدة يومية كجريدة الرياض . الى جانب رئيس تحريرها المسؤول . خطوة تحقق في الواقع مطلبا حضاريا يضيف الى واجهة نهضتنا ما لن تستكمل هذه النهضة معناها الا بوجوده . ليس في الصحافة فقط . وانما في الكثير المتعدد من المرافق التي تستطيع المراة ان تسهم في نشاطها بكفاءة لا تقل . ان لم تزد . عن الكفاءة التي يتمتع بها الرجل وليس في هذا ما يعتبر جديدا بالنسبة للمراة بوجه عام . في مختلف بقاع الارض . اذ لم يبق مجال لم تدخله وتثبت قدرتها على ان تحقق فيه نفس النتائج التي يحققها الرجل . وقد تكفينا الريادة التي قامت بها مسز تاتشر منذ ايام الى الهند . والمملكة . وبعض دول الخليج . دليلا ما بعده دليل على ان قدر المراة وطاقاتها واستعدادها لا يقف عند حد ولا نحتاج الى ان نذكر ان مسز تاتشر هي رئيسة وزراء بريطانيا . وبريطانيا . هي التي كانت امبراطورية لا تغرب عنها الشمس . وهي التي انتخبت [...] رئيسا للوزراء [...] وحكمته وبعد نظره . الا عندما تولت الحكم مسز تاتشر او المراة الحديدية كما سميت عندما استطاعت ان تنتصر على كثير من المعوقات في تنفيذ برامجها . وان ترسخ تصميم بريطانيا على مجابهة المد الشيوعي . ليس فقط في اوروبا وانما في العالم وهو ما كانت حكومة العمال قبلها تعالجه بكثير من التردد والحذر

عندنا في المملكة . لا ارى ما الذي يمنع ان تعطى المراة فرصتها في العمل في كل مجال لا يتعارض مع العقيدة واحكام الشريعة السمحة واعتقد ان فتح الابواب امامها ـ في هذه الحدود ـ اصبح ضرورة ملحة لا بد ان تعنى الدولة بمواجهتها ومعالجتها لان المدارس على اختلاف مراحلها . والجامعات على اختلاف كلياتها قد هيئتها وزودتها بنفس المؤهلات التي تهيات للرجل ومهما حاولنا ان نطوق انطلاقها بان نحصر عملها في التعليم والتمريض والطب مثلا . فانها ستظل تطالبنا بان نلتمس لها مجالات للعمل تتجاوز التعليم والتمريض والطب . اذ ليس طبيعيا ان نرغمها دائما على ان تشتغل بالتدريس اذا لم تكن مهياة نفسيا للاشتغال به او ان نطالبها بان تدرس وتشتغل بالتمريض . وليس في طبيعتها ما يساعدها على ان تشتغل به فاين المجال الذي يستوعب الاعداد الهائلة التي تتخرج . وسوف تظل تتخرج من الجامعات كل عام .. صحيح ان اولى الواجبات والمسؤوليات التي تطالب بها المراة ـ كل امراة ـ هي رياسة البيت والمطبخ وتربية الاطفال والعناية بالزوج . ولكن ما الذي يمنع ان تختار العمل الى جانب هذه المسؤوليات والواجبات ..؟؟ وما الذي يمنع هذا الاختيار . اذا توفرت موافقة الزوج او الاب . او الاخ او ولي الامر المسؤول .

ان عقدا من السنين بدأناه ببداية القرن الخامس عشر الهجري . سيشهد مواكب كبيرة من خريجات الجامعات . في مختلف التخصصات . ومن البديهيات ان تزحم الحياة بالالوف منهن . في المدن . وفي القرى ايضا . فهل يتفق مع منطق الاشياء . ان تتوفر عندنا تلك النسبة العالية من الطاقة البشرية القادرة على العمل والانتاج . وان نتركها لا تعمل شيئا غير ادارة البيت . والمطبخ . وتربية الاولاد . والعناية بالزوج ؟؟ سؤال لا بد ان نحاول الاجابة عليه بشجاعة وبعد نظر.. وحزم .

عزيز ضياء

الشيخ أبوعبد الرحمن بن عقيل الظاهري

رئيس النادي الأدبي بالرياض

أول بادرة مدروسة في الصحافة السعودية

حينما تخطو جريدة الرياض خطوة مقدامة فتعين من الجنس اللطيف مديرة تحرير فلا مفاجأة في ذلك الا من منظار الحدث التاريخي وهو انه اول بادرة في الصحافة السعودية فحسب !! .

هذا هو وجه المفاجأة لاغير .

ولاغرابة ـ قبل هذا الحدث اوبعده ـ اذا تشوقت النفوس الى محررات رسميات اومتعاونات !

بل ليس من الطمع أن نشرئب الى مكتب يضم جملة من المحررات واذا قلت : ان وجود مديرة تحرير مجرد مفاجأة تاريخية بالنسبة الى وقعتنا ثم شفعت ذلك ببداهة التشوق الى محررات ومكتب تحرير من النساء : فانما اعني بذلك مشروعية الممارسة القلمية للمراة

ولن ابرهن على هذه المشروعية بواقع تاريخي عاشته البيئة الاسلامية في مدار التاريخ فاذكر لكم نماذج من كاتب اعلام النساء اوكتاب ربات الخدور !

اواقول لكم : هاهو بساط مي كان ساحة للادب والفكر ! فلربما قلتم : ماكان شيء ومايجب أن يكون شيء اخر وانما ابرهن لكم بسيرة علماء المسلمين فهذا هو شيخ الاسلام ابن حجر العسقلاني ـ وهو رحمه الله اتقى لله منا ـ يتلقى العلم على الشيخة مريم ويخرج لها عوالي الحديث .

وهاهي فهارس العلماء وبرامجهم متوجة بالاسناد الى فضليات النساء العابدات العالمات .

بل رايت بعض اجازات النساء في المخطوطة التي حققت عنها تذكرة الحميدي .

وهاهي ام المؤمنين عائشة ـ رضي الله عنها ـ تفتي عامة المسلمين ويتلقون عليها وتستدرك امهات المسائل على فضلاء الصحابة رضوان الله عليهم وقد جمع الزركشي ضميمة من ذلك لاباس بها ولااعرف محظورا شرعيا يحرم المراة مشاركتها للرجل في حرفة القلم .

وانما المحظور الخلوة بغير ذات المحرم .

وانما المحظور الاختلاط مع السفور وغياب المحارم وفقر بلادنا الى محررات وكاتبات وصحفيات أمر مشاهد لايعاند فيه الا مكابر واذ نود سد هذه الثلمة من حاجتنا نكون حذرين من سد النقص بنقص اخر وهو أن نجعل هذه الحاجة مبيحة لمحارم السفور والخلطة والخلوة .

ذلك ان نقص الدين في مجتمع المسلمين هو الكارثة الحقيقية خذ مثال ذلك حا[...] تحقيق صحفي أمر لابأس من مشاركة المراة فيه بشرط أن يكون محصورا في الجا[...] لايستطيعه الرجل لحيلولة العرف الاسلامي الاجتماعي كالتحقيق عن مرفق حيوي [...] الا النساء .

وحاجتنا الى صحفيه لايبيح لنا تتويج صحافتنا بصور المستورات التي اوصانا[...] بخفرها وصيانتها عن عيون ذئاب تخنق ولاتاكل ! وتشوقنا الى مكتب تحرير للنساء[...] بوجود الكاتبة السعودية

ـ واكرر سعودية للأهمية ـ

وهذا أمر يقدره من يتابع أدب المراة في بلادي وعندي أنا شخصيا انه لايملأ[...] من أدب المراة وجود كاتبة أوكاتبات يحسن صنعة الانشاء ولاوجود كاتبة أوكاتبات[...] النفخ في البوق على عجل لمحاكاة نغمة نشاز تطرا على انسجام الفكر البشري [...] الفني والمسلك الخلقي نعم لن احس بأن الساحة مشغولة حتى نجد وراء الكلمة علما[...] وحسا مرهفا وجمالا فنيا وذكاء في العبارة والفكر وتقوى ونقاء في الهدف والمـ[...] يحسب لاي من الجنسين سبق بغير هذه المقومات .

انني متفائل من خطوة مديرة تحرير التي بادرت اليها جريدة الرياض لانها[...] الاختيار لامراة كريمة معتدلة الفكر لم تقصر بتزمت ولم تحسر بطفرة والله المستـ[...] وكتبه لكم .

ابو عبد الرحمن بن عقيل الظاهري

النادي الادبي بالريا[...]

١٤٠١/٦/٢١هـ

● أبو[...] بن عقـ[...]

هاشم عبده هاشم

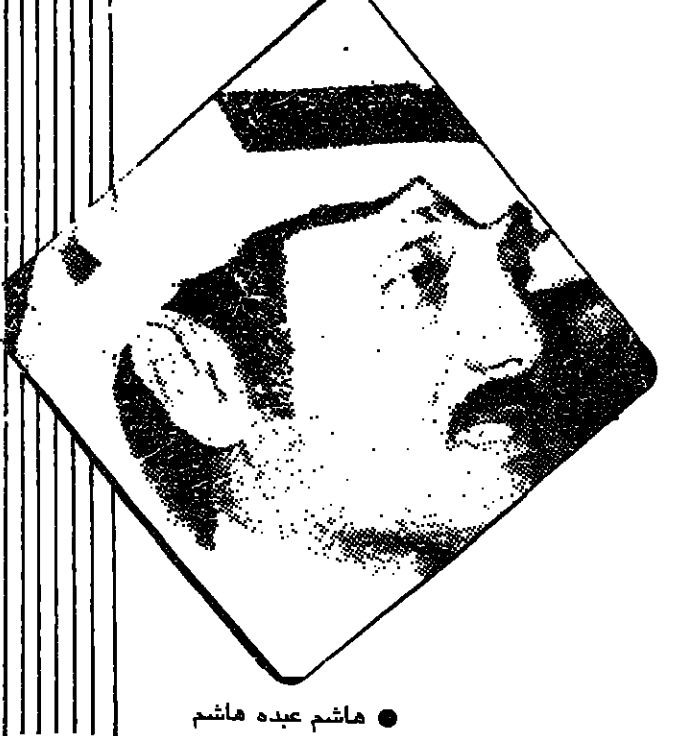
رئيس تحرير جريدة « عكاظ »

تجربتنا تؤكد فعلاً حاجتنا لمثل هذا القسم

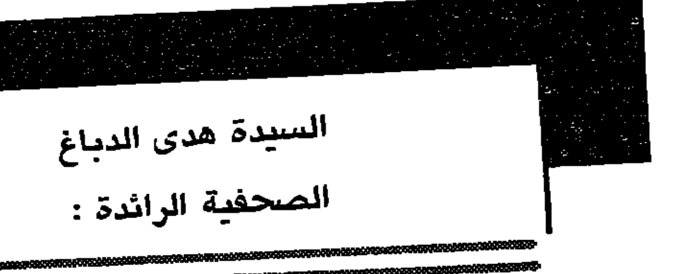
التجربة التي مرت بها عكاظ تؤكد فعلا حاجة الجريدة للقسم النسائي لسببين : الاول : ان السيدات جزء هام جدا في حياتنا ولايمكن اكتمال الصورة الصحفية بدون مشاركة هذا الجزء فيها ... وقدكانت المرأة لفترزمنية تشارك في العمل الصحفي بالكتابة من الخارج .. أما السبب الثاني : أن العمل الصحفي يفرض وجود عمل مشترك وتبادل الاراء وأيضا متابعة الأحداث .. وكما هو مهمة الصحفية وجودها في الملاحق النسائية والصفحات التي تعد على شكل مقالات هناك عمل صحفي هومتابعةيومية لاحداثموجودة في المجتمع....

وهناك فرق بين ان تكون المرأة كاتبة من الخارج وبين ان تكون داخل العملية الصحفية .. وتجربتنا في عكاظ وعمرها الان سبع سنوات تؤكد أن هناك فرقا بين الصفحة النسائية ذات طابع المقال أو الموضوع وبين الصفحة ذات الطابع المتابع للأحداث وهذه المتابعة اتصور انها في المرحلة الاخيرة كانت جيدة في الرياض وعكاظ .. وجريدة الرياض قادرة على جمع عنصر المقال الجيد والعنصر الجديد الاخر وهو عنصر المتابعة الصحفية ..

وأمل ان يكون هناك بينكن وبين قسم عكاظ النسائي تنسيق خاص باعتبار ان يتجه معه في نفس الاتجاه في. افتتاح هذا القسم وبالتالي اتوقع ان تفتتح جريدة الرياض قسمانسائيا لها ايضا في جده وتستكمل جهازها الصحفي في هذه المكاتب فسيكون لهذا الجزء دور فعال لتحسين وتطوير مستوى الاداء الصحفي .. وفي العملية الصحفية النسائية نحن لا ننكر انه هناك تغطية جيدة من حيث المقال والافكار في جريدة الرياض .. انما المتابعة الحديثة فسوف تتحقق ان شاءالله من خلال هذا المكتب .. وفي الحقيقة الزميل تركي السديري شاب لا ينقصه هذا الطموح إن لم يكن فعلاً قد اتخذ هذه الخطوات ونسأل الله لكم التوفيق ...

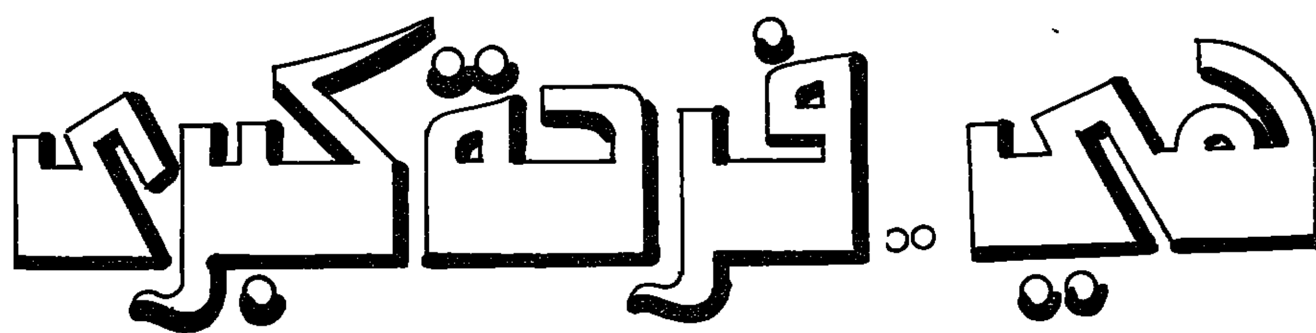


● هاشم عبده هاشم



السيدة هدى الدباغ

الصحفية الرائدة :



هي.. فرحة كبرى

اكاد لا اصدق ما ارى وما اسمع .. هي فرحة كبرى .. وأنا سعيدة جداً لهذه الخطوة .. كان حلما كبيرا لي ان تصبح للمرأة مكانة في مجال الصحافة .. وهأنذا اليوم يتحقق امامي هذا الحلم الكبير .. كانت فرحتي الأولى عندما فتح المجال أمام الفتاة السعودية في التعليم الجامعي بجامعة الملك عبدالعزيز بجده .. وهذه هي فرحتي الكبرى الان بافتتاح هذا القسم .. هو إنتصار كبير للمرأة السعودية ان يفتتح قسم نسائي وتحت إشراف مديرة تشترك في المسئولية مع زملائها الرجال مدراء التحرير .. في تحرير جريدة محلية هامة كجريدة الرياض ..

ونحن نغبط جريدة الرياض على هذا السبق في تكريم المرأة في مجال الصحافة .. ولا عجب ان تكون هذه المرأة الرائدة هي السيدة خيريه السقاف ومن اعماقي أتمنى لهذا المكتب التوفيق .. وامنيتي ايضا ان تسعى الجريدة لفتح مكتب نسائي لها

في جده وبقية المناطق ليتسنى خدمة المجال الصحفي النسائي من جميع مناطق المملكة .. ويسعدني ان يكون لي شرف الانضمام لجريدة الرياض من المنطقة الغربية .. واتمنى ان تحذو بقية جرائدنا ومجلاتنا حذو جريدة الرياض في هذه الخطوة ..

وبافتتاح هذا القسم النسائي في الرياض يتجدد الأمل في ان تتخذ مؤسسة اليمامة الصحفية خطوة نحو اصدار مجلة نسائية متخصصة تنطلق من هذا المجتمع .. ويكون عمقها وجوهرها هو آمال و آلام هذا المجتمع .. ومن غير شك وجود قسم نسائي متخصص يدفعنا أن نعلن عن آمالنا في اصدار مثل هذه المجلة .. وآمال أخرى غيرها .

الأستاذ أحمد محمود

رئيس تحرير جريدة المدينة



● أحمد محمود

الجديد هو: تركيز التخصص

افتتاح قسم مستقل للتحرير النسوي في جريدة الرياض خطوة طبيعية لاي جريدة تعمل في ظروف طبيعية ومثل هذا القسم كان موجودا في الرياض وفي غيرها من الصحف المحلية .. ولكن الجديد في محاولة الرياض تركيز التخصص والتخصص يتطلب شكلا وموضوعاً .. والشكل يكون في المكتب وفي العاملين .. والموضوع يكون في متابعة مكثفة وصادقة للقضايا .. اذا فافتتاح الرياض لقسم نسائي مستقل هو استجابة لمتطلبات العمل الصحفي اليومي .. فلا تكاد تخلو صحيفة في العالم من مثل هذا القسم واذا لم يوجد مثل هذا القسم في اي صحيفة وبأي شكل كان فذلك نقص وعيب.

اما عن السؤال الخاص بدور جريدة الرياض ومواقفها من الاقلام النسائية ومرة اخرى احكم من خلال الشكل فقط اذ انيارى اسماء نسوية عديدة ويفترض ان هذه الاقلام تعالج القضايا المتنوعه وخاصة التي تهتم بالمرأة المسلمة العربية .. وبالاخص المرأة السعودية .. واعتذر اذا لم احكم على المحتوى لانى متابع غير جيد لما يكتب وان كنت ارىوهذا في الظاهر ان بعض الاقلام رسخت قدمها في المعالجات الفكرية اكثر مما رسخته في المعالجات التي تهم قضايا المرأة واني لمل من القسم النسوي في الزميلة جريدة الرياض الا يفتن بالتغريبوان يبتعدوا عن الازدواجية في المطالبة من المرأة بما قد يتصادم مع الاعراف والتقاليد الحميدة .. انظروا الى قضايا المرأة السعودية المسلمة بعين المرأة السعودية واعرضوا ما يهم المرأة ومشكلاتها على الشرع لان كل حكم للمرأة او عليها يصادم الشرع هو باطل سلفا .. وذلك يتطلب ان تكون الصحافية في جريدة الرياض قارئة جيده وشروحاتها كما هي قارئة لقضايا جيدة للنصوص الفقهية وشروحاتها كما هي قارئة لقضايا دنياها والتي هي اعرف بها . وانصح نفسي وانصح الصحفيات في الرياض ان يعززن الثقة في الانسان المسلم وموروثاته خاصة الشرعية والعرقية التي اقر بها الشرع وان يتذكرن باستمرار تكريم الاسلام للمرأة في كل ما جاء في الشرع عنها خاصة الحجاب الشرعي ومنع الاختلاط بالاجانب في غير حضور المحارم .. ان هذا رصيد للمرأة لا دين عليها ويكفي ان تتذكروا ان نصف الشرع الاسلامي اخذناه عن الحميراء ام المؤمنين عائشة رضوان الله عليها فاتخذوها قدوة والحذو حذوها بالعمل للعلم ومن يرد الله به خيرا يفقهه في الدين وليس أشق من حياة امتلأت بالقشور وحب المظاهر الا أن يتنبه الكاتب والصحفي للامور الجادة .

ى عن... بجريدة المدينة :

...رة صحية

والى تمكينها من اداء دورها على الوجه ...لاكمل لتواكب النهضة التي تعيشها البلاد في ...ذه الفترة من خلال هذه النقلة الحضارية ...ى تمر بها في مرحلة بناء الانسان وتكوين ...اعدة الاجتماعية لافاق اكثر تطلعا واكثر ...جا .. ومساهمة المرأة في هذا المجال ... ضرورية تطلعا لانها الجانب الاخر ...مع .. الجانب الاكثر اضاءة واكثر عمقا ...لال البيت .. ...ي هو مجتمع مصغر وهو القاعدة الحقيقية للمجتمع وليس اخص من المرأة في بناء هذه القاعدة من خلال الطفل والبيت اما ومربية ..

ثم من خلال دورها في الشارع الاجتماعي العام كفرد ومؤثر له دوره في صياغة الحياة . وموقف جريدة الرياض من القلم النسائي موقف جريء وموقف ايجابي. المفروض ان تقفه جميع صحفنا المحلية ومن خلال هذا المكتب ستقدم هذه الاقلام النسائية التي نقرا لها .. ستقدم الكثير ونحن في حاجة ماسة لهذه الاقلام الشابة

...ستاذ عبد الفتاح أبومدين

...ير عام الادارة بمؤسسة البلاد الصحفية ..

ورئيس تحرير مجلة « اقرأ » بالنيابة :

...رك لكم.. هذه الخطوة

...ن هناك معلم معين ...ذا المعلم يستهدف ... الى الخير ان ...راة هي المجتمع ...وى الأسرة أو الفكر ...نامة وهذا القسم ... المجتمع وهو جزء ...حافة .. وكما كانت ...ى قسم الأسرة أو المرأة أو الطفل سيكون هناك خط معين لخدمة هذا المجتمع من خلال هذا القسم شبه المستقل في افكاره

أو شبه المستقل في زاوية من الجريدة فهذا أيضا قسم مشارك قد لا يؤدي مهمته الآخرون .. ولكن بملامح خاصة واستقلالية تخدم المجتمع ونسأل الله لكن التوفيق والسداد ونحن حقيقة قد استبشرنا خيرا عندما وليت السيدة خيريه السقاف ادارة التحرير واستبشرنا بهذه الخطوات التي قد تواجه بشيء من التحدي لكن لابد من مواجهتها .. ونحن نأمل التعاون بين «الرياض» و «إقرأ» دائما وسوف نقدم بقدر ما نستطيع .. واعانكن الله على الخير .

...ى ادريس :

...ع الأول.. الأمور

...بنى المؤسسة لي يبعد عنه عدة اميال ..

... واخبرتني الاخت خيرية ان المكتب النسائي قد اعد لثمانو ... مراسلات ، هذا طبعا عدا الكاتبات المتعاونات وان هذا المكتب لا يدخله احد من الرجال على الاطلاق .

وقد اشترطت السيدة خيرية السقاف على اولياء امور المحررات والمراسلات ان يحضروهن الى المكتب ويحضروا لاخذهن عند بدء الدوام والانتهاء كما اخبرتني انها قد طلبت من اهالي المحررات والمراسلات الحضور اول مرة للتعرف على المكان ونمط العمل الذي ستزاوله بناتهم ليطمئنوا الى انه لا وجود لاي محذورمن اختلاط ونحوه في هذا المكان وزيادة في المحافظة لم تشأ السيدة خيرية . مديرة التحرير ومديرة المكتب النسائي ان تعلن عن هاتف المكتب .. كما هي الحال بالنسبة للمسئولين في الجريدة .

كل هذه الاجراءات والاحتياطات الجيدة الحكيمة قد اشترطتها السيدةخيرية السقاف على مؤسسة اليمامة الصحفية حينما عينتها للتحرير ومديرة لمكتب التحرير النسائي .

ولا شك لدى ان هذه الترتيبات المحكمة نابعة من حرص الاخت خيرية على المثل والاخلاق الاسلامية الفاضلة .

وقد عرفنا السيدة خيرية منذ سنين عديدة كاتبة ممتازة في مضامينها واساليبها وطابع معالجاتها الاجتماعية والادبية والفكرية متشبعة بالروح الاسلامية والتقى والاخلاق الفاضلة

ـ ولا ازكى على الله احدا ـ لكني اقول عنها ما اعلم من خلال استقرائي لكتاباتها الثرة المتنوعة .. وكل اناء بالذي فيه ينضح كما ان استجابة جريدة الرياض لشروط خيرية السقاف المحافظة دليل على التقدير الصحيح والتفكير السليم الذي يتمتع به المسئولون عن هذه الجريدة وعلى رأس المسئولين الزميل الكريم الاستاذ عبدالله القرعاوي مدير عام المؤسسة وهو من الرجال والكتاب الذين يمثلون الاعتدال دائما في كتاباتهم وافكارهم التي يطرحون للمعالجة اوالمناقشة اذن فليس بمستغرب عليه ان يحقق للقسم النسائي في جريدة الرياض هذا التنظيم الجيد .

وحبذا لو ضم المحررات لمجلة اليمامة الى هذا المكتب ليتحد المنبع والمصب وما اخاله الا فاعلا ان شاء الله تعالى .

ـ لا شك ابدا ان عطاء هذا المكتب الصحفي النسائي الخاص بجريدة «الرياض» وربما «اليمامة» ايضا ـ سوف يكون اعظم عطاء صحفي نسائي في المملكة .

ذلك ان «ربان» السفينة اذا كان ذا خبرة طويلة وتجارب كثيرة وذا حنكة وكياسة في القيادة فانه سيوصل السفينة الى مرسى الامان ما لم يحدث من اقدار الله ما ليس في طاقته .

وانا اعرف ان الاخت خيرية يهمها . قبل كل شيء ، رضاء الله فيما تقول او تفعل ، وهذا وحده كاف للتوفيق والنجاح . كما انها كانت وستكون لسان صدق وقلم هداية ونورا لابناء وبنات وطنها الاسلامي الكبير .

وان مساهمتها هي وزميلاتها والمتعاونات معها او مع الجريدة من ذوات الثقافة الاصيلة والاستقامة الفكرية ـ لهي سامية الهدف في كيان هذه الامة وسد منيع يحول دون الذي قد تحدثه الكاتبات «المتفلتات» اللاتي لم يمنحن حظا من الثقافة الاصيلة وليس على حظ من الاصالة النيرة التي تجعل لكتابتهن فاعلية التأثير والقبول وعلى كل حال فصلاح النية وسلامة الطوية وتحري الحق والعدل بعواقب القول لدى الكاتبة والكاتب ـ هو وحده الذي يحدد العطاء وشموخه او هبوطه .

● عبد الله بن ادريس

د . فهد العرابي الحارثي المشرف العام على مجلة اليمامة

أفضل صيغة

اعتقد ان العزيزة (الرياض) بانشائها قسما صحفيا نسائيا منفردا قد توصلت الى افضل صيغة للتوفيق بين متطلب حيوي حتمي وبين ظرف إجتماعي خاص يسوغه عدد من القناعات التقليدية التي لم تجد حتى الان في موروثنا التاريخي او النفسي ما يبرر نقضها او تجاوزها هذا القسم الذي أعتبره مبادرة شجاعة من «الرياض» اجد ان الذي فرضه ليس فقط المتطلب الموضوعي لمجتمع يرتقي ولكن أهم من ذلك مجموعة الفتيات اللاتي انتشرن في «الرياض» ثم اخذن يقدمن ملخصا نسائيا كان ولا يزال يقدم نموذجا مختلفا متطورا للصحافة النسائية في البلاد .. وقد سبق ان قلت هذا الكلام او مثله للزميل الاستاذ تركي السديري ان هذه المجموعة من الفتيات بوعيهن وبثقافتهن وبمستوى الطرح الذي يقدمن شكلن حافزا قويا في رئاسة تحرير «الرياض» للتفكير في إنشاء قسم صحفي نسائي كي يستوعب بشكل منظم طاقات وقدرات هؤلاء الصحفيات وكي يتمكن من تقديم أعمال ميدانية تعد ضرورية لتكوين الصحفية ومهمة لقيمة الجريدة .

وهنا نتوصل الى تساؤل مهم وهو الى اي مدى ستستفيد «الرياض» من امكانات هذا القسم الذي اتخذ شكلا متكاملا ومنظما ؟!

لقد تفاءلت كثيرا عندما سمعت عن انشاء القسم لانني تصورت وهذا ما اعتقد ان «الرياض» عازمة على تنفيذه ـ أن يمتد نشاط هذا الفريق من الصحفيات المتحمسات الى أبعد من حدود «البيت والمجتمع» مع الحاحي على ان هذا الملحق هو الحليه الأثمن في عنق الجريدة .

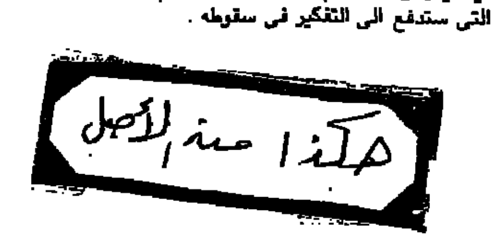
إلى اي المجالات يمكن ان يمتد هذا النشاط ؟!

هذا ما يمكن ان يحدده تحرير «الرياض» وانا اثق ان الزملاء يفكرون فيه بجديه تامة الان .. والا فسيكون كل الذي فعلوه هو انهم جمعوا عددا كبيرا من المحررات بين جدران أربعة وهذا هو وضعهن السابق في منازلهن .

هناك ميادين كثيرة يمكن للصحفيات السعوديات النزول اليها دون ان يتضمن ذلك أي تحد للعرف والتقليد .. بل ان هذه الميادين ميسورة للفتيات اكثر مما هي ميسورة للفتيان .. وأنا هنا لا اتحدث عن اللاتي اتخذن الصحافة وسيلة للوجاهة والترف ..

استطيع ان أضمن سلامة سير الموكب النسائي في «الرياض» على المستوى الصحفي وعلى المستوى الاجتماعي ذلك ان «الرياض» قد وفقت كل التوفيق في اختيار الزميلة خيرية السقاف .. سيدة واعية وفوق ذلك كله تميزت في الوسط الصحفي والاجتماعي بسمعة جيدة كامرأة متزنة وعاقلة ومتدينة وربة أسره أعتقد ان كل وسائل النجاح متوفرة لهذا القسم شرط ان يدرك تماما الادراك المسؤولية التي تنتظره .. وشرط ان يعرف كيف يفرض نفسه رغم العقبات القائمة ورغم الاحباطات التي ستدفع الى التفكير في سقوطه .

د. فهد العرابي الحارثي



ماذا تقول: مشاعر المجتمع

● هذه مشاعر تنبض بالصدق.. ننقلها كما هى .. لتعبر عن مشاعر الجميع فى لحظة الافتتاح .. ولتكون القوة الدافعة لنـــا كى نحقق كل الآمال والاهداف التى رسمتها كلمات من تحدثوا .. وتختلج بهـا صدور من لـم يتمكنوا من الحديث ..

● ولكننا نقول .. نحن نشعر بكم جميعاً .. ونعرف ماذا تريدون .. وقد عاهدنا الله على تحقيقه .. بكـل الصبر .. والاخلاص .. والتفانى ..

خطوة ايجابية موفقة

● الاستاذة وفاء السديري وكيلة قسم اللغة العربية بجامعة الرياض

لعل افتتاح المكتب النسائي في جريدة الرياض يعد خطوة ايجابية موفقة بإذن الله ، ويعد فتحا جديدا في سبيل مجالات المراة في المملكة تلك المجالات التي حافلت في سبيل تحقيق مستقبلها . وها هي الآن نفتح بهذه الخطوة بابا جديدا للمساهمة نحو التقدم . ونحن نأمل بإذن الله والصحافة النسائية في عالمنا العربي بوجه عام صحافة ما زالت في بداية الطريق .

فكون المراة السعودية تطرق هذا الباب وبهذا الاسلوب من الانطلاق والرغبة في العمل والابداع وتحقيق الطموحات فهي خطوة موفقة يدعمها الله سبحانه وتعالى وييسر خطاها ويكون عونا ونصيرا لمن توقع لهذا المكتب بإذن الله ان يكون منطلقا للمراة توصيها ... وبوصفها عاملة ومثالية واسعة ... هذه مشاعر ورغبات ينبغي تحقيقها . ونتوقع لهذا المكتب ان يكون منعطفا في سبيل نحو التحقيق بإذن الله .

مطلوب خطوة اخرى

● دكتورة ... وكيلة كلية الآداب ...

ان ... صحيفة الرياض للقلم النسائي خطوة مباركة ... خطوات اخرى ... مجالا ... المراة ... ... تحرير الاستاذة خيرية السقاف ... المكتب ... على ... للمراة .

واعتقد ان هذه الخطوة ستجذب الكثيرات من الفتيات اللاتي لديهن الموهبة الصحفية ولا يعرفن اين الطريق .

لكن ما يدعم تلك الخطوة هو افتتاح قسم اعلام للطالبات حتى تتكامل الامكانات مع الخبرة مع التخصص العلمي .

نحن معكن وخلفكن

● مشاعل السديري

مديرة مؤسسة المعلولين

انها خطوة جريئة وفرصة لمعالجة مواضيع كثيرة خاصة بالقطاع النسائي اكثر القرب لمجالات الخدمة الانسانية . ودور الاقلام السعودية كبير في المشاركة في توعية الجمهور .. خاصة بمناسبة العام الدولي للمعوقين فانتن اكثر من يشعر بمشاعر ...



وظروفها واكثر قدرة على توصيلها للجمهور بصورة واضحة .

والمطلوب من الفتاة السعودية كثير . لذلك ارجو ان تكون هذه بداية خير . وسنشارك معكن .. وسنقف خلفكن ان شاء الله

اتوقع مزيدا من التطور

● حمزة حجى .. عميد طيار .

انه مجال جيد لنسمع من خلاله صوت المرأة .. لان الفتاة غالبا تحن الى قراءة اراء بنات جنسها . ثم ان النقد البناء الذي لا يؤذي يكون له افضل الاثر. لذلك يجب ان يكون الاسلوب بلهجة صحفية سهلة وسلسة ليصل للجميع بدون استثناء .. خاصة وان الجريدة تدخل الى جميع البيوت . وذلك سيعكس ثقافة الفتاة السعودية ويساعد على تبادل الاراء خاصة بالنسبة للفتيات المتعطشات للثقافة والاطلاع . انني اتوقع لهذه الخطوة مزيدا من التطور ، وانضمام اقلام اخرى كثيرة . ووجهات نظر مختلفة .. ولكن في حدود مبادئنا واخلاقياتنا .

خطوة تاخرت قليلا

● فاطمة الحجي .. عضوة في جمعية النهضة .

تقول ان هذه الخطوة تاخرت قليلا .. حيث ان هذا المجال كان يجب ان يطرق منذ زمان فاقلام كثيرة مغمورة تجد فرصتها للخروج الى حيز الوجود والمشاركة الفعالة في ركب الحضارة .. ومن خلال عملها سيكون هناك فائدة للجميع .. واتوقع لهذه الاقلام مزيدا من التطور حتى تخرج مجلة نسائية خاصة تخدم اغراض المراة خاصة والمجتمع عامة. بالاضافة الى المساهمة في جميع المجالات العامة .. وهذه الخطوة ستجذب كثيرا من الاقلام والمجهودات النسائية السعودية .

قلوبنا معكم

● اللواء هاشم عبدالرحمن .

مدير المرور السيار .

يقول اعجبت بمعالجة بعض الصحفيات لمشاكل المراة ومشاكل الرجل ايضا .. ونأمل من المراة ان تساهم بالدور المطلوب منها .. ولاضع خطين تحت كلمة الدور .. وذلك بان يكون التوجيه والتوعية من الامور التي تهم المراة خاصة . لان لكل عصر دوره وتأثيره ، والمراة السعودية ليست محتاجة على الاقل في الوقت الحاضر . للعناية بامور ثانوية بعيدة عن مجتمعها خاصة وانها تمر بمرحلة التحول الاجتماعي .. والانتقال الى التطور لذلك تحتاج للتوعية .. لتتمكن من تجاوز اخطار واخطاء هذه المرحلة الحساسة . وعدم التفهم للحدود قد ينتج اخطارا ضخمة ليس لها علاج . لذلك يجب عليها التحرك داخل الاطار الاسلامي . البعض يقولون ان المراة هي نصف المجتمع . ولكن في رايي انها المجتمع كله . سواء من الناحية الدينية او الاجتماعية او الاخلاقية . ونقاء الموقع والتصرف يجب ان يقتبس من هذا الاطار الاسلامي . لذلك اتمنى ان اجد المراة تمثل رغبتنا ـ كعنصر الرجال ـ في ان تمارس الواجبات المطلوبة منها في حدود الدين لان تقدر على ما يقدر عليه الرجل .. وهي المصنع الذي ينتج هؤلاء الرجال .. لذلك فقلوبنا معها في هذه الرسالة وهذا المجال .

في انتظار النتائج

● ليلى احمد حافظ : معيدة بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة :

نحن في انتظار النتائج .. فالمهم ليس في مكان العمل بل في التنفيذ .. والان جاءت مرحلة التنفيذ .. وبعدها يمكن الحكم .. لاننا ننتظر من هذا المكتب الشيء الكثير .. وفي المقدمة .. تغيير النظرة نحو الصحافة النسائية .

صوت المراة

● ليلى باحنان الموظفة بمستشفى التخصصي :

إنها خطوة مناسبة في وقت مناسب

انها فكرة جيدة للغاية فسيكون المكتب النسائي قناة التعبير عن راي المراة ووسيلة نقله للمجتمع والاخرين .. وقد يتعرض بعض الشباب على ذلك .. وقد يكونوا عقبة في الطريق .. ولكن جريدة الرياض اصبحت تدخل كل بيت .. ومن خلال الكتابات الموجودة فيها يتعايش الناس مع المجتمع . وهي تفتح عقولهم على المشاكل الاجتماعية المعاصرة وحلولها .. خاصة الفتاة وهي اكثر قربا لهذه المشاكل واحساسا بها .

ظاهرة صحية

● ناجي محمود سينور بالهاتف الالي :

ان المراة لا بد وان تشارك بمرحلة التطور التي تعيشها بلادنا .. فالمراة الصحفية المتحمسة بمشاكل مجتمعها فانها لا محال ستخرج لنا عملا صحفيا فذا ـ وانا هنا من خلال هذا المنبر اؤكد بان مشاركة الاقلام النسائية ظاهرة صحية ستخرج لنا مجتمعاقويا يعالج مشاكله ويتحسس الداء والدواء .. فما اروع ان تشارك المراة وهي ذات فهم وادراك بقيمنا وتقاليدنا واعرافنا .. فمجتمعنا لا بد وان ينبثق من اسرة وخلية كلها تعاون لخدمته ان افتتاح هذا المكتب سيظهر بنتائج ايجابية لمجتمعنا .. وانني كذلك اؤمن بان تبادر الجامعات في المملكة بافتتاح اقسام نسائية في تخصص الاعلام والصحافة .. لتاخذ الفتاة السعودية نصيبها من هذا العلم حتى تشارك وتخوض النتائج العملية والعلمية لتخرج لنا صحفية ناجحةتقرن وتصقل الخبرة بالتعليم.. وانني أؤكد انه لا بد من مشاركة القلم النسائي في بلدنا .. وادعو كل فتاة متحمسة للمشاركة في هذا المضمار حتى نخرج مجتمعاصالحامتفهما لقضايانا ومشاكلنا ..

خطوة واعية ومؤمنة

● منيرة العريك : الاخصائية الاجتماعية في مركز الدراسات الجامعية :

انني لأبارك لاي خطوة تخطوها الفتاة السعودية بوعي سليم وايمان بالواجب والمسئولية الملقاة على عاتقها اتجاه اخواتها .

وانني لسعيدة جدا بافتتاح المكتب النسائي لجريدة الرياض وارجو من الله ان يوفقكن لتحقيق الفائدة والتوجيه لكل من هم بحاجة اليه.

وان يساهم هذا المكتب في الحل . والتخفيف من المشاكل التي تعاني منها المراة بوجه عام .. والسعودية بوجه خاص .. خصوصا ونحن نعيش من مجتمع يسير بخطوات جبارة نحو الرقي والتقدم ..



والذي لابد وان يخلق بعض المشاكل التي قد تستدعي تدخل اناس مخلصين يقدمون التوجيه والنصح والحلول للمشاكل .. وانتن ان شاء الله منهن .

المكتب سيحقق للمراة امنياتها وطموحاتها

● هيا عبدالعزيز الاحمد.

بمكتبة مركز الدراسات الجامعية :

ان افتتاح المكتب النسائي بجريدة الرياض يعتبر من اهم الاحداث البارزة في حياة المراة السعودية وتشكيل هذا المكتب باشراف الاستاذة خيرية السقاف اختيار موفق للغاية فدورها معروف في الصحافة النسائية .. كما ان لهذه الجهود والافكار التي يقوم بها المشرفون على هذا المكتب سيكون لها اثر كبير في مجتمع المراة السعودية . واتمثل دواعي فخر واعتزاز المراة .. الاعتراف بدورها وبوجودها كشريكة للرجل فهي تشكل نصف المجتمع .. ونزولها الى مجال العمل والصحافة لكي تبدي رأيها وتثبت وجودها سيحقق للمراة كل امنياتها وطموحاتها الصحفية وغيرها .

فخرا لنا

● ليلى العبدلي وهي (عضوة في جمعية النهضة الخيرية في اللجنة الثقافية واللجنة الصحية .

فخرا لنا ان استقلينا بمكتب خاص .. لطرح ارائنا ، وبما اذا نوقشت كان فيها بعض الافادة .. عاد شعورنا اننا نجد مرجعا لنا نستشيره .. وياحبذا ان يضع المكتب .. مكتبة تحتوي على مراجع ثقافية وخاصة ما يتعلق بالصحافة وطرقها .. وايضا على المدى البعيد ايجاد بعض الكورسات المكثفة تساعد الى استرجاع بعض المعلومات النحوية واللغوية حتى يكون للكاتبة العلم تام .

كما اننا نطالب في قسمنا الخاص في الجريدة او ملحقها جزءا يخصص للناحية الطبية وخوض موضوع جديد في كل مرة .. مخاطبا العقول حسب المستويات

• تعيين خيرية مديرة للتحرير وانشاء المكـ



لحظة الافتتاح

خطوة جريئة وليست غريبة على الرياض صاحبة المبادرات

الثقافية للمرأة العربية .. وايضا وضع جزء اخر للتعريف عن المرأة في جميع انحاء العالم .. واعطاء فكرة مبسطة عن مميزاتها وخصائصها . والادوار الايجابية والسلبية حولها .

واود ان اطرح سؤالا عبر هذه الصفحات وهو : لماذا لا نطرح اكلاتنا الشعبية المعروفة .. ونجعلها طبقامعروفاً نضع له مقاييس ومعايير معينة ويعرف في انحاء العالم مثل اي طبق اوروبي وامريكي . فطالما صحفتنا ولله الحمد على مستوى عربي واسع فهذا فخر لنا ان نعمل اطباقنا التي طالما اعجب بها الغربيون .

مطلوب خطوة اخرى

● نورة عبدالرحمن .. جامعة الرياض :

انها خطوة مشجعة وبادرة طيبة من جريدة الرياض حيث تتيح الفرصة امام الكاتبات الناشئات بالاجتماع مع من سبقوهن في هذا المجال وايضا لطرح الاراء والمشاركة بشكل اوسع .

وانا اتوقع لهذه الخطوة النجاح .. مع امنيتي ان تليها خطوات اخرى مماثلة لتساعد على ازدهار الصحافة السعودية .

الظروف تخدم الرجل

● مريم محمد طالبة من جدة .

لا اعتقد ان هذه الخطوة ستدفع المرأة الصحافية لدرجة التفوق على الرجل لان حركتها محدودة وتقاليد المجتمع وطبيعتها هي كأمرأة .. تجعلها لا تتمتع بنفس الحرية التي يتمتع بهاالرجل وبالتالي بالظروف تخدمه ليكون المتفوق دائما .

لكن قد تتفوق المرأة في المجالات التي تخص المرأة فقط وتخاطبها وقد يكون افتتاح المكتب خطوة على الطريق .

نجاح مستمر

● فوزية عبدالله الحميضي .. جامعة الرياض :

خطوة جيدة فتحت المجال امام المرأة لتعبر عن رايها في ما يدور حولها من المشاكل والقضايا الاسرية والاجتماعية والسياسية والاقتصادية .. لما للمرأة من دور فعال في بناء المجتمع .

واتوقع لهذه الخطوة .. او بالاصح .. القفزة انها ستلاقي النجاح والاستمرار باذن الله .

الى بر الامان

● السيدة م.م الصالح ربة بيت ..

هذا الحدث خطوة كبيرة وجريئة.. ونحن نثق بان هناك فتيات على قدر من الوعي والادراك يسرن به الى بر الامان .

مشاركة في جميع المجالات

● ربة بيت :

اتوقع الكثير من هذه الخطوة .. لان نشاطكن ملحوظ .. كما اصبحت لا تكاد تخلو مجلة او جريدة من قلم نسائي .. وهذا مما يبشر بالخير .. وانا لا اشجع التخصص حاليا في فكرة او باب معين .. فالمطلوب مشاركة في جميع المجالات .. للمساهمة في دفع حركة التطور والتقدم ..

تهنئة للرياض وكاتباتها

● ربة بيت :

في البداية اقدم التهنئة للرياض : الجريدة . واهنئكن ككاتبات فيها على هذه الثقة على امل .. ان نرى ثمرة ذلك عن قريب .. نحن املنا في المكتب النسائي كبير . فهو سيربط بين المرأة السعودية القارئة بشكل عام سواء كانت ربة بيت . او عاملة. او طالبة .. وبينكن ككاتبات .. مما يسهل عملية النقاش وبحث القضايا الاجتماعية وفتح مجالات الحوار .

مطلوب قسم لدراسة الاعلام

● منى غالب طالبة من جدة .

ان افتتاح مكتب نسائي في صحيفة الرياض سيؤدي الى اشراك عدد كبير من الصحافيات السعوديات والى اعطاء طالبات الجامعة الفرصة للتعبير عن أرائهن ولكن حتى نتحقق النتائج المرجوة من الضروري افتتاح قسم لدراسة الاعلام فهو الذي سيدعم تلك الخطوة ويجعلها بداية جديدة في طريق الصحافة النسائية .

حافز مميز

● موضي الشعلان طالبة بالثانوية

لم اكن اتوقع هذه الخطوة .. ولكن يبدو ان جريدة الرياض هي دائما السباقة .. وانا اعتقد انه سيكون بمثابة الحافز .. مما يجعل للقلم النسائي بالجريدة ميزة خاصة عن بقية الصحف الاخرى .. فسيكون القسم بمثابة الارض الصلبة التي تقفن عليها لاداء عملكن .

المستقبل بايديكن

● محمد عبدالعزيز . طالب :

انها خطوة جبارة من الرياض .. ولكن المستقبل بايديكن .. فانتن محور نجاح او تقهقر هذا المكتب .. وان كنت اعتقد انه سيكون نواه لمكاتب نسائية صحفية اخرى سنراها عن قريب .. وباذن الله ستكون النتائج لصالح المرأة .. وبالتالي المجتمع .. والله الموفق .

مجال جديد

● قماشة احمد طالبة من جدة .

ان افتتاح مكتب نسائي صحفي ساعد على تنويع المجالات امام المرأة بعد ان كانت محصورة في التدريس والطب وهذا بالطبع سيعطيها دفعة قوية للعمل اكثر ويجهد اكبر لتثبيت قدمها في هذا المجال .

في الوقت المناسب

● فاطمة الغامدي : ربة بيت :





القسم يعد حدثاً جديداً لمنجزات المرأة في المملكة

سنشارك معكن ونقف خلفكن إن شاء الله

انها الخطوة المناسبة في الوقت المناسب .. فقد حان الوقت الذي فيه لا بد من اعطاء القلم النسائي مقابل ما اعطاه منذ سنوات خلت .. انني استبشر خيرا . وسنتواصل نحن بكن من خلال هذا المكتب ان شاء الله .

اقتراح

● زينات جفري : ربة بيت

املنا لو تتحقق امال المجتمع في تفاعل الصحافة معه .. وافتتاح القسم النسائي يمنحها الامل في ان تكون الصحافة دائما في كل بيت وفي كل فكر .. ولهذا اقترح ان يفتح هذا القسم المجال امام الفتيات والسيدات اللواتي يحملن افكارا تخدم المجتمع وليست لديهن المقدرة او الموهبة في صياغتها الصياغة الادبية والصحفية فتأتي مثلا صاحبة هذه الفكرة الى المكتب او تتصل هاتفيا لنقل هذه الافكار .. وقد تجد هذه الفتاة بعد ذلك طريقها الى الصحافة.

الرياض دائما سباقة

● مضاوي محمد .. كلية العلوم الادارية جامعة الرياض :

هذه الخطوة ليست غريبة على الرياض .. فهي السباقة دائما .. خاصة في مجال تشجيع القلم النسائي .. اليست مديرة التحرير امرأة ؟ الامل يبقى فيكن ان نرى الانتاج عن قريب وان يكون المكتب مكانا خصبا لانتاج مثمر خاصة وأنكن بذلك تحظين بما حظى به الرجل وهذا في حد ذاته مكسب للمرأة تشكر عليه الرياض الجريدة .

فرصة عادلة

● احمد الزهراني بكالوريوس ادارة اعمال :

ان افتتاح المكتب النسائي سيزيد بلا شك من مساهمة العنصر النسائي في مجال الصحافة مع الرجال .. اذا اتاحت ادارة التحرير الفرصة العادلة الكافية للعنصر النسائي في ممارسة العمل الصحفي .

دليل على تفهم المسئولين

● هيا عبدالرحمن . جامعة الرياض :

انني بحق فخورة بهذه الخطوة البناءة في مجال الصحافة النسائية في بلادنا .. وهذا ان دل على شيء فانما يدل على تفهم المسئولين في جريدة الرياض .. لما للفكر النسائي من دور في كافة المجالات .. فلقد ظهرت لنا من خلال بعض المقالات النسائية قضاياتهم العالم اجمع وفي مجتمعنا على وجه الخصوص حيث انها الاقدر على فهم قضايا بنات جنسها .. حتى تكون صحافتنا مرآة صادقة تعكس قضايا مجتمعنا في قوالب فنية رائعة.. ان فكرة افتتاح القسم النسائي املا صهرته اقلام فتياتنا الشابة بوتقه من العمل والجد حتى صب في عالم من دنيا الحقيقة .

لحل مشاكلنا

● فردوس ياسين .. ربة بيت

امل ان يحقق هذا القسم رغبة بعض الفتيات والسيدات في تعيين اخصائية اجتماعية نفسية تساهم مع المسؤولات في القسم النسائي في حل المشاكل التي سيتلقاها من البعض حلا تطبيقيا بالمشاركة مع اطراف المشكلة .

ونشاركها في الرأي ايضا شفاء عبدالرزاق طالبة بالثانوية العامة .. حيث تؤكد على ضرورة ايجاد زاوية تناقش المشاكل الخاصة .

تنسيق صحفي

● سامية رشاد طالبة جامعية .

انني استبشرت بفتح هذا القسم الجديد في جريدة الرياض .. فهو خطوة ايجابية تفتح المجال امام القراء والقارئات التفاعل المباشر مع الصحافة.. وامل ان يصبح هذا القسم منتدى ادب وثقافة كان يعين يوما في الاسبوع يلتقي فيه الكاتبات والمحررات من الصحف والمجالات الاخرى المحلية لمناقشة القضايا الصحافية والاجتماعية بهدف ايجاد قاعدة صحافية بروح تأتلف مع تنسيق وتوحيد الجهود فيها .. والتي لا تتعارض مع بقاء حافز التنافس الذي يثمر العطاء الحميد . ويفتح المجال ايضا امام الاقلام الشابة في هذه الاجتماعات لتحسين مستواها .. كذلك امل ان يتيح القسم المجال امام مشاكل ومطالب القارئات الخاصة والمتصلة بالمسئولين في الدولة .. وتعتزم الجريدة بدورها في توجيه هذه المطالب الى المسئول المختص .. وذلك بمشاركة من ينوب عن القسم النسائي في ندوة الثلاثاء او غيرها كما اقترح ان تخصص زاوية دينية ثابتة في ملحق البيت والمجتمع لمناقشة القضايا الاجتماعية والاسرية في ضوء القرآن والسنة . حتى تكون هذه الزاوية منطلق فكر اسلامي جيد .

مساهمة فعالة

● ليلى الزيادي كلية الطب ـ جدة .

ان افتتاح المكتب خطوة على الطريق لتطور المرأة السعودية .. ان للصحفية السعودية قلم جيد يستطيع منافسة الرجل اذا اتيحت له الفرصة كاملة .. ونحن ننتظر من المكتب انتاجاً جيداً يساهم في معالجة قضايانا الاجتماعية والتي هي بحاجة للكثير من البحث والتحليل .

في طريق النور

● الطالبة لطيفة عبدالله جامعة الرياض .

لا شك ان القلم النسائي السعودي مزدهر وسيزدهر اكثر وسيؤتي ثماره في ظل هذه الانجاز الكبير .. نرجو ان ترى همومنا النور من خلاله .

نبض المجتمع

● نعمت نوره حسن ثالثة علوم طبية من جدة

هذه الخطوة سترفع من مستوى المرأة في المجتمع السعودي وتجعلها اكثر وعيا وثقافة واحساسا باحتياجات مجتمعها الذي تعيش فيه .

مردود واسع

● ايمان الجابر . طالبة من جدة .

انه حدث رائع سيكون له مردوده على الصحافة في جميع انحاء المملكة وبالتالي سيعلو صوت المرأة في كل الافاق مدافعا وناقدا .

متفائلة جدا

● نوره المنيع طالبة :

هذه الخطوة ليست بغريبة على اصحاب الريادة .. ولكن يبقى مفتاح النجاح بايديكن وان كنت متفائلة جدا .. لان المكتب يضم نخبة ممتازة من الجامعيات . وتتوجهن الاستاذة خيرية السقاف بخبرتها .. فلتجتمع الخبرة مع الحماس .

ليل على سعة أفق الأستاذ السديري وتقديره للمرأة

هكذا عند الأصل

لأول مرة في تاريخ الصحافة السعودية

القسم النسائي بالرياض ينظم :

دورة للتدريب الصحفي للمحررات بالتعاون مع جامعة الرياض

الدورة تشمل فنون التحرير الصحفي والاخراج .. وكيفية الاستفادة من الأرشيف الصحفي !

معالى الدكتور منصور التركى مدير جامعة الرياض من الشخصيات الواعية بين المسئولين عن مرافق هامة كالجامعة .. فهى تمثل القمة في المستوى العلمى .. ومنذ توليه ادارتها الغى الحواجز الوهمية التى كان لايقوى على اقتحامها المسؤل الصغير او الطالب او حتى صاحب الاقتراح ! .. ومثل الادارى الواعى المتفتح بدأت الجامعة تخطو نحو استقلالية الرأى ودعم الافكار الناضجة .

وعندما سألنا معاليه حول دورة الصحافة التى تعتزم جريدة الرياض اقامتها للصحفيات وحاجة الجريدة الى الاستعانة بخبرات الجامعة وبعض مرافقها كقاعة من قاعات التلفاز المغلق .. وبعض مناهج قسم الاعلام وبعض الخبرات من المدرسين .

ذكر معاليه : انه لا مانع من دعم هذه الدورة .. والجامعة لا تألو جهدا في تقديم خبراتها وخدمتها وامكاناتها لاى مشروع يحقق نجاحا اجتماعيا على اى صعيد .. فنحن على استعداد لذلك ..

الدكتور حمود البدر : يؤكد استعداده التام للتدريس فى دورة الصحافة التدريبية لمحررات جريدة الرياض .

وفى الجامعة رجل اعلام وادارة متخصص ومتمرس هو سعادة الدكتور حمود البدر وكيل الجامعة الذي له دور كبير فى الماضى والحاضر فيما يتعلق بالمرأة الكاتبة الصحفية حينما كانت تحت اشرافه مديرا لتحرير اليمامة قبل أن تصبح مجلة والان عندما أصبحت المرأة جامعية مازالت تتلقى توجيهاته ورعايته وعنايته وكثيرا مادعم مشاريع لها المساس فى انجاح تعليم الفتاة الجامعية ومهد السبل للمسئولات عنها نحو ان يؤسسن كيانا قادرا ومبتكرا فى التزام خلقى ودينى لينهضن بمسئولياتهن على وجه من الدقة والاتقان وهو من خلفهن المساعد ولقد وجهت اليه الرياض نفس السؤال الذي وجه لمعالى الدكتور مدير الجامعة حول الدورة التى تعتزم جريدة الرياض اقامتها لمحرراتها ومدى امكانيات الجامعة فى نظر سعادته وامكانياته شخصيا كأستاذ متخصص فى الالام للتعاون مع الرياض الجريدة فى تقديم مادة دراسية للمحررات فى الدورة عن طريق الشبكة التلفازية فقال سعادته :

الجامعة تعتقد انها مسئولة عن المجتمع فى جميع فئاته بقدر ماتستطيع وبقدر ماتسمح امكانياتها هذا على العموم وعلى الأخص فيما سألتم فان امكانيات جامعة الرياض كبيرة فى هذا المجال وكلها متاحة لتدريب المرأة السعودية فيما لايتعارض مع طبيعتها ومتاحة لدورة جريدة الرياض بكل ترحيب وأنا مستعد ان اتعاون مع الرياض فى هذه الدورة الى أقصى الحدود فى وقتى الخاص ووقتى كأستاذ .

فكرة الدورة

وكانت فكرة تنظيم دورة للتدريب الصحفى لمحررات جريدة الرياض قد طرحتها الاستاذة خيرية السقاف مديرة التحرير خاصة بعد تكوين القسم النسائى بالجريدة .. وهذا القسم الذى يضم عددا كبيرا من المحررات ..

واذا كانت الصحافة موهبة وحماسا وكفاءة الا انها تقوم ايضا على قواعد علمية ونظريات حديثة لابد لمن يمارسها من الالمام بها .. فالدراسة النظرية مع التدريب العملى فى الاطار المناسب هى امور ضرورية لصقل الموهبة لتكون اكثر قدرة على العطاء السليم . ولقد وافق سعادة رئيس التحرير على تنفيذ هذه الدورة .

وفى ضوء ذلك كله .. تبلورت ابعاد دورة التدريب الصحفى فى النواحى التالية :

اولا : ان تشمل الدورة الناحيتين النظرية والتطبيقية معا .

ثانيا : ان تركز الدورة على النواحى التى يمكن معها الخروج باكبر حصيلة ممكنة فى فترة زمنية قصيرة نسبة الى الدارس العادى الذى يمضى سنوات فى استيعابها !

ثالثا : نستخلص مماسبق ان تقتصر الدورة على التحرير الصحفى بمشتقاته مع الالمام. بالامور المتعلقة بالاخراج والتصوير الصحفى والارشيف الصحفى ـ مركز المعلومات .

● التحرير الصحفى : يمكن تقسيم التحرير الصحفى الى العناصر التالية :

● الخبر .. وهنا تتم الدراسة النظرية والتطبيقية .. للخبر .. تعريفه .. صياغته .. مصادره .. وهى امور لاغنى عنها لاى ممارسة صحفية تتصدى لتغطية اخبار جهة ما .. وحتى تكون قادرة على كتابة هذا الخبر بشكل صحفى سليم تتوافر معه كل مقومات الخبر الصحفى وكما يقولون ان اى صحفى ناجح هو فى الاصل مندوب اخبارى ناجح .. وفى هذاالمجال هناك الكثير من البحوث والدراسات العلمية التى تتناول الخبر من كل زواياه .. والخلاصة ان الدورة سوف تقدم الخبر بشقين :

الشق الاول : مصادر الاخبار ..

الشق الثانى : تحرير الخبر .

التحقيق الصحفى

والتحقيق الصحفى يخضع هو الاخر لقواعد واصول يجب ان يخضع لها من يمارس الصحافة حتى يقوم العمل على اسس صحيحة . فهناك انواع متعددة للتحقيق الصحفى .. وهناك الوان كثيرة لكيفية كتابة هذا التحقيق .. وسوف تركز الدورة على كيفية وضع فكرة التحقيق الصحفى .. وخطة العمل .. ومراحل تنفيذه . ثم جمع المادة لاعادة صياغتها بالشكل المناسب لها .. وقد وضعت الدراسات الصحفية الحديثة الكثير من القواعد فى هذا المجال .

الحديث الصحفى

وللحديث الصحفى ايضا اصوله وقواعده .. وهناك تصنيفات عديدة له .. يحتاج الالمام بها الى الدراسة النظرية والتطبيقية .. كما توجد طرق مختلفة لصياغة الحديث الصحفى فى ضوء التصنيف الذى يقع فيه .. وهى كلها امور ضرورية لمن يعمل فى الحقل الصحفى ..

تحرير التقرير . وتحرير المقال

وماذكرناه من وجود قواعد واصول صحفية تحكم العمل فى مجال الاخبار والتحقيقات والاحاديث . فأن هناك ايضا من القواعد والاصول الصحفية التى تحكم كتابة المقال الصحفى .. الذى لم يعد مجرد عبارات انشائية .. والتقرير الصحفى الذى يلعب دورا حيويا فى تشكيل الرأى العام ..

هذه فكرة مبسطة عن الوان التحرير الصحفى ومايمكن لمحررات جريدة الرياض الاستفادة من دراستها نظريا وعمليا .. من تطوير عملهن الى الاسلوب الصحفى الامثل ..

الاخراج

ودراسة فن الاخراج الصحفى لاتعنى العمل فى اخراج الصحيفة .. ولكن الالمام بالمراحل المختلفة التى تمر بها الصحيفة حتى صدورها .. وكيف تتم هذه المراحل .. وبعض القواعد التى تحكم عمل المخرج تساعد من يمارس العمل الصحفى فى ان يكون عمله اكثر ملاءمة للاخراج بأن ينتقى مثلا صورة مناسبة .. وان يكتب فى مساحة محدودة هى المساحة المخصصة بالجريدة . وان يعرف معانى كلمات لها دلالتها فى مهنة المتاعب كالصف والماكينات ، المونتاج ، التنفيذ ، الطباعة ، البنط .. وغيرها من امور تساعد فى التعريف بالحقل الذى يعمل فيه .

الصورة الصحفية

وايضا الالمام بالصورة الصحفية .. شروطها .. والقواعد التى تحكمها هى ايضا معلومات ضرورية لممارسة العمل بشكل واع ..

الأرشيف الصحفى

ومركز المعلومات ـ الارشيف الصحفى ـ هو جهاز حيوى جدا للصحفى فمنه يستقى مايريد من معلومات وخلفيات ضرورية عن موضوع ما .. وكيفية الاستفادة من الارشيف الصحفى .. تحتاج الى دراسة نظرية وتطبيقية لها ..

وبعـــــد

اننا لم نحاول الانغماس فى الكثير من التعريفات الصحفية او التفاصيل كما حاولنا ان نرسمه كخطوط عريضة لدورة التدريب الصحفى التى تعتزم الجريدة اقامتها بالتعاون مع جامعة الرياض ... ولكنها فكرة عامة تؤكد ماذهبنا اليه من اهمية الفكرة . وريادتها باعتبارها تحدث لاول مرة فى تاريخ صحافتنا .

● هذا ولسوف تقوم بالتدريس استاذات زائرات تستضيفهن الجريدة ، واساتذة مختصون عن طريق الشبكة التلفازية ، ولقد طرحت اسماء عديدة وسيتم الاتفاق معها لتبدا الدورة مع بداية العلم الدراسى القادم . والرياض لن تقتصر الدورة على محرراتها ومراسلاتها وانما ستفتح الباب لمحررات الزميلات الاخرى .

الرياض تحاور أولياء أمور المحررات

بدون معرفتهن

ان يتقبل الاهل فكرة عمل ابنتهم فى مجتمعنا فى العمل الصحفى الميدانى لهو دليل وعى وثقة واهتمام ..

لذلك تم الاتصال بدون علمهن باهاليهن حيث سئلوا عن موقفهم حيال بناتهم الراغبات فى والمتحمسات للعمل الصحفى فقالوا :

ثقتى كبيرة

والد الزميلة هيا عبد العزيز «انى اثق فى ابنتى وادعم اي خطوة مستقيمة تخطوها . انهاثقة غالية فيكم .وان مجالستها لكم منحتها القدرة على الثبات» .

بحاجة للتوجيه

والدة الزميلة ناديا الدوسرى قالت . «لم يكن من الصعوبة ان نقف فى سبيل رغبتها وطموحها وانما كنا ننتظر المسؤل او المسؤولة ممن تتوفر فيه الثقة يمكن ان نسند اليه امر توجيه ناديا والاخذ بيدها فى طريق مستقبل يؤكد شخصيتها ويدعم طموحها وقد وجدناه فى الاخت الكبرى بجانبها ، وعلى الرغم من اننى امارس الكتابة فى صحف الخليج الا اننى انتظرت حتى تشق ناديا طريقها بمفردها ووجدت السعادة الغامرة عندما احتضنتها الرياض» .

حرية اختيار الطريق

والدة الزميلة ولاء حوارى : «اشعر انه من اهم النقاط التى تحافظ على رابطة الود والتفاهم بين الام وابنتها ان تترك لها حرية اختيار الطريق الذي تسير فيه ؟ وولاء وجدت فى الاستاذة خيرية نعم الاخت والموجهة وثقتى فى هذه الانسانة كبيرة لذلك انا اتابع نجاح ولاء بكل فخر واعتزاز واثق بها فهى صورة لطموحى نحو فتاة بلادى» .

رغم المحافظة

والدة الزميلة غادة الخالد : «على الرغم من ان عائلتنا ما زالت محافظة على ان اسم المرأة يجب الا يظهر على الملأ الا ان غادة مثل رائع للفتاة العاقلة التى نثق بها جميعا وكذلك من حولها من المسؤولين والمسؤولات» .

سعدت بهذه الخطوة

اما ولى امر الزميلة قماشة السيف فقال : «حيث اعيش فى القيصومة فلقد ابلغتنى قماشة بخطواتها فسعدت بها .. ان ابنتى لها تطلعات بعيدة وانا اشعر انها ستكون نموذجا جيدا لما اتطلع ، والثقة واردة فيكم وفيها . تمنياتنا لكم جميعا» .

طموحة للغاية

اما والدة الزميلة موضى الزهرانى ووالدها فقالا : «موضى طموحها الخاص الذي يسعدنا ان ننميه ولا نود ان يطغى عملها الصحفى على تحصيلها العلمى لانها متى ما نجحت علميا فلسوف تفيد اكثر : اننى احملها بنفسى (والدها) من والى المكتب الصحفى واتمنى الا تستخدم القلم فى كشف اسرار الناس مع ذلك نحن سعيدان بما حققه هذا المشروع من امل للجميع ..»

تشجيع الزوج

اما زوج السيدة جميلة فطانى فهو من المشجعين لها والذين يؤازرون عملها برضى وقناعة ..





بسم الله الرحمن الرحيم

عملاً على تشجيع الرياضة والرياضيين ... وإيجاد مناخ من التنافس الشريف بين الشباب الرياضي

نظمت شركة الحمراني

داتسون

وبالإشتراك مع المدرسة الثانوية التجارية بالرياض

دورة سداسية بكرة القدم











في الفترة من ٢٢ جمادى الثاني إلى ٢٥ جمادى الثاني
وقد إشترك في هذه الدورة ستة عشر فريقاً

جرت جميع المباريات في جو ساده الود والروح الرياضية العالية ولم يحدث فيها مايعكر جو المنافسة . وأبدت جميع الفرق روحاً رياضية عالية وبذلت جهوداً ملحوظة لإنجاح الدورة وجعلها مثالا يحتذى به .

وقد جرت المباراة النهائية يوم الأربعاء ٢٥ جمادى الثانية بحضور السادة **عبد العزيز الزيني** مدير التعليم الفني ، **محمد ابو سنة** نائب رئيس مجلس ادارة نادي الرياض ، **محمد العلي الشبيلي** مدير المدرسة وسكرتير عام نادي الرياض ، وسعادة الشيخ **سعيد الحمراني** مدير شركة الحمراني .. وجمهور غفير من محبي رياضة كرة القدم .. وحكم المباريات السادة الحكام **طارق الشرقاوي ، السيد شعبان ، سعيد الجلب ، محمد فهمي وحسين ابو العلا .**

ونتيجة التصفيات فاز فريق الثانوية التجارية بالرياض بالمركز الاول وحصل على كأس الدورة وميداليات ذهبية تذكارية للاعبين وفاز بالمركز الثاني النادي التجاري بالرياض وحصل على درع الدورة وميداليات فضية تذكارية للاعبين وفاز بالمركز الثالث فريق حي النور وحصل على ميداليات برونزية وحصل فريق العليا بشهادة لجنة الحكام وجمهور المشاهدين على كأس احسن فريق مهزوم ، وفاز **حمود الحرابي** على كأس أحسن حارس مرمى، وفاز **صالح المبارك** على كأس أحسن لاعب بالدورة .

وقد حظيت الدورة بإهتمام وثناء الرياضيين وجمهور المشاهدين لمساهمتها في تقوية الروابط الأخوية والمحبة بين الشباب وإتفقت الاراء على نجاح الدورة وتمنوا ان تقام مثل هذه اللقاءات بصورة دورية .

مع تحيات ،

شركة الحمراني للتجارة والاستيراد

الرياض - شارع الاحساء - تلفون ٤٧٦٧٥١٥ - ٤٧٦٥٢٧٥

هكذا في الأصل

موجز الأنباء

●● يتناول موجز اليوم اهم الاحداث التي شهدتها الساحة الدولية خلال الساعات الاربع والعشرين الماضية :

● موسكو : ـ
اقيم العرض التقليدى لعيد اول مايو فى الميدان الاحمر فى موسكو امس وسط جو بارد الى حد ما ولكنه مشمس . وشهد العرض الرئيس ليونيد بريجنيف وكبار قادة الاتحاد السوفياتى . وقاطعه السفراء الغربيون

● جوهانسبرغ : ـ
حصل بوتا رئيس الوزراء فى نظام جنوب افريقيا العنصري على تفويض قوي بالاستمرار في سياساته التي يمارسها في جنوب افريقيا التي تعاني من الانقسام العنصري وبعد اعلان النتائج النهائية للانتخابات العامة امس الاول حول ١٥٦ مقعدا فى البرلمان حصل الحزب الوطنى بزعامة بوتا على ١٣١ مقعدا وهو مايقل ثلاثة مقاعد فقط عن العدد القياسى الذى حصل عليه فى العام ١٩٧٧ .

● هونولولو : ـ
اعلن تيموثى ماكنمارا نائب وزير الخزانة الامريكى لاعضاء بنك التنمية الاسيوى اول امس ان (موارد تحسين احوال الفقراء ليست بغير حدود) . وقال امام ١٠٠٠ من اعضاء الوفود فى الجلسة الافتتاحية لاجتماع البنك السنوى فى هونولولو : (لكننا لانعتقد ان الدول المتقدمة تستطيع ان تتجاهل معاناة هؤلاء الذين يعيشون عند حد الكفاف) .

ويقدم كل من بنك التنمية الاسيوى وصندوق التنمية الاسيوى الملحق به قروضا ومساعدات الى ثلثى افقر شعوب العالم .

واهم النقاط التى يبحثها الاجتماع هى مساهمات الولايات المتحدة المالية فى المستقبل بعد اقتراحات الرئيس ريغان باجراء تخفيضات فى الميزانية .

● سيدنى : ـ
اعلن رئيس الوزراء الاسترالى مالكولم فريزر اول امس اجراء تخفيضات فى الانفاق الحكومى الفيدرالى تصل فى جملتها الى بليون دولار استرالى اى بليون و ١٤٩ مليون دولار امريكى .

١٢ فيتو في مجلس الأمن !!

الدول الغربية تحبط مشاريع القرارات الأفريقية الداعية الى فرض عقوبات على بريتوريا

الامم المتحدة : رويتر : أ . ف . ب :

استخدمت كل من الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا حق الفيتو ١٢ مرة ليلة امس الاول ضد قرارات مجلس الامن التى كان يمكن ان تفرض عقوبات اقتصادية شديدة على جنوب افريقيا العنصرية .

وكان الاعضاء الافريقيون وتؤيدهم دول شيوعية ودول اخرى من العالم الثالث سعوا الى فرض مثل هذه العقوبات ردا على امتناع جنوب افريقيا عن منح ناميبيا ـ جنوب غرب افريقيا ـ استقلالها على اساس من شروط وافق عليها مجلس الامن قبل ثلاث سنوات .

وسوف يجتمع وزراء خارجية القوى الغربية الثلاث وكندا والمانيا الغربية التى شاركت هذه الدول لوضع مشروع استقلال ناميبيا فى العام ١٩٧٧ خلال هذا الاسبوع لمحاولة التوصل الى حل للازمة الحالية وتشمل القرارات التى احبطتها الدول الغربية الثلاث كل المعاملات الدبلوماسية والاقتصادية مع افريقيا الجنوبية وتذكر القرارات بصفة خاصة التجارة والنفط والاسلحة .

وكانت هذه الدول الغربية الثلاث وهى من الاعضاء الدائمين فى مجلس الامن الوحيدة التى اعترضت على نصوص مشاريع القرارات المقدمة . وقد حصل كل من القرار الذي يؤكد ان موقف جنوب افريقيا يمثل تهديدا للسلام والامن الدوليين والقرار الذي ينادي بفرض عقوبات اقتصادية كاملة على تسعة اصوات مقابل ثلاثة (الدول الغربية الثلاث الكبرى) وامتناع ثلاثة عن التصويت هى اسبانيا وايرلندا واليابان .

تونس : مكتب تنفيذي جديد للاتحاد العام للشغل والطيب باقوش أمينا عاما

قفصة (تونس) ـ مكتب الرياض : أ . ف . ب

انتخب المؤتمر الاستثنائى للاتحاد العام التونسى للشغل مساء امس الاول مكتبا تنفيذيا جديدا يضم ثلاثة عشر عضوا هم جميعا تقريبا اعضاء القيادة السابقة باستثناء الحبيب عاشور الأمين العام السابق .

وتبرز قائمة الاعضاء المنتخبين التى نشرت مساء امس الاول عودة القيادة (الشرعية) على رأس الاتحاد العام التونسى للشغل وكانت قد اقصيت وادينت على اثر اضطرابات ٢٦ يناير سنة ١٩٧٨ الناشئة عن النزاع بين النقابة والحكومة ولم يستعد الحبيب عاشور الأمين العام السابق منصبه لانه لم يتمتع بالعفو الذي اصدره الرئيس بورقيبة والذي كان سيتيح له الاشتراك فى المؤتمر ولان اقامته محددة منذ ان اطلق سراحه فى اغسطس سنة ١٩٧٩ .

وانتخب المكتب التنفيذي الجديد الذي تقرر توسيعه ليضم ١٨ امينا عاما للفروع الاقليمية للاتحاد الطيب باقوش سكرتير عام اتحاد التعليم العالى امينا عاما جديدا للاتحاد العام التونسى للشغل .

وتجدر الاشارة الى ان معظم اعضاء القيادة الجديدة للاتحاد العام التونسى للشغل ممن صدرت ضدهم احكام مختلفة بالسجن على اثر اضطرابات يناير سنة ١٩٧٨ .

ويضم المكتب التنفيذي الجديد بصفة خاصة وفضلا عن الطيب باقوش الامين العام حسين قدور امين عام اتحاد التعليم الابتدائى وعبدالعزيز بوراوي .

ومن جهة اخرى وافق المؤتمر على مشروع قرار اقتصادي يوصى فيه النقابيون بارساء سياسة التنمية الاقتصادية فى البلاد على اساس توزيع اكثر عدلا للناتج عن طريق اقامة علاقة مناسبة بين الاجور والاسعار والضراب .

ولفت المؤتمر انتباه الحكومة الى اختلال التوازن بين القطاعات الاقتصادية ودعا الى الحد من سيطرة القطاع الخاص وخاصة الجانب المرتبط برأس المال الأجنبي .

واعرب عن اعتقاده بان هذه السياسة لابد وان تقضى الى تدعيم مكانة الطبقة الراسمالية على حساب المصلحة القومية .

وندد المؤتمر بالراسمالية التونسية المرتبطة بالمصالح الاجنبية .

من هو الطيب باقوش ؟

والطيب باقوش ٣٧ عاما عضو فى الادارة (الشرعية) للاتحاد العام للشغل التونسى التى استبعدت وقدمت للمحاكمة على اثر اضطرابات ٢٦ يناير ١٩٧٨ .

وهو استاذ فى علم اللغات بمدرسة المعلمين العليا فى تونس وقد بدأ حياته النقابية فى العام ١٩٧١ حين اسس نقابة التعليم العالى والبحث العلمى وتولى منصب السكرتير العام فيها .

خبراء أوروبيون : ريجان رفع الحظر لأنه لم يحقق التأثير المطلوب

بروكسل ـ أ.ف.ب : ـ

يرى الخبراء الاوروبيون هنا . بعد رفع الحظر الذي كانت الولايات المتحدة الامريكية والمجموعة الاقتصادية الاوروبية فرضته على تصدير الحبوب الغذائية الى الاتحاد السوفياتى احتجاجا على التدخل فى افغانستان ان محصلة هذا الحظر تبدو سلبية سواء من الناحية الاقتصادية او من الناحية السياسية .

فعلى الصعيد الاقتصادي لم تواجه موسكو مصاعب بمعنى الكلمة من جراء قرارات واشنطن والدول العشر . وكان الرئيس الامريكى السابق جيمى كارتر قرر فى يناير ١٩٨٠ فرض حظر على تصدير الحبوب الغذائية ولكنه استبعد الاتفاقية الخمسية المبرمة فى العام ١٩٧٥ التى تعهدت الولايات المتحدة الامريكية بمقتضاها بان تبيع مالايقل عن ثمانية ملايين طن سنويا الى موسكو . كما تعتزم الولايات المتحدة الامريكية تجديد هذه الاتفاقية فى العام الحالى .

وفى يناير ١٩٨٠ ايضا كانت المجموعة الاقتصادية الاوروبية قررت الا تحل محل الولايات المتحدة الامريكية فى بيع الحبوب الغذائية الى موسكو والا تتجاوز مستوى الامدادات التقليدية (اي متوسط السنوات الثلاث) من السلع الغذائية وهى الزبد واللبن واللحوم . والواقع انه لم يحدث ان استورد الاتحاد السوفياتى حبوبا غذائية باكثر مما استورد خلال موسمى ١٩٧٩/١٩٨٠ و ١٩٨٠/١٩٨١ عقب الحظر .

فقد بلغ حجم مشتريات الاتحاد السوفياتي ٣١٫٧ مليون طن فى ١٩٧٩/١٩٨٠ و ٣٧٫٨ مليون طن فى ١٩٨٠/١٩٨١ مقابل ٣١٫٥ مليون طن فقط فى ١٩٧٨/١٩٧٩ . والواقع انه حتى بعد المحصول المؤسف فى العام ١٩٧٥ لم تستورد موسكو سوى ٢٥٫٩ مليون طن .

فقد زادت الصادرات الارجنتينية من ١٫٤ مليون طن فى ١٩٧٨/١٩٧٩ الى ٨ر٥ ملايين طن فى ١٩٧٩/١٩٨٠ ثم الى ١٤ مليون طن فى ١٩٨٠/١٩٨١ .

وزادت الصادرات الاسترالية من مائتى الف طن الى ٤٫١ مليون طن و ٣٫٨ مليون طن . وزادت الصادرات الكندية من ٢٫١ مليون طن الى ٣٫٤ مليون طن ثم الى ٦ مليون طن .

وخلال هذه الفترة ظلت امدادات المجموعة الاقتصادية الاوربية هامشية (ثلاثمائة الف طن فى ١٩٧٨/١٩٧٩ ومايزيد قليلا من مليون طن فى ١٩٧٩/١٩٨٠ و ١٩٨٠/١٩٨١) .

كما لوحظت فضلا عن ذلك عمليات تهريب كثيرة (لاسيما من المواد الغذائية للماشية تتضمن حبوبا غذائية او خليطا من الزبد يفلت من رقابة السوق وبيع دقيق امريكى جرى تحويله فى جمهورية المانيا الاتحادية) . وعمليات تحويل التجارة عن طريق سائر الدول الشرقية .

● ريجان

تطويق الاشتباكات على الحدود بين نيكاراغوا وهندوراس

ماناغوا ـ أ.ف.ب :

رفضت نيكاراغوا مذكرة احتجاج قدمتها حكومة هندوراس وقدمت من جانبها مذكرة احتجاج لهذه الحكومة في أعقاب الاشتباكات التي وقعت في الأسبوع الماضي على حدود البلدين .

ووصفت نيكاراغوا مذكرة الاحتجاج التى قدمتها حكومة هندوراس بأنها « غير صحيحة » .

واكدت رغبتها في العيش في سلام مع هندوراس . واجرى دانييل أورتيجا منسق المجلس الحاكم في نيكاراغوا اتصالات هاتفية مع الرئيس بوليكاريو بازغارسيا رئيس هندوراس . وعلم في ماناغوا ان المسؤولين أعلنا استعدادهما لعقد اجتماع بينهما لتسوية الخلافات القائمة بين البلدين .

وفي تيغوسيغالبا عاصمة هندوراس حيث سلم سفير نيكاراغوا مذكرة الاحتجاج التي تقدمت بها حكومته . ذكر المراقبون ان التوتر خفت حدته بعد الاعلان عن اجراء اتصالات بين الحكومتين وبعد ان اتخذت عدة قطاعات في هندوراس مثل النقابات موقفا معارضا للحرب .

واكد وزير خارجية هندوراس من جانبه انه ليس لديه اي علم بشأن وقوع اشتباكات جديدة على الحدود بين البلدين وكانت صحيفة محافظة ذكرت امس الاول ان دورية من نيكاراغوا منيت ببعض الخسائر في الأرواح عندما هاجمت جنودا من هندوراس ..

أميركا تفتح ترسانات الأسلحة امام الكوريين الجنوبيين

واشنطن ـ أ.ب :

قررت الولايات المتحدة تعزيز تعاونها العسكري مع كوريا الجنوبية عن طريق بيعها أسلحة وفق شروط تفضيلية .

وجاء هذا القرار في ختام محادثات سرية . عقدتها لجنة استشارية كورية امريكية في سان فرانسيسكو خلال اليومين الماضيين .

وتركزت المحادثات على ما وصف بمسائل أمنية . واشترك فيها وزيرا الدفاع الأمريكي والكوري الجنوبي . وذكر ان وزير الدفاع الامريكي اكد لنظيره الكوري ان الولايات المتحدة لا تعتزم سحب قواتها المرابطة في كوريا الجنوبية والتي يبلغ عدد أفرادها ٣٩ الف جندي . وأعلن وزير الدفاع الامريكي ان بلاده ستبيع كوريا الجنوبية اسلحة متطورة لتدعيم دفاعاتها ، بينها صواريخ مضادة للطائرات . ودبابات خفيفة .

القاهرة وواشنطن على وشك التوصل الى اتفاقية بشأن قاعدة (رأس بناس)

واشنطن ـ أ.ب :

صرح وزير الدفاع المصري . عبد الحليم ابو غزالة ، بأن مصر والولايات المتحدة احرزتا تقدما ازاء منح تسهيلات لاستخدام قاعدة راس بناس المصرية ، من قبل قوات التدخل السريع الأمريكية او قوات أمريكية اخرى . وأعرب في تصريح لصحيفة « واشنطن بوست » الأمريكية . عن اعتقاده بأنه سيتم التوصل لاتفاق بين القاهرة وواشنطن بشأن منح هذه التسهيلات . قبل زيارة سيقوم بها رئيس النظام المصري أنور السادات للولايات المتحدة في الصيف المقبل .

وقال الوزير المصري الذي يزور واشنطن حاليا . ان حكومته تتوقع قيام الولايات المتحدة بتغطية المصاريف اللازمة لتطوير قاعدة راس بناس الواقعة على ساحل البحر الأحمر . وأضاف انه يحمل معه قائمة مشتروات تتضمن طائرات انذار مبكر من طراز (هوك) وطائرات مقاتلة ومئات من الدبابات .

نقيب المحامين السوريين يزور القاهرة ..

القاهرة أ . ف . ب .

نفى احمد الخواجه نقيب المحامين المصريين نفيا قاطعا امس انباء اذاعتها يوم الاربعاء الماضى وكالة الانباء السورية مفادها ان اربعة من المحامين السوريين سيترافعون فى القاهرة لصالح المحامين الوطنيين المصريين الذين اعتقلهم النظام بسبب معارضتهم لاتفاقات كامب ديفيد .

وصرح نقيب المحامين المصريين لوكالة (فرانس برس) بقوله لايوجد محامون مصريون فى السجن وكل الذين وجهت اليهم الاتهامات اطلق سراحهم بكفالة .

وأكد احمد الخواجه مع ذلك وصول نقيب المحامين السورى ويرفقته ثلاثة محامين سوريين اخرين الى القاهرة وقال (لقد توقفوا فحسب لفترة قصيرة فى القاهرة وسيغادرونها الى الجزائر) ..

واشنطن مؤكدة دعمها لحركة سافيمبي : انسحاب الكوبيين من أنغولا يسهل عملية السلام في ناميبيا

واشنطن ـ رويتر :

أعلن احد كبار المسؤولين في حكومة الرئيس ريغان ان انسحاب القوات الكوبية من أنغولا سوف يساعد على انهاء حالة الجمود في ناميبيا (جنوب غرب افريقيا) .

وقال المسؤول الذي رفض نشر اسمه « ان وجهة نظرنا هي ان الموقفين مرتبطان ببعضهما البعض والتقدم الذي يحدث في ناحية يساعد على احراز تقدم في الناحية الاخرى » .

وأشار المسؤول الأمريكي ايضا الى انه لن يكون هناك احتمال بتحقيق السلام في انغولا حتى تصل حركة العصيان التي يقودها جوناس سافيمبي الى المشاركة في الحكم .

كما وصف المسؤول الامريكي سافيمبي الذي يشن اتحاده القومي للاستقلال الكامل لانغولا حرب عصابات ضد الحكومة منذ ان خسر الحرب الأهلية في العام ١٩٧٥ على انه « وطني حقيقي » .

وتحث حكومة الرئيس ريغان على الرجوع في القانون المسمى بتعديل كلارك والذي يحرم تقديم الولايات المتحدة المساعدات الى الحركات التي تحارب الحكومة الانغولية .

القذافي يغادر بلغراد

غادر معمر القذافى رئيس ليبيا بلغراد صباح امس على اثر زيارة رسمية ليوغوسلافيا استغرقت يومين .

مضاعفة رأسمال البنك العربي ـ اللاتيني

ليما : أ . ف . ب :

قرر المساهمون في « البنك العربي اللاتيني الامريكي » على اثر اجتماع عقد في ليما زيادة راسمال البنك من ١٠٠ الى ٢٠٠ مليون دولار .

وقد اشتركت فى انشاء هذا البنك منذ ثلاث سنوات ٢٧ مؤسسة مالية و١٨ بلدا عربيا واوروبيا ولاتينيا امريكيا بهدف دعم التعاون الاقتصادى بين امريكا اللاتينية والدول العربية ..

ويصل نشاط هذا البنك الى ١٫٥ مليار دولار . وتصل القروض التى منحها منذ ثلاثة اعوام وخاصة لامريكا اللاتينية الى ثلاثة مليارات دولار ..

وزراء خارجية أثيوبيا وكينيا والسودان يبحثون التعاون بين دول القرن

اديس ابابا ـ أ.ف.ب :

واصل وزراء خارجية أثيوبيا وكينيا والسودان اجتماعاتهم هنا أمس حول التعاون الاقليمي بين دول القرن الافريقي .

ولم تدع الصومال لحضور هذا الاجتماع ، وهو الثاني من نوعه للدول الثلاث المشتركة فيه خلال ثمانية أعوام . وقد فضلت جيبوتي الامتناع عن حضوره .

ومن المقرر ان يبحث وزراء خارجية الدول الثلاث مسألة الأمن على الحدود في هذه المنطقة والتفكير في قيام مشروعات مشتركة في مناطق الحدود في مجالات الاتصالات السلكية واللاسلكية والطرق واستغلال مصادر الطاقة المائية وصيد الأسماك وستلعب المجموعة الأوروبية دورا حاسما في هذه المشروعات حيث انها (المجموعة الأوروبية) مرتبطة مع هذه الدول الثلاث باتفاقية لومي .

وقال أوكو وزير خارجية كينيا لدى افتتاح الاجتماع انه « لا مجال لمناقشة رسم الحدود » . وقد فسر المراقبون هذا التصريح الذي جاء في حضور أدم كودجو سكرتير عام منظمة الوحدة الأفريقية على انه انتقاد للصومال لمطالبها الاقليمية في الأوغادين والاقليم الشمالي الشرقي من كينيا وبسبب التوتر الذي اثارته هذه المطالب في القرن الافريقي على حد مزاعم الوزير الكيني ووكالة الصحافة الفرنسية .

زعيم الديموقراطيين في مجلس النواب الأميركي:

برنامج ريغان الاقتصادي ليس في صالح الفقراء

واشنطن ـ أ.ف.ب : ـ

صرح جيم رايت زعيم الاغلبية الديمقراطية في مجلس النواب مساء امس الاول بأن التصويت لصالح مشروع تخفيض الضرائب الذي تقدم به الرئيس الامريكي ريغان يعادل مكافأة الاثرياء دون ان يعود بأي فائدة حقيقية الى الفرد الامريكي المتوسط .

وذكر جيم رايت في رد على الخطاب الذي القاه ريغان يوم الثلاثاء الماضي ان البرنامج الاقتصادي للرئيس الامريكي سيحد من العديد من البرامج الاجتماعية .

وتحدث رايت عن الطبقة المتوسطة الامريكية وساق مثالا لاسرة من اربعة افراد دخلها عشرة الاف دولار شهريا فقال ان ضرائب هذه الاسرة ستخف بمقتضى مشروع ريغان بمقدار اربعين دولارا بينما ستخفض الضرائب المقررة على اسرة دخلها عشرة اضعاف الاسرة السابقة (اي مائة الف دولار) بمقدار اربعة الاف دولار .

ومن ناحية اخرى ذكر رايت ان البرلمانيين الديمقراطيين يرغبون في العمل مع ريغان وفقاً لما ابداه الناخبون من رغبات خلال الانتخابات الاخيرة .

واضاف قائلا : غير اننا لانعتقد ان الشعب انتخبه من اجل برنامج يأخذ الاموال من ذوي الدخول المنخفضة في المجتمع ويزيد من الصعوبات التي يجابهها الطلبة للحصول على قروض ، ومن ثم يؤدي الى تضاؤل عدد اولئك الذين يمكنهم الالتحاق بالجامعات .

وتحدث رايت عن الحد من البرامج الاجتماعية فقال : كما اننا لا نعتقد ان الشعب انتخبه ليحرم الامهات الحوامل من الحصول على الالبان والمنتجات الغذائية لانهن لايستطعن دفع ثمنها .

ووجه رايت حديثه لقادة حزبه قائلا : اعتقد ان علينا دين يجب ان نسدده للامريكيين الفقراء ولاارى انه لزاما على الولايات المتحدة ان توفر الكماليات للشعب ولكنه من المتعين على دولة غنية مثل بلدنا ان تتيح للفقراء من مواطنيها الفرص لكسب قوتهم .

الملك حسين يهاجم سياسة العدو الاستيطانية ونهب الثروات العربية

عمان ـ أ.ف.ب :

هاجم الملك حسين عاهل الأردن أمس اصرار العدو الصهيوني على سياسته الاستيطانية وانتهاكه للثروات الطبيعية والمائية داخل الأراضي المحتلة .

وقد جاء ذلك في خطاب للملك حسين بمناسبة أول مايو (أيار) .

وأشاد العاهل الأردني في خطابه بالعمال العرب في الأراضي المحتلة الذين يعانون من قسوة الاجراءات التي يطبقها جيش الاحتلال الاسرائيلي .

لندن: إصابة ٣ شرطيين في حوادث عنف جديدة

لندن ـ أ . ف . ب : ـ

اصيب ثلاثة من رجال البوليس بجروح والقى القبض على ثمانية اشخاص خلال حادثين للعنف وقعا مساء امس الاول في ضاحية لندن .

وقد اشترك في الحادث الاول ١٥٠ شابا (معظمهم من السود حسبما ذكر بوليس سكوتلاند يارد كانوا يحتجون على عقد مؤتمر لـ (الجبهة الوطنية) (اليمينية المتطرفه) مساء امس الاول في ساوث هول الضاحية الجنوبية الغربية من لندن . وقد اصيب رجل بوليس بجراح والقى القبض على ستة من المتظاهرين والغى اجتماع (الجبهة الوطنية) .

وفي غرين ويتش / الضاحية الجنوبية الشرقية من لندن تعرض اثنان من افراد البوليس احدهما سيدة لهجوم من جانب مجموعة من الاشخاص في حانة توجها اليها اثر مكالمة تليفونية . وقد نقل رجلا البوليس الى المستشفى . واعتقل شابان .

وكان الهدوء يسود هاتين المنطقتين بعد منتصف الليل ولكن بوليس سكوتلاند يارد ترك قوات للشرطة هناك .

وكان اكثر من ١٧٠ شخصا اصيبوا بجراح في منتصف شهر ابريل الحالي خلال اشتباكات عنيفة جرت في بريكستون في جنوب لندن بين بعض الشباب من اجناس مختلفة ورجال البوليس .

مسؤول صيني: تجاوزنا مشكلة كيفية تنحية هواكوفينغ

بكين : أ.ب :

أشارت القيادة الصينية التي نفت بشدة ان يكون هناك اى صراع على السلطة بين صفوفها الى انها قد حلت أكثر مشاكلها تعقيدا وبدأت تتجه نحو عقد اجتماع للحزب الشيوعي الصيني .

واعلن هوانغ هو نائب رئيس الوزراء الصيني في حديث أدلى به اول امس الى رئيس تحرير صحيفة نيويورك تايمز ان القيادة الحالية للحزب هي اكثر قيادة موحدة ومستقرة واكثر القيادات فعالية وشعبية منذ الستينات .

وندد هوانغ بالشائعات التي تدور حول وجود صراع حاد على السلطة داخل الحزب قائلا ان ذلك ليس حقيقة .

وفي الواقع فان القيادة الصينية تبدو قد تجاوزت اكبر معضلتين عطلتا من عقد اجتماع كامل للجنة المركزية للحزب منذ نوفمبر الماضي وهما : كيف يمكن اقصاء رئيس الحزب هواكوفنغ وكيفية الموازنة بين اخطاء الزعيم الصيني الراحل ماوتسي تونغ وانجازاته .

وكان هواكوفنغ قد تعرض للانتقاد بشدة لاقتفائه خطى الراحل ماوتسي تونغ واجبر على توجيه نقد ذاتي لشخصه .

وقد ركزت الصحف الصينية الكبرى افتتاحياتها حول الاحتفالات التي اقيمت امس في بكين في قاعة الشعب الكبرى بمناسبة يوم العمال العالمي . واضعة هواكوفنغ على رأس قائمة القيادة الصينية . وكان هواكوفنغ قد حضر الاحتفال وهي المرة الثالثة التي يظهر فيها امام الجمهور منذ خمسة اشهر . ويعتقد المراقبون ان ظهوره بمثابة مؤشر لموافقته على التنحي جانبا ووقف المقاومة .

وبالاضافة الى مشكلة هواكوفنغ ، فان قيادة الحزب عليها ايضا معالجة مشكلة كيف يكون تقييم فترة حكم الرئيس الراحل ماوتسي تونغ الذي كان في مرحلة ما فوق كل التساؤلات .



● هواكوفنج

وزير الخزانة الأميركية يزور دول المنطقة هذا الشهر

واشنطن : أ . ف . ب :

ذكر مصدر واسع الاطلاع هنا امس ان وزير الخزانة الامريكي دونالد ريغان سيقوم بزيارة رسمية لدول منطقة الخليج خلال النصف الثاني من شهر مايو الحالي .

وسيتوجه الوزير الامريكي بعدها مباشرة الى ليبرفيل (الغابون) لتمثيل بلاده في اجتماع اللجنة المؤقتة لصندوق النقد الدولي الذي يعقد ابتداء من ٢١ مايو .

وترجع اخر زيارة قام بها وزير خزانة امريكي لهذه الدول الاربع من الشرق الاوسط الى خريف العام ١٩٧٩ .

ومما يذكر ان العلاقات الاقتصادية بين الولايات المتحدة وكل من دول المنطقة ظلت تنمو باطراد في السنوات الاخيرة .

وتقول الدوائر المختصة ان مباحثات الوزير ريغان مع المسؤولين في دول الخليج ستتيح له اولا عرض الخطوط العريضة لسياسة (الاصلاح الاقتصادي) التي ينتهجها . وثانيا تدعيم التعاون فيما يتعلق بالمسائل المتعلقة بالبترول .

ومن المنتظر ان تتيح هذه الرحلة ايضا للوزير ريغان اثارة مشكلتي اعادة توظيف دولارات البترول ومستقبل الهيئات الدولية المنبثقة عن اتفاقية (بريتون وودز) وذلك عشية اجتماع ليبرفيل .

وفي هذا الصدد تأمل المملكة ان يولي صندوق النقد الدولي مزيدا من الاهتمام لدول العالم الثالث خاصة وقد زاد ثقل المملكة في الصندوق بعد مضاعفة حصتها فيه .

الجنرال كنعان ينتقد منظمة العفو الدولية

انقرة : أ . ف . ب :

اخذ الجنرال كنعان ايفرين رئيس الدولة التركية على منظمة العفو الدولية عدم الاهتمام باحترام حقوق الانسان في تركيا سوى منذ ١٢ سبتمبر ١٩٨٠ وهو تاريخ وقوع الانقلاب ..

وتساءل الجنرال الذي كان يلقي كلمة في ارزنكان شرقي البلاد على بعد ٧٠٠ كيلومتر من انقرة «لماذا لم تحضر هذه المنظمة» التي تهتم الى هذه الدرجة بعمليات التعذيب الى تركيا قبل ١٢ سبتمبر حين كان مايتراوح بين عشرين الى ثلاثين شخصا يقتلون بلا رحمة كل يوم» .

● وزير الخزانة الاميركي

خطاب لونز بعد غد امام مجلس حلف الاطلسي يتضمن اعلانا سياسيا مهما ؟

بروكسل ـ رويتر :

ذكر متحدث بلسان حلف شمال الاطلسي (الناتو) امس ان الامين العام للحلف السيد جوزيف لونز سيلقي اعلانا سياسيا مهما عند افتتاحه اجتماع وزراء خارجية الحلف في روما بعد غد الاثنين .

وقالت مصادر (الناتو) ان لونز ربما يتطرق في خطابه الى احياء المفاوضات الخاصة بالحد من الاسلحة الاستراتيجية بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي.

ولم يدل المتحدث بتفاصيل حول الخطاب المقبل لامين عام الحلف في الوقت الذي ذكرت فيه المصادر ان الاعلان ربما يتطرق الى موضوعات اخرى متعلقة بالحلف .

ومن المتوقع ان يتركز الاجتماع على قضايا الشرق والغرب مثل الموقف في بولندا وخطط الناتو لنشر صواريخ كروز ٠٠٧٢٠ وبيرشينغ ٢٠٠٠ في اوروبا الغربية ابتداء من العام ١٩٨٣ واحياء مفاوضات جنيف بين موسكو وواشنطن للحد من الاسلحة النووية في اوروبا .

وزير خارجية البحرين: نرفض مرابطة قوات أميركية في المنطقة

بيروت ـ و.أ.س : ـ

قال سمو الشيخ محمد بن مبارك آل خليفه وزير خارجية البحرين ، ان قمة ابو ظبي التي ستعقد خلال شهر مايو الحالي ستعلن عن قيام مجلس التعاون الخليجي رسمياً كما سيتم اعلان المبادىء والاسس التي اتفق عليها في اجتماعات وزراء الخارجية بالاضافة الى اختيار امين عام للمجلس مع الامناء المساعدين حتى يتوافر للمجلس جهاز قادر على معالجة الامور السياسية والاقتصادية عند طرحها امام الاعضاء .

وقال وزير خارجيه البحرين في تصريح لمجلة (النهار العربي والدولي) ان القمة ستتيح مجالا لتبادل وجهات النظر وتطوير افكار الاعضاء بالوصول الى اراء مشتركة حول عدد من القضايا التي تهم المنطقة .

ونفى الشيخ محمد بن مبارك الشائعات التي ترددت حول وجود قواعد امريكية في البحرين .

وعن موقف بلاده حول مايسمى بقوة التدخل السريع قال : لقد اعلن الاخوة في المنطقة واعلنا نحن بدورنا ان هذه القوات يجب ألا تكون في المنطقة والا تتدخل في شؤونها لان وجود مثل هذه القوات يزيد من حدة التوتر على الصعيد الدولي .

واكد سموه على ان دول المنطقة هي التي يجب ان تتولى حماية نفسها وممتلكاتها وان تقر سياستها بنفسها .

واعرب سمو الشيخ آل خليفة عن امله بأن تنتهي الحرب العراقية الايرانية وان تثمر المساعي الاسلامية الجارية عن وجود حل لها .

كما اعلن وزير خارجية البحرين تأييد بلاده للاقتراح الكويتي القاضي بعقد مؤتمر طاولة مستديرة للمتنازعين في لبنان لحل الازمة القائمة منذ اكثر من ست سنوات .

• بقايا •

اميركا واسرائيل

تتمة المنشور صفحة اولى

الولايات المتحدة والعدو الصهيوني لديهما نفس الرغبة .

واكدت حرم السفير السعودي ان النزاع العربي ـ الاسرائيلي لايمكن الدخول في تسويته حتى تعترف اسرائيل بانها (دولة سياسية) وليست دينية .

كرايسكي في الرياض

تتمة المنشور صفحة اولى

زيارته للمملكة ولن تكون محدودة أو مرتبطة فقط بتصدير الدبابات ولكنها ستتناول عددا من المسائل السياسية المهمة على الساحة الدولية .

ودعت الصحيفة الى تكثيف التعاون مع المملكة وأوضحت بأن العلاقة بين المملكة وبين شركة « شتاير » التي تصنع الدبابات هي علاقات متينة وقديمة حيث أنها تصدر الى المملكة الجرارات الزراعية .

تأجيل تنفيذ مشروع

تتمة المنشور صفحة اولى

المرحلة الأولى في ٣٠ شهرا ..

وافاد د . العبدالكريم ان جميع التصاميم جاهزة بالنسبة للمرحلة الأولى من المشروع وكذلك التصاميم الخاصة بالعمران .. اما عن التخطيط العمراني لمنطقة قصر الحكم فسيكون جاهزا بعد ٦ اشهر من الآن .

واضاف ان عملية نزع الملكيات منتهية الآن وان جميع العقارات في منطقة قصر الحكم هي حاليا ملك للدولة .. وهذا يؤكد عدم وجود عقبات مالية ولكن ارادة صاحبي السمو الملكي الأمير سلمان والأمير سطام وحرصهما على استمرار الحركة التجارية وان لايتسبب المشروع في تشتيت المجتمع التجاري في المنطقة ، كان وراء هذا القرار .

توقف زحف قوات

تتمة المنشور صفحة اولى

المقترحات المعدة لوضع خطط مبرمجة لتنفيذ المبادىء الوفاقية الاربعة عشر التي اعلنها سابقا الرئيس اللبناني الياس سركيس لحل الازمة اللبنانية وعودة الوئام بين اللبنانيين على مختلف مذاهبهم .

المطران حكيم يرفض الحماية الاسرائيلية

احتج غبطة المطران مكسيموس حكيم مطران الروم الكاثوليك لانطاكية وسائر المشرق بشدة ضد ماتعلنه حكومة العدو الصهيوني تبريرا لتدخلها العسكري في لبنان من ان ذلك بدافع حرصها على (مساعدة المسيحيين) .

وقال في تصريح ادلى به في بيروت انه ليس لاسرائيل الحق في الدفاع عن المسيحيين واضاف يقول : (من الصعب علينا تصديق ان بعض الاطراف تتبجح بابداء الرغبة في الدفاع عنا في الوقت الذي نعلم فيه ان المسيحيين مضطهدون في هذا البلد الذي يصدر عنه هذا النوع من النداءات .

وجدير بالذكر ان المطران مكسيموس حكيم يمثل طائفة الاغلبية في مدينة زحلة الى جانب الروم الارثوذكس والمارونيين .

واضاف قائلا :(وليس ادل على ذلك من ان اسرائيل تتخلص من مسيحييها) .

واختتم المطران حكيم مكسيموس بقوله ..(ان اللبنانيين يريدون ان يكون الدفاع عنهم ليس بصفتهم طوائف دينية منفصلة بل ككيان وطني .

لجنة متابعة عربية في الأمم المتحدة

من ناحية ثانية ، عقدت المجموعة العربية لدى الأمم المتحدة اجتماعا الليلة قبل الماضية لبحث التطورات الراهنة على الساحة اللبنانية . وذكرت وكالة أنباء الخليج ، نقلا عن بعض المندوبين الذين شاركوا في الاجتماع ، ان المجموعة العربية بحثت اخر التطورات في الازمة اللبنانية ، في ضوء الاعتداءات الاسرائيلية المتكررة على الاراضي اللبنانية .

وقالت ان المندوبين العرب صادقوا بالاجماع على قرار يقضي بتشكيل لجنة تنبثق عن المجموعة العربية ، لمتابعة الموقف في لبنان اطلق عليها اسم «لجنة المتابعة» .

وقد شكلت اللجنة في كل من سوريا ، لبنان تونس ، العراق ، الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية ورئيس المجموعة العربية .

الاتصالات الامريكية ـ الاسرائيلية

على صعيد اخر ، اجرى مناحيم بيغن رئيس وزراء العدو مكالمة هاتفية امس مع صامويل لويس سفير الولايات المتحدة لدى الكيان الصهيوني .

وكان بيغن ولويس اجتمعا مرتين من قبل خلال يومين .

وذكر مصدر وثيق الصلة برئاسة مجلس وزراء العدو الاسرائيلي ان المكالمة تناولت الموقف في لبنان بصفة خاصة اثر انتشار صواريخ سام ٦ ارض ـ جو السورية في لبنان .

وقال المصدر ان الدبلوماسي الامريكي لم يبلغ اية رسالة خاصة من الرئيس ريغان او الكسندر هيغ وزير الخارجية الامريكية الى بيغن . واضاف المصدر ان الاتصالات بين واشنطن وتل ابيب حول الموقف في لبنان تجرى بشكل مقبول .

وعقد بيغن امس اجتماعا مع كبار اعضاء حكومته لبحث الجهود الامريكية الرامية الى اقناع سوريا بسحب صواريخها .

وكان بيغن قال امس الاول ان العدو لم يتلق تاكيدا رسميا حول نشر الصواريخ السورية «سام ـ ٦» في سهل البقاع حول مدينة زحلة . رغما عن تاكيدات الولايات المتحدة وقيادة جيش العدو بانه تم نشرها اثر اسقاط طائرتي هليكوبتر سوريتين فوق المنطقة بواسطة العدو يوم الثلاثاء الماضي .

ويعتقد المراقبون ان تصريحات بيغن المتناقضة تهدف الى اعطاء الامريكيين فسحة من الوقت للتأثير على سوريا . وكانت انباء نشر هذه الصواريخ اثارت مخاوف العسكريين الصهاينة الذين يخشون ان تحد من الغارات الجوية التي يشنها العدو في لبنان ، بينما يعتقد اخرون ان العدو ربما يقوم بشن عملية برية واسعة النطاق لتحييد هذه الصواريخ والتمهيد لتدخل اسرائيلي اكبر في لبنان بدعوى الدفاع عن الطائفة المسيحية هناك !!

وذكر بيغن للصحافيين انه لايتوقع حربا مع سوريا :« اننا لانريد حربا معها واعتقد انها ـ اى سوريا ـ لديها الاسباب التي تجعلها لاتريد الدخول في حرب معنا »

الصواريخ الفلسطينية تدك مستعمرات الجليل

وفي غضون ذلك ذكرت القيادة العسكرية في الكيان الصهيوني ان المناطق الحدودية الشمالية في فلسطين المحتلة قضت ليلة هادئة اثر القصف الصاروخي الذي تعرضت له نهاريا وكريات شمونة ـ الخالصة ـ في منطقة الجليل الغربية ليل الخميس / الجمعة الماضي بواسطة الفدائيين الفلسطينيين من جنوب لبنان .

ونسبت صحيفة «واشنطن بوست» الى مسئولين في الادارة الامريكية قولهم انهم يخشون من ان يحاول العدو تدمير بطاريات الصواريخ السورية .

وقال السكرتير الصحافي للبيت الابيض بالنيابة لاري سبيكس انه تم اتخاذ بعض الخطوات الدبلوماسية التي لن نعلق عليها في الوقت الحالي ، بينما رفض المتحدث بلسان الادارة دين نيشر توجيه اللوم علنا الى سوريا واكتفى بقوله «في اى وقت تحدث فيه مثل هذه التطورات فانها تكون منبعا للقلق» .

واضاف انه لايوجد دليل على ان الخبراء والمستشارين السوفيات قد صحبوا دخول صواريخ سام ٦ ـ الى لبنان .

وكانت الادارة الامريكية ناشدت السوفيات المساعدة لإقناع سوريا بمحاولة تهدئة الموقف المتوتر في لبنان .

وكانت الادارة الامريكية اعلنت امس انها تحقق حاليا حول ماإذا كان استخدام العدو الصهيوني للمقاتلات الامريكية الصنع في الهجوم على الفدائيين الفلسطينيين وقوات الردع العربية السورية في لبنان يشكل انتهاكا للاتفاق الخاص الذي ينص على استخدام هذه الطائرات في الدفاع عن النفس .

وذكرت مصادر رسمية ان العدو استخدم كلا من طائرتي اف ـ ٤ واف ـ ١٥ في هجماته الجوية التي اسفرت عن اسقاط الطائرتين السوريتين واعتداءاته على المواقع الفلسطينية في جنوب لبنان .

الرئيس الألماني الشرقي اول رئيس اوروبي شيوعي يزور اليابان ..

سيقوم ايريك هونيكر رئيس الدولة والحزب الشيوعي الالماني الشرقي بزيارة رسمية لليابان في الفترة من ٢٦ الى ٣١ من مايو الجاري .

وعلم من مصدر مطلع في برلين الشرقية ان هونيكر الذي يعد اول رئيس دولة اوروبية شرقية يقوم بزيارة لليابان قد يوقع خلال هذه الزيارة عقدا لشراء عشرة الاف سيارة يابانية .

استطلاع فرنسي : ميتران ٥١,٥٪ ديستان ٤٨,٥٪

باريس : أ . ف . ب :

اشار استطلاع للرأي في فرنسا الى احتمال فوز المرشح الاشتراكي فرانسوا ميتران على الرئيس الفرنسي فاليري جيسكار ديستان في انتخابات الاعادة الفرنسية التي ستجرى في العاشر من الشهر الحالي .

واعطى الاستطلاع الذي اجري عقب الجولة الاولى من الانتخابات ميتران ٥١,٥ بالمائة من الاصوات ، والرئيس ديستان ٤٨,٥ بالمائة .

نفي مزاعم اسرائيلية من تعرض طائرة قائد قوات الطوارىء لنيران فلسطينية

بيروت : أ . ف . ب :

نفى متحدث باسم قوة الطوارىء الدولية هنا امس الانباء الواردة من تل ابيب ومفادها ان طائرة هيليكوبتر كانت تقل الجنرال ويليام كالاهان قائد قوة الطوارىء الدولية كانت هدفا لعناصر فلسطينية فوق جنوب لبنان يوم الاربعاء الماضي .

واوضح المتحدث ان الطائرة الهيليكوبتر التي كانت متجهة من قانا الى مقر القيادة العامة لقوة الطوارىء الدولية في الناقورة على الحدود الفلسطينية اللبنانية وعلى متنها بعض ضباط قوة الطوارىء الدولية اضطرت الى الهبوط بالقرب من قرية الحانية على مقربة من كتيبة التموين الفرنسية التابعة لقوة الطوارىء الدولية بسبب تبادل القصف بين القوات الفلسطينية في منطقة الرشيدية وميليشيا المارق سعد حداد التي تسيطر على القطاع المتاخم للحدود الفلسطينية .

واختتم المتحدث تصريحه بقوله انه ما ان توقف القصف حتى اقلعت الطائرة دون مشكلات الى منطقة الناقورة .

ويذكر في هذا الصدد ان المتحدث باسم جيش العدو زعم وهو يعلن مساء الاربعاء نبأ الحادث ان عناصر فلسطينية اطلقت النار على الطائرة .



هكذا من الأصل



البنك السعودى الهولندى

شركة مساهمة سعودية

رأس المال ٢١٠,٠٠٠,٠٠٠ ريال سعودى مدفوع بالكامل

سجل تجارى ١٣١٦٨ جدة

تقرير مجلس الادارة إلى الجمعية العامة العادية

حضرات المساهمين الكرام

يتقدم مجلس الإدارة وفقاً لاحكام المادة (٤٨) من نظام البنك الاساسي بتقريره السنوي الثالث والميزانية العمومية للبنك في ٣١ ديسمبر ١٩٨٠م وحساب الارباح والخسائر عن السنة المالية الثالثة من نشاط البنك.

السيد حسين محمد العطاس:

بمزيد من الاسى والحزن ننقل إليكم خبر وفاة رئيس مجلس الإدارة السيد حسين محمد العطاس في الرابع من شهر مارس ١٩٨١م في لندن. فقد كرس المرحوم السيد حسين محمد العطاس ما يزيد عن خمسين سنة للبنك في المملكة العربية السعودية، باشرها مع شريكنا بنك هولندا العام وتابعها مع البنك السعودي الهولندي منذ تأسيسه. والذين عرفوا المرحوم وعملوا معه يدركون مدى الخسارة التي اصابت البنك والمجتمع المصرفي في المملكة العربية السعودية بفقدانه. وسوف نفتقد خبرته القيمة وشخصيته الطيبة. نسأل الله سبحانه وتعالى ان يتغمده بواسع رحمته.

تطور نشاط البنك:

تابع القطاع المصرفي تطوره مع استمرار حركة النمو الاقتصادي في المملكة. وشارك البنك في هذا النمو وتمكن خلال السنة الثالثة من نشاطه تعزيز مركزه في السوق المالية المحلية. ويظل هدف البنك الأول نشر شبكة خدماته في معظم مناطق المملكة. كما ان البنك سيولي عناية خاصة للمشاريع الصغيرة والمتوسطة الحجم طبقاً لسياسته الجديدة في مجال التمويل.

لقد زادت موجودات البنك بنسبة ٢٧٪ فبلغت قيمتها في ٣١ ديسمبر ١٩٨٠م (٣,٥٦٦) مليون ريال سعودي مقابل (٢,٨٠٠) مليون ريال سعودي في نهاية السنة المالية السابقة.

وزادت قيمة خطابات الضمان والاعتمادات المستندية والتزامات العملاء الاخرى – الحسابات النظامية – بنسبة ٨٨٪ فبلغت في نهاية عام ١٩٨٠م (٢,٢٦٨) مليون ريال سعودي مقابل (١,٢٠٥) مليون ريال سعودي في نهاية عام ١٩٧٩م.

اما الودائع فقد سجلت ارتفاعاً بنسبة ٢٥٪ وبلغت (٢,٩٦٥) مليون ريال سعودي في نهاية عام ١٩٨٠م مقابل (٢,٣٧١) مليون ريال سعودي في نهاية العام السابق.

وزادت القيمة الإجمالية للقروض والتسليفات بنسبة ٣٣٪ فبلغت بتاريخ ٣١ ديسمبر ١٩٨٠م (١,٩٢٩) مليون ريال سعودي مقابل (١,٤٥٠) مليون ريال سعودي بتاريخ ٣١ ديسمبر ١٩٧٩م.

وقد شهد عام ١٩٨٠م إزدياداً كبيراً في طلب التسهيلات الائتمانية، والنشاطات التي سعت للحصول على تمويل من البنك خلال هذا العام شملت عدداً ملحوظاً من المشاريع الصناعية

والزراعية. أما الموارد النقدية فقد سجلت تكلفتها خلال عام ١٩٨٠م أرتفاعاً سريعاً فأضطر البنك إلى اتباع سياسة حذرة في مجال التسليف.

ولقد اصبح بأمكان البنك التوسع في عرض العمليات في سوق التمويل الدولية على عملائه والاشتراك بأسمه. بمثل هذه العمليات كالقروض والكفالات الجماعية والاكتتاب بالسندات.

وتمكن فرع البنك في الجبيل الذي باشر نشاطه في شهر أغسطس ١٩٧٩م من تغطية مصاريفه في منتصف عام ١٩٨٠م وشارك بعد ذلك في تحقيق أرباح البنك التي ظهرت في نهاية السنة.

الزيادة الثانية لرأس المال:

ان قرار الجمعية العامة غير العادية للمساهمين الصادر بتاريخ ١٠ شوال ١٣٩٩هـ (الموافق للأول من سبتمبر ١٩٧٩م) والقاضي بزيادة رأسمال البنك من ١٠٥ مليون ريال سعودي إلى ٢١٠ مليون ريال سعودي وذلك بإصدار (١,٠٥٠,٠٠٠) سهما نقدياً جديداً بالقيمة الإسمية، وضع موضع التنفيذ خلال شهر ديسمبر ١٩٧٩م. وفي نهاية شهر فبراير ١٩٨٠م كانت جميع أسهم هذه الزيادة قد إكتتب بها من قبل المساهمين. وقد قام البنك بتوزيع شهادات أسهم الزيادة على المساهمين اعتباراً من منتصف عام ١٩٨٠م.

النتائج:

ان نتائج أعمال البنك خلال السنة المالية الثالثة (١٩٨٠م) مشجعة لغاية. فقد بلغ دخل البنك ٣٠٤,٤٠١,٧٣٨ ريال سعودي وبلغت مصروفاته ٢٢٨,٧٩٣,٥٥٧ ريال سعودي فنتج ربحاً صافياً قدره ٧٥,٦٠٨,١٨١ ريال سعودي أي بزيادة ٥٩٪ عن أرباح السنة السابقة التي بلغت ٤٧,٦١٢,٠١٣ ريال سعودي.

وبلغ رصيد الأرباح المرحلة إلى الميزانية في نهاية عام ١٩٧٩م ٢,٠٣٢,٥٩٨ ريال سعودي فأصبح مجموع الأرباح الصافية المتوفرة للتوزيع في نهاية عام ١٩٨٠م ٧٧,٦٤٠,٧٧٩ ريال سعودي. ويقترح مجلس الإدارة توزيع هذه الأرباح الصافية على النحو التالي:

فرق الزكاة المدفوعة عن عام ١٩٧٩م	٣٦٨,٧٦٧	ريال
مخصص للزكاة المستحقة عن عام ١٩٨٠م	٤,١٣١,٢٣٣	ريال
تعويض حصة غير السعوديين مقابل الزكاة لعامي ١٩٧٨/١٩٧٩م (١,٧٤٥,٨٤٥) ولعام ١٩٨٠م (٢,٧٥٤,١٥٥)	٤,٥٠٠,٠٠٠	ريال
مرحل إلى الاحتياطي القانوني (٢٥٪ من صافي الارباح)	٢٠,٠٠٠,٠٠٠	ريال
توزيع أرباح المساهمين بواقع ١٦٪ من رأس المال المدفوع	٣٣,٦٠٠,٠٠٠	ريال
مرحل إلى الاحتياطي العام	١٥,٠٠٠,٠٠٠	ريال
رصيد الربح المرحل الى السنة المالية ١٩٨١م	٤٠,٧٧٩	ريال

مكافآة أعضاء مجلس الإدارة:

بلغت مكافآت أعضاء مجلس الإدارة خلال عام ١٩٨٠م ٦٥٩,٠٠٠ ريال سعودي طبقاً لاحكام المادة (٢١) من النظام الاساسي للبنك.

وتقاضى رئيس مجلس الإدارة وعضو مجلس الإدارة المنتدب خلال عام ١٩٨٠م أتعاباً ومرتبات خاصة مقابل خدماتهم الفنية والاستشارية بلغت ٦٢٩,٣٤٠/– ريال سعودي.

مجلس الإدارة:

عملا باحكام المادة (٢٢) من نظام البنك الاساسي أنتخب الأعضاء بالإجماع خلال اجتماع المجلس المنعقد في أول جمادي الثانية ١٤٠١هـ (٥ أبريل ١٩٨١م) الشيخ محمد عبد الرحمن الفريح، رئيساً لمجلس الإدارة.

كما قرر المجلس في نفس الإجتماع عملا باحكام المادة (١٩) من نظام البنك الاساسي تعيين السيد محمد حسين العطاس عضواً، ليشغل المركز الشاغر في مجلس الإدارة لحين أنتهاء مدة المجلس الحالية. وبناءاً على نص المادة (١٩) المذكورة أعلاه فإن مجلس الإدارة يعرض على حضراتكم هذا التعيين.

برنامج التوسع:

كرس البنك هذا العام جهده من أجل وضع أسس متينة لهيكله التنظيمي. وللمحافظة على جودة خدمات البنك التقليدية شعرنا بأن البنك يحتاج إلى مثل هذا التنظيم قبل الإنطلاق في برنامجه التوسعي الضخم. ونؤمن بأننا بلغنا هذا الهدف وأصبح بأمكاننا الآن مواجهة مصاعب التوسع خلال السنوات القادمة بكل ثقة. وتجدر الإشارة إلى ان البنك باشر هذا العام بادخال نظام الكمبيوتر في جميع مراكزه وفروعه.

وفي ديسمبر ١٩٨٠م إفتتح البنك فرعاً جديداً له بباب مكة في مدينة جدة وخلال عام ١٩٨١م سيفتح البنك فروع مكة المكرمة والهفوف وطريق مكة (بمدينة جدة) وبريدة (بمنطقة القصيم) التي كانت قد بلغت في نهاية عام ١٩٨٠م مرحلة متقدمة من الاعداد.

كما ينوي البنك فتح فرع ثاني في مدينة الرياض في القريب العاجل ويخطط لفتح فروع في المدن الرئيسية ومناطق أخرى من المملكة العربية السعودية.

وخلال عام ١٩٨٠م أنشىء في الإدارة العامة قسم مركزي متخصص بإدارة شئون الموظفين وبرامج التدريب.

ويواصل البنك بذل جهده من اجل توظيف وتدريب مزيداً من المواطنين السعوديين الأمر الذي يعتبره من أهم مسؤولياته. ولتحقيق هذا الهدف يقدم البنك حوافز مشجعة لإجتذاب أكبر عدد من الخريجين السعوديين وإعدادهم لتولي المناصب الإدارية والقيادية في المستقبل بالبنك.

ولدعم مساعيه في توظيف السعوديين عمد البنك إلى تطوير مركز التدريب لديه ليقدم دورات دراسية شاملة عن الأعمال المصرفية تبدأ من دراسة مبادىء النشاط المصرفي ومسك الدفاتر إلى أصول الإدارة العليا في المصارف.

إقتراحات مجلس الإدارة:

يقترح مجلس الإدارة على حضراتكم ما يلي:–

أولاً : التصديق على الميزانية العمومية في ٣١ ديسمبر ١٩٨٠م وعلى حساب الأرباح والخسائر لهذه السنة وعلى تقرير مراقبي الحسابات عنها.

ثانياً : الموافقة على تقرير مجلس الإدارة وأبراء ذمة أعضاء المجلس.

ثالثاً : الموافقة على توزيع الأرباح الصافية لعام ١٩٨٠م وفقاً للاقتراحات الواردة في هذا التقرير.

رابعاً : إعادة تعيين مكتب عيسى العيوطي وشركاه ومكتب نقولا عيسى عكاوي مراقبين لحسابات البنك خلال عام ١٩٨١م أو اختيار غيرهم وتحديد أتعابهم.

خامساً : الموافقة على تعيين السيد محمد حسين العطاس، عضواً. ليشغل المركز الشاغر في مجلس إدارة البنك لحين إنتهاء مدة المجلس الحالية.

ويتوجه مجلس الإدارة في ختام هذا التقرير بالشكر والتقدير إلى حكومة صاحب الجلالة الملك خالد بن عبد العزيز المعظم على ما قدمته من تشجيع للبنك وإلى مؤسسة النقد العربي السعودي على مساعدتها وتوجيهاتها القيمة.

ويود مجلس الإدارة التعبير عن تقديره للمساعدة الفنية التي يقدمها بنك هولندا العام وللثقة التي يضعها العملاء والمراسلين في البنك.

كما يوجه مجلس الإدارة الشكر إلى مديري البنك وموظفيه على جهودهم المستمرة المبذولة في سبيل نجاحه.

مجلس الادارة

البنك السعودى الهولندى

شركة مساهمة سعودية

الميزانية العمومية فى ٣١ ديسمبر ١٩٨٠م (الموافق ٢٤ صفر ١٤٠١ هـ)

موجودات

موجودات	عام ١٩٨٠م ريال	عام ١٩٧٩م ريال
الأموال النقدية		
١ – النقد في الصندوق	٢٠,٧٥٩,٢٠٨	١٨,٣٤٣,٢١٩
٢ – ودائع نظامية لدى مؤسسة النقد العربي السعودي	٧٨,١٥٢,٩٧٥	١١٤,٢٧٦,٨٧٣
٣ – ودائع أخرى لدى مؤسسة النقد العربي السعودي	١١٥,٠٠١,٦٣٢	١٤٤,١٣٤,٨٩٥
	٢١٣,٩١٣,٨١٥	٢٧٦,٧٥٤,٩٨٧
ودائع لدى البنوك		
١ – داخل المملكة	٨٥,٠٠٢,٠١١	٢١٨,٨٤٩,١٩٨
٢ – في الخارج	١١٩٣,١٨٨,٠٤٩	٧٣٦,٥٥٥,٨٦٥
	١٢٧٨,١٩٠,٠٦٠	٩٥٥,٤٠٥,٠٦٣
استثمارات (بالتكلفة أو السوق ايهما أقل)		
١ – أسهم وسندات :		
أ – مؤسسات داخل المملكة	–	–
ب – في الخارج	٣٤,٣٥٦,٣٦٦	١١,٠٣٩,٤٤٤
٢ – استثمارات أخرى	–	–
	٣٤,٣٥٦,٣٦٦	١١,٠٣٩,٤٤٤
قروض وسلف... إلخ (بعد خصم احتياطي الديون المعدومة والمشكوك في تحصيلها)		
١ – القروض والسلف الممنوحة إلى:		
أ – القطاع الخاص	١٧٢١,٣٠٥,٠٢٧	١٢٩٦,١٧٨,٧٥٢
ب – البنوك	٤٠,٨١٧,٢٦٥	١,٩١٠,٥٧٠
جـ – للآخرين	١٨,٦٦٠,٠٠٠	–
٢ – كمبيالات مشتراة ومخصومة	١٤٧,٩١٧,٢٣٧	١٥١,٦١٧,٠٨٦
	١٩٢٨,٦٩٩,٥٢٩	١٤٤٩,٧٠٦,٤٠٨
موجودات ثابته (بعد الاستهلاك)		
مباني البنك وعقارات أخرى	٣٦,٥١٤,٤٨٠	٢٦,٠٨٤,٩١٩
أثاث وتجهيزات ومعدات مكتبية	٩,٦٢٩,٩٤٤	٨,١٦٧,٦٢٠
	٤٦,١٤٤,٤٢٤	٣٤ ٢٥٢ ٥٣٩
موجودات أخرى		
١ – تعهدات العملاء مقابل سحوبات مقبولة	١٦,٢٤٥,٤٨٥	١٢,٨١٦,٥٦٠
٢ – موجودات أخرى	٤٨,٨٢٣,٢٢٩	٦٠,٠٠٣,٦٦٣
	٦٥,٠٦٨,٧١٤	٧٢,٨٢٠,٢٢٣
المجموع	٣٥٦٦,٣٧٢,٩٠٨	٢٧٩٩,٩٧٨,٦٦٤
حسابات نظامية		
تعهدات العملاء مقابل خطابات ضمان واعتمادات مستندية والتزامات أخرى	٢٢٦٧,٨٠٨,٦٢١	١٢٠٤,٧٥١,٠٠٩
المجموع الكلي	٥٨٣٤,١٨١,٥٢٩	٤٠٠٤,٧٢٩,٦٧٣

رأس المال والمطلوبات

رأس المال والمطلوبات	عام ١٩٨٠م ريال	عام ١٩٧٩م ريال
رأس المال		
المصرح به		
عدد ٢,١٠٠,٠٠٠ سهم قيمة كل منها ١٠٠ ريال سعودي	٢١٠,٠٠٠,٠٠٠	٢١٠,٠٠٠,٠٠٠
المدفوع		
عدد ٢,١٠٠,٠٠٠ سهم قيمة كل منها ١٠٠ ريال سعودي	٢١٠,٠٠٠,٠٠٠	١٠٥,٠٠٠,٠٠٠
حساب زيادة رأس المال		
المسدد من المساهمين على حساب زيادة رأس المال		٩٥,٠٦٨,٧٠٠
احتياطيات		
١ – احتياطي قانوني	٤١,٠٠٠,٠٠٠	٢١,٠٠٠,٠٠٠
٢ – احتياطيات أخرى	٤١,٥٠٠,٠٠٠	٢٦,٥٠٠,٠٠٠
	٨٢,٥٠٠,٠٠٠	٤٧,٥٠٠,٠٠٠
حسابات الأرباح والخسائر		
رصيد ربح عام ١٩٨٠م – بعد التوزيعات – طبقاً لحساب الأرباح والخسائر المرفق	٤٠,٧٧٩	٢,٠٣٢,٥٩٨
الربح المقرر توزيعه على المساهمين	٣٣,٦٠٠,٠٠٠	١٥,٧٥٠,٠٠٠
الودائع		
١ – ودائع العملاء (بما فيها تحت الطلب ولاجل والإدخار)	٢٢٦٠,١٩٣,٣٧٤	٢٠٤٢,٩٥٠,٢٧٧
٢ – ودائع البنوك:		
أ – داخل المملكة	٢١٣,٠٣٥,٨٤٦	٢٩,١٧٢,٧٨١
ب – خارج المملكة	٣٣٣,٧٤٧,٩٣٦	١٨٤,١١٤,٦٤٥
٣ – ودائع أخرى (بما فيها تأمينات الاعتمادات والضمانات والمقبولة والحوالات... إلخ)	١٥٧,٨٨٨,٥١٣	١١٤,٢٩٤,٦٩٣
	٢٩٦٤,٨٦٥,٦٦٩	٢٣٧٠,٥٣٢,٣٩٦
الأموال المقترضة		
١ – من البنوك :		
أ – داخل المملكة	–	–
ب – بنوك أخرى بالخارج	٨٥,١٩١,٣٥٥	٩٨,٤٩٢,٢٠٧
٢ – من جهات أخرى	–	–
	٨٥,١٩١,٣٥٥	٩٨,٤٩٢,٢٠٧
مطلوبات أخرى		
١ – سحوبات عملاء مقبوله	١٦,٢٤٥,٤٨٥	١٢,٨١٦,٥٦٠
٢ – مطلوبات أخرى	١٧٣,٩٢٩,٦٢٠	٥٢,٧٨٦,٢٠٣
	١٩٠,١٧٥,١٠٥	٦٥,٦٠٢,٧٦٣
المجموع	٣٥٦٦,٣٧٢,٩٠٨	٢٧٩٩,٩٧٨,٦٦٤
حسابات نظامية		
خطابات ضمان وإعتمادات مستندية والتزامات أخرى	٢٢٦٧,٨٠٨,٦٢١	١٢٠٤,٧٥١,٠٠٩
المجموع الكلي	٥٨٣٤,١٨١,٥٢٩	٤٠٠٤,٧٢٩,٦٧٣

تقرير مراقبى الحسابات

السادة مساهمو البنك السعودى الهولندى

راجعنا ميزانية البنك السعودى الهولندى (شركة مساهمة سعودية) فى ٣١ ديسمبر ١٩٨٠م (الموافق ٢٤ صفر ١٤٠١ هـ) وحساب الارباح والخسائر عن السنة المنتهية فى نفس التاريخ ، وقد قمنا باجراءات الفحص وفقا لقواعد المراجعة المتعارف عليها والتى شملت اختبارا للقيود والسجلات الحسابية واجراءات المراقبة الأخرى التى وجدناها ضرورية ، وحصلنا على البيانات والمعلومات التى رأينا ضرورتها لاداء مهمتنا ·

وفى رأينا المبنى على ما تقدم أن الميزانية وحساب الأرباح والخسائر يعطيان على التوالى صورة صادقة وواضحة عن المركز المالى للبنك فى ٣١ ديسمبر ١٩٨٠م وعن صافى الربح عن السنة المنتهية فى نفس التاريخ · وذلك وفقا لقواعد المحاسبة المتعارف عليها والتى سبق للبنك أن اتبعها وكما يظهر من الدفاتر ·

جدة في ١٦ ابريل ١٩٨١م (١٢ جمادى الثانية ١٤٠١هـ)

عيسى العيوطي وشركاه "٣٦"
محاسبون ومراجعون قانونيون

نيقولا عيسى عكاوى "٢٥"
محاسب قانونى

حساب الارباح والخسائر عن السنة المنتهية فى ٣١ ديسمبر ١٩٨٠م (الموافق ٢٤ صفر ١٤٠١هـ)

	عام ١٩٨٠م ريال	عام ١٩٧٩م ريال
الإيرادات		
صافي الإيرادات المتحققه من بيع عملات أجنبية وخدمات أخرى	٣٠١,٧٧٠,٧٣٦	١٦١,٠٤٠,٥١٤
إيرادات من الاستثمارات	٢,٦٣١,٠٠٢	٩٢٥,٨٣٥
إيرادات أخرى	–	
	٣٠٤,٤٠١,٧٣٨	١٦١,٩٦٦,٣٤٩
المصروفات		
مرتبات ومصاريف الموظفين	٦١,٧٩٨,١٧٩	٤٦,٦٤٠,٥٤١
اتعاب ومكافآت مجلس الإدارة	٦٥٩,٠٠٠	٦٥٠,٥٠٠
خدمات مدفوعة	١٤٦,٥٨٩,٩٢٨	٥٣,٥٥٦,٦٤٤
مخصصات واستهلاكات وغيرها :		
أ – أثاث وتجهيزات ومعدات مكتبية	٣,٣٤١,٩٦٨	٢,٢٩٨,٥٠٩
ب – مخصصات أخرى	–	–
مصروفات أخرى	١٦,٤٠٤,٤٨٢	١١,٢٠٨,١٤٢
	٢٢٨,٧٩٣,٥٥٧	١١٤,٣٥٤,٣٣٦
صافي ربح سنة ١٩٨٠م	٧٥,٦٠٨,١٨١	٤٧,٦١٢,٠١٣

	عام ١٩٨٠م ريال	عام ١٩٧٩م ريال
صافي ربح سنة ١٩٨٠م – حسب المبين أعلاه	٧٥,٦٠٨,١٨١	٤٧,٦١٢,٠١٣
يضم: الرصيد المرحل من العام الماضي.	٢,٠٣٢,٥٩٨	٤٢٠,٥٨٥
	٧٧,٦٤٠,٧٧٩	٤٨,٠٣٢,٥٩٨
موزع كالآتي :		
أ – لفروق زكاة عن حصة السعوديين عن عام ١٩٧٩م		٣٦٨,٧٦٧
ب – لتعويض حصة غير السعوديين مقابل زكاة عام ١٩٧٩م		١,٧٤٥,٨٤٥
جـ – مخصص للزكاة الشرعية عن حصة السعوديين عن عام ١٩٨٠م		٤,١٣١,٢٣٣
د – مخصص لتعويض حصة غير السعوديين مقابل زكاة عام ١٩٨٠م	٩,٠٠٠,٠٠٠	٢,٧٥٤,١٥٥
هـ – المرحل للاحتياطي القانوني	٢٠,٠٠٠,٠٠٠	
و – توزيعات على المساهمين بنسبة ١٦٪ على رأس المال المدفوع	٣٣,٦٠٠,٠٠٠	
ز – المرحل للاحتياطيات الاخرى	١٥,٠٠٠,٠٠٠	
ح – رصيد مرحل للعام القادم	٤٠,٧٧٩	
	٧٧,٦٤٠,٧٧٩	

دنيا الرياضة

وقفات رياضية ..!

هذه الايام تعيش الاوساط الرياضية ركودا وليس هناك احساس باي شيء يجري حتى مباريات الكأس فقد فقدت سخونتها بعد خروج ابطال الكأس .. هكذا احساس الكثيرين . الا ان هناك حربا قذرة تحوم رائحتها في الافق .. ويحركها خفافيش الليل .

ومن لفظتهم المجتمعات النزيهة هذه الحرب او السخونة المنتظرة التي تكاد ان تفوق سخونتها سخونة مباريات الكأس ليست جديدة علينا ..

فنحن نعيشها كل موسم .

وعلى طريقة (غوار) في كل عرس لنا (قرص) . "

وعفا الله عن (ابا ناصر) فقد كان يلجم الجميع .

وبطل ساحتها بدون منافس ما يهمنا من هذه الحرب القذرة .. انها جاءت في وقت خلت فيه الساحة من كل شيء .. حتى (بصراحة) الرأي الصادق .." والغريب في هذه الحرب انها كانت موقفاللجميع، وهدفا . ولكن للاسف يجب ان نعلن ان جدار احد جبهات هذه الحرب (انهد) ووصل مرحلة الخطر ..

بل وقع في الفخ ..

مسكين هذا الجدار .. فهو ضعيف دائما ومهدد بالسقوط .

لانه يبتلع مياه الامطار والسيول بعد ان استطاع طرف الجبهة الثانية ان (يشبعه) بالمياه .. حتى لو كانت مياه الوحل .."

نحن نقول :

لا يا هذا فالرجل موقف ..!!

ويبقى النصر والهلال من عمالقة اندية المملكة .

ايها العزيز .

كان بودي ان لا تصل الى مرحلة الانزلاق هذه .. لتبقى هذه الحركة من مبهات احمد النيفاوي احد ابطال نجوم منتخبنا فانت لا تجيدها .. ولست اهلا لها ." تملاني الدهشة .. والاستغراب التفرقة بين انديتنا .

وتاثرة البعض حينما يذكر احد اندية المملكة سواء في جوانب ايجابية له او نقد .. وكأن المنافس الاخر هو المعني بهذه الكلمات ..

لا ايها العزيز .

فصك وكالة انديتنا لم يملكه احد . ومن يدعي ذلك .. فهو كاذب .. وانديتنا ملك مشاع للجميع .. وليس لاحد الحق ان يدعي ذلك حتى لو قال انه بذل امواله من اجل هذا النادي ..!!

وتبقى انت النكتة ..

وتبقى انت الكذبة الجديدة ..

ايها العزيز :

لا تخف ..

فالقافلة تسير .

وربانها يحكمون قيادة دفتها رائدا بعد اخر ..

لانهم اقوياء لا يحملون في اجوافهم (فضلات) الاخرين ..

ولم يقفوا يوما على الابواب للاستجداء .

افيدونا رعاكم الله .

وطالت اعماركم .

هل استلمتم الادوار ..؟!

الادوار التي كانت (مؤجرة) لمن لم يستطيعوا المواصلة وسقطوا في الاوحال ولفظتهم الساحة .

ام انكم تحلمون بادوار اولئك الذين امتلأت جيوبهم بعد ان اقرفونا بنفاقهم الذي ازعج الجميع بعفنه ..! لعلمكم (الهيمنة) انتهى وقتها .. ورحل اصحابها بعد ان انكشفوا ما افيقوا رعاكم الله ..؟!

النهاية :

عش انت .. اني مت قبلك !!

احمد الدويحي

التهاني تنهال على فهد المصيبيح بمناسبة فوزه بلقب أحسن لاعب

تلقى لاعب الهلال الاول فهد المصيبيح العديد من التهاني من جميع منسوبي نادي الهلال وكذا جميع من تربطه بهم علاقة حميمة معبرين بذلك عن سعادتهم بما حققه من فلاح في ميدان الخلق الرياضي محيين فيه تلك الروح المثالية التي اهلته لان يكون نجم الكرة السعودية داعين الجميع لان يتخذوا من فهد مثلا يقتدى به في سائر تصرفاته الشخصية والرياضية .. اما النجم فهد فقد عبر عما يكنه لجماهير الكرة السعودية وسواسهامن حب وتقدير بقوله اشكر جميع الاخوة الاعزاء على تفضلهم ببعث التهنئة لي سواء شخصيا ام تلفونيا او خطيا واعدهم وقاطبة الجماهير على ان اكون عند حسن ظنهم وان اسعى لان استفرغ ما في روحي من نشاط لخدمة وطني العزيز وان اقف مع اخوتي اعمدة المنتخب كما كنا وافضل من ذلك .. لنحقق ما نصبو اليه من فلاح وتقدم وانا لفاعلون ان شاء الله .

ونحن نشد على يد هذا الفتى الفذ بخلقه الرائع بالعابه .. لندعو واياه كل رياضي بان يحذو حذوه وينهج منهجه .. وما نخال ذلك ببعيد على نجوم ملاعبنا الاشاوس .. السباقون دائما الى كل عطاء خير ..

النجم الأهلاوي "خالد سليمان" ماذا دهاه الكل يستغرب من تردي مستواه

خالد سليمان النجم الاهلاوي ولاعب المنتخب السعودي لكرة الطائرة ماذا اصابه ؟!! كيف انقلبت حياته الرياضية الى بور مقفرة بعد ان كان نجما يتلالا في سماء الكرة الطائرة ..

ـ خالد سليمان سطع نجمه داخل ناديه واحتضنه فريق الطائرة الوطني (المنتخب) بعد ان لمس به الكثير من بوادر الفلاح الا انه وبمحض ارادته نحر ماله من شهره ومجد دون ان يعلم احد بذلك .

فاللاعب اوقف لمدة عام من قبل الاتحاد السعودي لكرة الطائرة .

وبعد ان مضى على ايقافه نصف المدة تم العفو عنه . ومن ثم دعي للانخراط في المنتخب واستجاب للدعوة وقدم للانضمام .. الا ان قدراته انكشفت ورفضت تأهيله للوقوف جنبا الى جنب مع بقية اعضاء المنتخب .

هنا برزت اكثر من علامة استفهامية كيف رضي نجم على مستوى الفريق الوطني ـ بان يصل به التردي بالمستوى الى هذا الحد المزري ..؟؟!

لماذا تبدو العابه متدنية منحدرة نحو الهاوية .؟؟؟

تلك العلامات الاستفهامية توضح بان هناك سرا عميقا يشكل خالجة بنفس (خالد) فهل يا ترى يكشف النجم الاهلاوي عنها الاستار ويهتك غشاء الصمت موضحا ما جاء وراء تدني مستواه بهذا الشكل ..؟؟

هذا ما نحن بانتظاره .!!

محمد الابراهيم

● خالد السليمان

متوسطة مجاهد تختم نشاطها

من احمد العطر :

اقامت مدرسة مجاهد المتوسطة بالرياض حفلها الختامي يوم الاربعاء الماضي على شرف مدير التعليم الفني بادارة التعليم بالرياض وقد تضمن الحفل العديد من الفقرات منها اقامة العرض الرياضي الختامي .

ومن ثم بدأ البرنامج المسرحي والذي كان ناجحا جدا حيث ظهرت قدرة ابنائنا على ممارسة الاعمال المسرحية بكل ثقة واقتدار .

وفي ختام الحفل قدمت مسرحية هادفة بعنوان (النجاح طريق الموت) لاقت اعجاب الحضور واستحسانهم .

أربعة القصيم الكبار

• أفول نجمة القصيم أبعدها عن مقاعد الأربعة • التعاون والرائد والحزم في معمعة المنافسة ..

التعاون : فارس القصيم واقوى انديته على الاطلاق يضم في صفوفه عددا من اللاعبين البارزين وقد سبق له ان فاز ببطولة القصيم عدة مرات من نجومه البارزين . الهندي ـ وابو عسل وحارسهم العملاق يعتبر المرشح الاول للفوز بكأس امير القصيم يغلب على لعبه الجماعية والاداء الجميل ويضم في صفوفه لاعبين اجنبيين احدهما بارز والاخر متوسط المستوى .

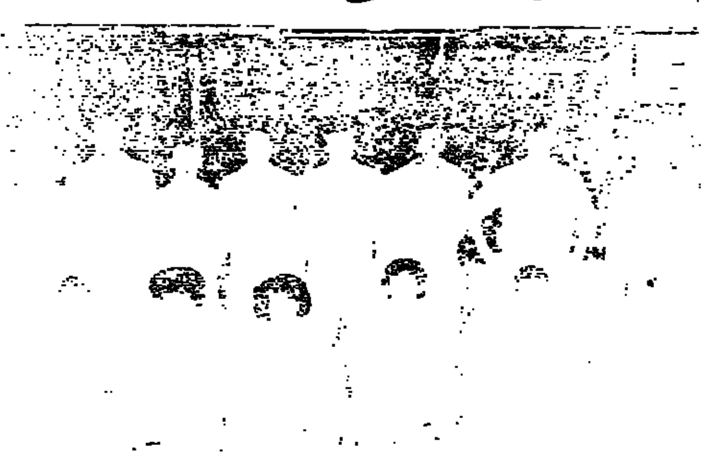
الرائد : ثاني اندية القصيم من حيث القوة ويأتي بعد التعاون منافسه الاولى على زعامة الكرة في القصيم .. يضم في صفوفه نجوما لامعة كالشيب حمام الدفاع والمحيميد نجم الهجوم والجبلين الحارس المتطور لولا نرفزته في بعض الاحيان . اقوى خطوط الفريق الدفاع فالهجوم ونقطة ضعفه في وسطه وكثيرا ما خرج مهزوما نتيجة عدم وجود الممول السخي للهجوم صعد للاولى ولم يقدم ما ينكر سوى فوزه على احد ٢/١ يأتي كثاني مرشح للفوز بكأس امير القصيم .

الحزم : الحصان الاسود في منطقة القصيم والفريق العنيد الذي قلما ينهزم في ملعبه .. يلعب الكرة بفن وتكتيك ويضم في صفوفه نجم وسط القصيم وجوكرها اللاعب ناصر المالك . فاز مؤخرا ببطولة اندية القصيم ويستعد الان لدوري الصعود بعدما فقد الامل في كأس امير القصيم وذلك بعد خسارته غير المتوقعة من الامل ١/٠ ولعل وراء هذه الهزيمة ظروفا طارئة على عنيد اندية القصيم .

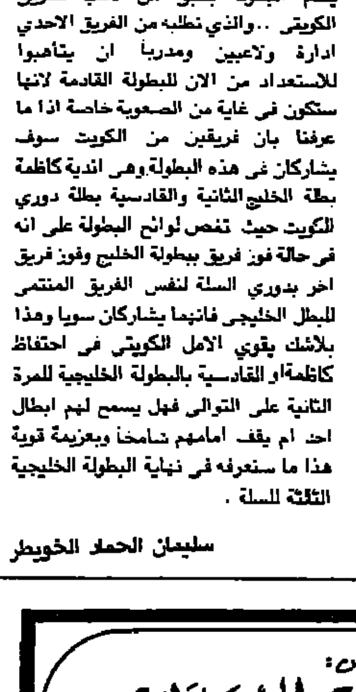
العربي : لو كانت النجمة في فورمتها الطبيعية وفي تصاعد المستوى لجعلناها رابعة الكبار ولكن تذبذب مستواها افقدها عن مقاعد الاربعة الكبار . العرباويون لديهم فريق جيد ولكن قد يكون لدخول عنصر الشباب والتجديد فيه عامل في عدم توقفها ولكن مع مرور السنين سيصبح لديها فريق له شأن من ابرز نجومها المدافع الاسمراني محمد السبيعي والحارس المخضرم علي الوهيب وكذلك نجم الوسط السيف والصويان وفي خط هجومهم يبرز اللاعب البارز الحمدان وسليمان الروضان جاء كثاني فريق في دوري القصيم بعد الحزم ولولا خسارته ٣/٢ من الحزم لكان هو الممثل للمنطقة بجدارة ولكن خيرها بغيرها .

سليمان الحماد الخويطر

أحد أسباب خسارته لبطولة الخليج الثانية بالسلة



● احد سلة



كنا نعرف بان نادي احد بطل الدوري والكأس وبطل الدورة الخليجية الاولى للسلة قد خسر البطولة الثانية امام كاظمه بطل الكويت والغريب في الامر ان هناك اسبابا رئيسية جعلتهم يخسرون هذه البطولة فمنها اسباب اضطرارية واخرى اسباب تعمدها اللاعبون . بعد ان كانوا من اقوى المرشحين للبطولة الثانية ومن اهم اسباب الخسارة ما يلي :

١ ـ تفكك اعضاء الفريق وتشتته بابتعاد اللاعبين وعلى رأسهم الابو ومساومته لناديه وابتعاد الاخرين لظروف الدراسة .

٢ ـ هزيمة الفريق المبكرة من اهلي البحرين بعد ان كان متفوقا حتى قبل النهاية بثماني دقائق بفارق ٢٠ نقطة وهذا راجع بدون شك الى الاستهتار والغرور من قبل اللاعبين وتوقعهم بان النتيجة حتمية لصالحهم فحدث العكس وخسروا

٣ ـ انعدام القائد والموجه للفريق بعد غياب صانع العابه يحيى اللال لظروفه الخاصة .

٤ ـ عدم استعداد الفريق الاستعداد الكافي لمبارياته النهائية امام كاظمة بالكويت حيث انه كان مشغولا بدوري السلة وفوجيء بقصر مدة الاستعداد .

٥ ـ تسرع لاعبيه في التصويب على البلسكت في مباراتهم النهائية مما جعل اكثر تصويباتهم خاطئة وكذلك ضعف دفاعهم حيث يفتقدون (لاسلوب دفاع المنطقة ـ ورقابة لاعب الارتكاز رجل لرجل وهذه من اهم الاسباب التي جعلت احد يقدم البطولة بطبق من ذهب للفريق الكويتي .. والذي نطلبه من الفريق الاحدي ادارة ولاعبين ومدربا ان يتأهبوا للاستعداد من الان للبطولة القادمة لانها ستكون في غاية من الصعوبة خاصة اذا ما عرفنا بان فريقين من الكويت سوف يشاركان في هذه البطولة وهي اندية كاظمة بطلة الخليج الثانية والقادسية بطلة دوري الكويت حيث تنص لوائح البطولة على انه في حالة فوز فريق ببطولة الخليج وفوز فريق اخر بدوري السلة لنفس الفريق المنتمي للبطل الخليجي فانهما يشاركان سويا وهذا بلاشك يقوي الامل الكويتي في احتفاظ كاظمة او القادسية بالبطولة الخليجية للمرة الثانية على التوالي فهل يسمح لهم ابطال احد ام يقف امامهم شامخا وبعزيمة قوية هذا ما سنعرفه في نهاية البطولة الخليجية الثالثة للسلة .

سليمان الحماد الخويطر

تحت مطالبة الجميع ـ الاتحاد يجدد عقد كرام

جدة خالد قاضي

لن نستبق الاحداث اذ كنا نؤكد بان تجديد عقد بوكير لاعب الاتحاد الالماني اصبح من الامور المفروغ منها داخل نادي الاتحاد فمن خلال الاجتماع بالمسؤولين والاداريين داخل النادي نستطيع ان نستخلص بان تجديد عقد بوكير هو وارد لا محالة فالجميع يؤيد بل ويطالب ببقاء بوكير كلاعب اتحادي للموسم القادم كذا معظم الجماهير الاتحادية متفائلة ببقاء بوكير ضمن فريقها معلقين على ذلك بقولهم بان اي لاعب اخر سيستخدمه الاتحاد لن يكون باي حال من الاحوال افضل من مستوى بوكير واكثر من مجهوده واخلاصه للفريق لهذا فقد اصبح بقاء بوكير في حكم المؤكد واي قرار من الادارة خلاف ذلك قد ينال سخط جماهير الاتحاد ونحن بدورنا نطالب ادارة الاتحاد بتجديد عقد بوكير اذا كانت تبحث عن مصلحة فريقها وهذا امر طبيعي بلا شك خاصة وان بوكير هو اللاعب الاجنبي الوحيد الذي لم يحاول استغلال الاتحاد او جماهيره ماديا بل العكس ذلك استطاع ان يكسب حب الجميع وتقديرهم حتى خلاف الاتحاديين واذا ماحصل وان جددت الادارة عقد بوكير فان هذا سيكون عين الصواب من ادارة الاتحاد فمهما بحث الاتحاديون فلن يجدوا مثيلا في عطاء بوكير . واذا ما حصل عكس ذلك فان ذلك يعتبر خسارة لا تعوض على الاتحاد .. اخيرا نقول بان جماهير الاتحاد اكثر اخلاصا من (بعض) اللاعبين الوطنيين .

OOOOOOOOOOO

بعد اعتذار الكويت منتخبنا يلعب مع فلسطين مباراتين

جده ـ خالد قاضي :

● دخل يوم امس (الجمعة) منتخب المملكة الاول لكرة اليد معسكرا تدريبيا في بيوت الشباب بجده استعدادا للبطولة الاسيوية القادمة ويستمر هذا المعسكر حوالي عشرة ايام تحت اشراف مدرب المنتخب المستر (جيل) الالماني الجنسية والذي قرر اتحاد اليد الغاء عقده فيما بعد واستبداله باحد المدربين التوانسة .

وسوف يخضع منتخب المملكة لعدد من التدريبات المتواصلة حتى يظهر الفريق في الصورة المشرفة لكرة اليد السعودية كما انها فرصة طيبة لمدرب المنتخب لوضع التشكيلة الاساسية للفريق السعودي بعد اختيار افضل العناصر .

والجدير بالذكر ان المنتخب السعودي يعتبر بطل مجموعة غرب اسيا وذلك بسبب اعتذار جميع الفرق المشاركة في مجموعته وينتظر لقاءا دوليا امام الفريق الفائز من لقاء الصين واليابان بطريقة الذهاب والاياب واستعدادا لهذه المباراة تقرر ان يلعب الفريق السعودي مباراتين امام المنتخب الفلسطيني لكرة اليد ستكون المباراة الاولى في جده وقد يكون اللقاء الثاني في الرياض ويأتي استقدام منتخب فلسطين بعد ان اعتذر منتخب الكويت الاول للحضور الى المملكة واللعب مع المنتخب السعودي

ويعتبر المنتخب الفلسطيني والذي سيزور المملكة في الاسبوع القادم من الفرق العربية الجيدة .

ويدخل معسكر المنتخب ١٨ عشر لاعبا ويشارك الاستاذ احمد جاو لاعب الوحدة سابقا كمساعد وطني لمدرب المنتخب والذي اشاد بمعسكر المنتخب القادم وقال انه سيحقق الفائدة المرجوة منه وستكون الفرصة متاحة لنا لاختيار افضل العناصر لتمثيل المملكة تحدث بذلك (لدنيا الرياضة) الاستاذ مسعود العنقري

نقاط كروية

●● بالطبع حين يحاول البعض استدراج الاخرين وميلهم اليه باساليبه الرخيصة فانه يحاول قذف الغير باي شيء في يده ولو عن طريق الخفاء او الطعن بالظهر .

ونحن هنا نقول (للزميل) الفاضل (...) انه بامكانك جلب ود الاخرين ممن تعسى الى ملاصقتهم واستدرار عطفهم نحوه .. ولكن ليس عن طريق الاساءة الينا فنحن هنا نعمل من اجل الجميع وليس من اجل شخص . او ناد معين كما يقول ذلك فكرك المحدود لاننا سائرون على مبدأ واضح ووتيرة واحدة يدفعها عامل الانصاف ومراعاة حقوق الغير بلا اى تميز او ميل .

هنا استميحك عذرا يا عزيزي القاريء حيث كان بودي ان اكتب هنا ما هو اكثر اهمية ونفعا .

ولكن اتهامنا بالزحلقة وتفضيل البعض على البعض الاخر دفعنا الى وجوب ايضاح الحقيقة بكاملها امامك "

● انتهت يوم الاربعاء الماضي تصفيات المجموعة الثالثة الاسيوية لكرة القدم وقد تأهلت دولة الكويت الشقيقة للدخول في (معمعة) التصفيات النهائية لقارة اسيا جنبا الى جنب من شقيقتها المملكة العربية السعودية ونحن هنا ان نبارك للعرب جميعا وصول دولتين عربيتين الى تلك التصفيات ونأمل منهما الاستمرار للوصول الى اسبانيا .

كما اننا نراقب ايضا الجهة الغربية (افريقيا) واعيننا مركزة على الاشقاء العرب ليصلوا ايضا الى هناك .

وبالتالي نحصل على حضور عربي كبير هناك اى في اسبانيا وهذا ما يتمناه كل عربي لتخرج الكرة العربية الى هناك ممثلة باكثر من بلد واحد والله نأمل ان يحقق هذا الرجاء .

● وهكذا يشتد السباق وتقترب نهاية هذا الكأس ويقترب بنهايته ايضا موعد اللقاء المنتظر بين الرياضيين هنا وبين القائد الخالد هذا اللقاء الذي ينتظره جميع الشباب والرياضيين . ومبروك مقدما للفريقين الذين سيكون لهما الشرف في خوض المباراة النهائية امام راعي الرياضة والشباب في بلدنا الحبيب وهذا سيتم طبعا بعد نهاية دور الاربعة الذي سيكون هذا الاسبوع حيث انتهى دور الثمانية ووصل الى الاربعة من وصل وخرج قبلها من خرج . وهذه هي الكرة غالب ومغلوب .

● فكرة الدوري لو بطولة القصيم على كأس اميره . فكرة جيدة اريد بالطبع منها اجتماع الشباب واحياء واستمرار مزاولة النشاط الرياضي . السؤال هنا : لماذا لاتقوم المناطق الاخرى بتنفيذ هذه الفكرة بعد انتهاء مسابقة كأس جلالة الملك حيث الركود الرياضي الرهيب والمنتظر ـ وهكذا ـ تعم الفكرة منطقة الرياض والمنطقة الشرقية والغربية وحائل والجنوبية والمناطق الاخرى ومن ثم يعمل دوري خاص بين ابطال هذه المناطق وبذلك نقضي (نوعا ما) على هذا الركود ولو جزئيا .

● الى متى يستمر الاهمال بالمدرب الوطني وعدم الاهتمام به ؟

هذا السؤال يجب ان تجيب عنه ادارات الاندية الكبيرة في بلادنا والتي اصبحت لاتهتم الا بالمدرب الاجنبي رغم تواضع عطائه لاتقولون لا لم نهمله ؟

فلقد رأينا وشاهدنا باعيننا ولانقول الا ما يقوله المثل العربي (جزاء سنمار) "

ولنا عودة الى هذا الموضوع

ابراهيم القرناس

إعلانات

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن مطرود طراد الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٣٤٩٣ وتاريخ ٥/٦/١٣٨٦هـ سجل حائل قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه ادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

٦/١٥٠٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن محمد صالح افندي الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٨٧ وتاريخ ١٣/٨/٨٥ سجل الرياض قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

١٥٠٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن خلف زين ناصر العنزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٨٨٠٥ وتاريخ ١٢/٥/١٣٩٣هـ سجل حائل قد فقد . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه ادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

١٥٠٨



دنيا الرياضة

في مباراة الأهداف

إمتاع وإبداع نصراوي ونكسة قدساوية ما بعدها نكسة

سجل ماجد .. ثم خرج وأبدع الموزان كعادته

الدمام – سعود المصيبيح :–

نتيجة للضعف القدساوي والروح المعنوية الهابطة التى لعبت بها القادسية استطاع فريق النصر لكرة القدم بمجهوده الوافر ومستواه المتجدد والرائع ان يبدع

ويمتع الجماهير التى شاهدت المباراة سواء عبر الشاشة الفضية او فى الملعب .ويمطر الشباك القدساوي بسبعة اهداف رائعة الغى الحكم منها هدفين واحتسبت خمسة ولم يدر فى خلد اي متابع لهذه المباراة ان النتيجة ستكون بهذه الصورة اذ ان الجميع توقعوا ان يكون الاستعداد القدساوي الكبير لهذه المباراة وكونها على ملعبها اثر فى كسبها او على الاقل تمديد وقتها الى الوقت الاضافى الا ان القادسية خيبت ظن الجماهير الرياضية وقدمت مستوى هزيلا لا ادري كيف ارتاء للاعبيها ان يفعلوا ذلك ويهينوا سمعة القادسية بهذه السهولة اذ ان الموسم الرائع الذي قدمه لاعبو القادسية واحتلوا المركز الثالث لا اعتقد انه بهذه السهولة ينتهي ويمحى بهذه الصورة السيئة التى مسحت ماعلق فى اذهان الجماهير الرياضية عن القادسية .

سير المباراة

بدات المباراة كالعادة بجس نبض بين الفريقين وان كان الفريق القدساوي كما يبدو قد شحن نفسيا مما جعلهم لايتحكمون

بالكره بعكس الفريق النصراوي الذي استطاع لاعبوه ان يتناقلوا بالكرة كيفما شاءوا وقد عمد فورميقا الى تكثيف منطقة الوسط بتراجع عبد ربه المستمر واستغلال ضعف الظهير الايمن القدساوي الذي يتحمل جزءا كبيرا من الهزيمة اضافة الى

السيد حارس المرمى وكان اللعب طوال ربع الساعة الاولى خاليا من الاثاره والمتعة ماعدا الفرصتين اللتين اضاعهما درويش ووليد جاسم فى الدقيقة (٢)

والدقيقة (٤) وبعد ذلك سجل النصر هدفه الاول واتبعه بالثانى فكان دافعا كبيرا فى رفع معنوية الفريق النصراوي ومفاجاة بالنسبة للفريق القدساوي الذى لم يكن متوقعا ان يحدث مثل ذلك – بعدها مال الشوط الاول الى الهدوء واللعب فى منطقة وسط الملعب مما اعطى المباراة هدوءا عاديا لكن هدف القادسية الذى جاء نتيجة خطأ من حارس ودفاع النصر كان له تأثير كبير على ايقاظ النصر وشنه لهجمة مركزة يسجل بها هدف النصر الثالث وفى اعتقادي بان القادسية لو حاولت انهاء هذا الشوط بهذه النتيجة لكان فى الامر كلام اخر .... !!

اما فى الشوط الثانى فاستمر الفريق النصراوي على طريقته وواصل عروضه الجيدة وكان لمجهود هاشم وابداعه اثر كبير اضافة الى تحركات عبد ربه ومساندة عيد الصغير المستمر للهجوم بعدها استمر اللعب حتى الدقائق الاخيره حينما اضاف النصر هدفين لينهى المباراة بخمسة اهداف مقابل هدف واحد

النصر

– لعب الفريق النصراوي بطريقة ٤ – ٣ – ٣ – تتغير احيانا الى ٤ – ٤ – ٢ ولم يختبر مروان جديا اما عيد فقد استطاع فى فترات ان يحد من تحركات المعيدي وحاول ان يزحف على المرمى القدساوي وادى ماعليه فى حين كان مانجتو يعتمد على التخليص الكيفمائى ويعتمد على جسمه ولو وجد مهاجما ذكيا لنفذ منه بسهولة اذ تسبب مانجفتو فى اكثر من ضربة ركنيه لم يكن لها اي داع اما البخيت فقد قطع جميع سبل المحاولات على سعود جاسم ويشتى الوسائل ونجح فى ذلك تقريبا بينما بقى السدحان اقلهم عطاء حيث نفذت الكره من منطقته اكثر من مره عن طريق وجدي مبارك او سعود جاسم –

اما هاشم سرور فهو نجم المباراة الاول تحرك فى كل مكان وسجل هدفا الغاه الحكم وارتفع مستواه فى الشوط الثانى

بصورة مذهلة ساعده يوسف خميس ايضا وان كان اقل منه عطاء و استطاع تسجيل هدف جميل واستغربت الجماهير ماحصل من يوسف من حركات لاتليق به كلاعب

خلوق اذ ضرب احد لاعبى القادسية من الخلف فانتبه له الحكم وحذره كذلك ناوش شكاريه مدرب القادسية كلاميا ونال كرتا اصفر علما بانه هو كابتن الفريق

النصراوي اما ليرا فقد بذل الجهد وقدم مستوى جيد او سجل هدفا (لوب) وفى الهجوم كان ماجد عبدالله فى الشوط الاول الذى شارك فيه مبدعا كعادته ومرعبا فى اي كره يستلمها وسجل هدفا استغل فيه نكاوة بدرجة كبيره وبصراحة لايزال ابو عبدالله كما عهدناه ومن اعماقنا ندعو له بالشفاء العاجل ليساهم فى انتصارات

المنتخب وناديه اما عبد ربه فقد شهدناه حصانا رابحا بخلاف ماكان يحصل له فى المنتخب بعكس درويش الذي نلاحظ ان عطاءه قل عما كنا نعرفه من نجوميه

وابداع سواء مع المنتخب او مع النادي وبذل اليحى جهدا طيبا فى الشوط الثانى واضاع فرصة ذهبية .

القادسية

لا استطيع ان اقول ان هناك نجما او لاعبا قدم مستواه المعروف عنه فى هذه

المباراة لكن هذا لايعنى ان استثنى وجدي مبارك الذي بذل جهدا طيبا وطبق طريقة الظهير المهاجم بكل نجاح وقفل جميع طرق

الغزو بالنسبة للفريق النصراوي بعكس خالد جاسم الذي كان بطيئا وسيئا ويتحمل سبب الهزيمة وبذل عبد الرحمن سالم

وابراهيم رجب جهدا لا باس به لكن حراسة المرمى المهزوزة كان لها اثر كبير فى هبوط مستوى الدفاع وكان الاجدى بشكاريه

حينما لاحظ ولوج هدفى النصر بكل سهولة ان يعمد الى تغيير حارس المرمى فورا لانه اهتز معنويا وفنيا وبقى البيشى ووليد

جاسم والياس يبحثون عن طريق الى الهجوم بكثرة الجري دون اي فائدة اما فريد المعيدي فقد حاول وحاول وتحرك وايضا سعود لكن عدم وصول اى

امدادات لهما من وسط القادسية اثر فى عدم الاستفادة من تحركاتهما ويرجع ذلك الى طريقة العزل التى فرضها وسط النصر وحاول فيها فصل وسط القادسية عن

هجومه امام ارسيلو فكان صفرا على الشمال وكراته مقطوعه ويختلف تماما عن مارسيلو فى بداية الدوري حينما كان نجما مرعبا .

التحكيم

رغم حساسية المباراة وكونها مباراة اعصاب فقد قادها الموزان بكل اقتدار وكان نجما من نجوم المباراة وان كنت اشك فى الغاء هدف هاشم سرور اذ ان الهدف على ما اعتقد ،صحيح .

وعموما لم تكن هناك اخطاء فادحة من رجال الخطوط – ابراهيم الدهمش وعبد الله الناصر وكانا جيدين .

الاهداف

● سجل ماجد عبدالله هدف النصر الاول

فى الدقيقة (١٦) بعد ان تلقى كره عرضيه من عيدريه حولها ببراعة .وباقتدار بكعبه داخل المرمى كهدف جميل جدا ويتحمل خالد جاسم وقلبا الدفاع وحارس المرمى هذا الهدف .

● درويش سعيد يجهز كره ويطلقها بقوه من مسافة (٢٢) يارده تصطدم بالحارس وتدخل المرمى ويتحمل هذا الهدف حارس المرمى ووسط القادسية الذين كانوا يتفرجون على درويش وهو يجهز ويهدف ليسجل الهدف الثانى .

● جاء هدف القادسية من خطأ من محمد بخيت ارجع الكره قصيره لسالم مروان يخطفها سعود ويضعها داخل المرمى فى الدقيقة (٣٥)

● قبل نهاية الشوط الثانى تتناقل الكره بين لاعبى النصر عبد ربه لماجد يجهزها ليوسف الذي يسدد بقوة الهدف الثالث الذي يتحمله خالد جاسم .

● فى الدقيقة (٤٢) كره من صالح اليحيى ليوسف خميس يجهزها بذكاء لعبد ربه المندفع الذي يلعبها قويه تسكن الشباك القدساوي كهدف رابع .

● ليرا فى الوقت الضائع ينفرد ويضع الكره من فوق رأس الحارس كهدف خامس جميل .

لقطات

●● ماجد تاخر فى النزول الى الملعب مما اثار خوف على الجماهير النصراوية .

●● الجمهور قليل فى الملعب .

●● تخلف عن القادسية نجمها حمد الدوسري والذي وضح تأثيره على الفريق .

●● ساعة ملعب الدمام ماتت وتحتاج الى من يحييها .

●● نال يوسف خميس ومانجتو وعيد وفريد المعيدي كروت صفراء .

●● بعد خمسة الاتحاد وضح بان النصر يعمل جاهدا لان يهزم الجميع بخمسة فقد سبق وان فاز على الرياض والاتفاق بخمسة

وفاز على النهضة بستة اهداف وعلى الاهلى والقادسية بخمسة والبقية بالطريق .

●● السدحان اصيب فى يده اصابة بالغة وهو بخير .

بهدفين لهدف يتخطى الاتحاد جسر الروضة

تشاطر الفريقان عرض المباراة .. واستأثر الاتحاد بالنتيجة

الدمام – احمد القرون :

بهدفين مقابل هدف انتهى يوم امس الاول لقاء الاتحاد والروضة بفوز الاتحاد بصعوبة بعد مباراة قوية ومثيرة وان كانت بعيدة عن التخطيط الكروي في معظم فتراتها الا ان الحماس عوض هذه النقطة .

بدأت المباراة بضغط وسيطرة اتحادية قابلها تكتل دفاعي من الروضة حتى جاء هدف الاتحاد في الدقيقة ٩ عندماجنح عيسى حمدان وارسل كرة عكسية سددها ابوسمرة وهو مواجه الى المرمى وسجل هدف الاتحاد الاول ويستمر اللعب على هذه الطريقة ضغط اتحادي واجادة من حارس الروضة بالاضافة الى تسابق لاعبي الاتحاد على اهدار الفرص .

اما من جانب الروضة فقد كان الفريق يعتمد على الهجمات المرتدة حتى انتهاء هذا الشوط بهذه النتيجة .

الشوط الثاني –

استمر لاعبو الاتحاد في اهدار الفرص ابتداءمن ابوسمرة ومرورا بعيسى حمدان والذي كان (يتفلسف) وفي الدقيقة ١٧ اضاف ارك بيير الهدف الثاني من ٢٥ ياردة عندما سدد صاروخ سكن في المقص على يسار حارس الروضة بعدها يجري مدرب الروضة تغييرا حيث انزل احمد الشريدة بدل ناصر الصائغ ثم اتبعه باخر عندما اخرج بنجر الدوسري ولعب بدلا منه بندر الحمدان كذلك الجوهري اشرك جمال فرحان بدلا من ابوسمرة وفي الدقيقة ٢٩ واصل ارك بيير اهدار الفرص شارك زملاءه عندما تهيأت له فرصة سددها ضعيفة صدها حارس الروضة بعده ينشط الفريق الروضاوي ويستلم عادل الصايل كرة يخرج به ١٨ ويلعبها لحمد الجائع داخل منطقة ١٨ يسددها ارضية قوية فى الزاوية على يمين علاعرواس بعدها ينشط فريق الروضة ويشتعل الملعب مع تصفيق الجمهور ويحاول الروضاويون عمل اي شيء في حين ظهر على الاتحاد ارتباك خوفا من تسجيل التعادل وفي الوقت الذي كانت الروضة تضغط على الاتحاد ينفرد عيسى حمدان من هجمة مرتدة في مرمى الروضة ويسدد كرة قوية ارتطمت بالعارضة وارتدت لتنتهي الى دفاع الروضة وقد كان بامكان عيسى حمدان ان يلعبها بهدوء الا ان صاحبنا متأثر بعقليات اللاعبين القدماء من ناحية قص الشباك وقد كانت هذه الهجمة في الدقيقة ٤٥ بعدها اطلق حكم المباراة محمد المرزوق صافرته معلنا نهاية المباراة بعد انتهاء لياقته فى الربع ساعة الاولى منذ الشوط الاول حيث اكتفى صاحبنا بالوقوف في منتصف الملعب وكل الاخطاء التي حدثت كانت تبعد عنه في اقل تقدير ٢٥ ياردة .

لقطات –

● حضر المباراة جمهور لا بأس به وقد حضر الى الملعب رابطة مشجعي الاتحاد .

● مجموعة ممن يكشخهم الاتحاد في المنصة ويطيس بجنبهم الاستاذ عبدالله شعيب تلفظوا بالفاظ بذيئة لا يرددها الا الاطفال في الشوارع . ..

● ايريك بير

● الاتحاد يلعب بلا خطة فغير معقول ان يميل الى فتح اللعب على الاجنحة مع عدم وجود المستفيد من الكور العرضية .

● الروضة يلعبون بحماس ولا يستبعد ان يحققوا نتائج جيدة في الموسم القادم .

● عثمان مرزوق اصيب واستبدل بعلي عشعوش في نهاية المباراة .

● برز من الاتحاد صلاح عياد ومن الروضة عادل الصايل. وحمد الجائع .

المضيان والشارة الخشبية

حصل الاستاذ على حمد المضيان الرئيس العام لرعاية الشباب بادارة التعليم بمنطقة القصيم ، والرائد الكشفي بجمعية الكشافة العربية السعودية على الشارة الخشبية التى كانت قد نظمتها جمعية الكشافة السعودية بالتعاون مع الكشافة العربية بدرجة امتياز . وقد تسلم «الشارة» فى حفل اقيم فى مدينة الجوف .. تهانينا ..

عالم الرياضة يواصل الفشل

لم اتمكن من مشاهدة برنامج صاحب السبعين عاما لذا عذرا عزيزي القارىء فان عالم الرياضة وحسب ماسمعت قد واصل فشله ايضا ولم يعرض مايريده الجمهور واستمر على عرض مايريده المعد فقط والذى يضمن بعرض الافلام حقا نعرفه نحن تمام المعرفة لهذا : فلن اضيع وقتى فى مشاهدة مهازل يقدمها لنا هذا البرنامج لان الوقت من ذهب واعتقد بأن جميع الجماهير الرياضية لم يشاهدوا هذا البرنامج .. !!

سعود

نتائج بطولة المملكة المفتوحة للسباحة القصيرة للأندية – الاتحاد بالمركز الاول والصفا بالمركز الثالث



كتب مندوب (دنيا الرياضة) :

اختتمت يوم امس الاول بطولة المملكة المفتوحة للسباحة القصيرة وقد شارك فيها عدد من المؤسسات الحكومية والاندية الرياضية اذ شارك نادي الهلال من الرياض والاتحاد من جدة والربيع والصفا وهجر والشعلة والقوات الجوية ومركز التدريب وشرطة الرياض وادارة التعليم بجدة وجامعة الملك عبدالعزيز وشرطة الرياض .

وقد حضر هذه المسابقة كل من على هلال الغامدي عضو مجلس ادارة الاتحاد السعودي للسباحة وابراهيم الطعيمي مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب ومحمد سالم سماليل عضو نادي الاتحاد .

وقد جاء نادي الاتحاد بالمركز الاول برصيد من النقاط قدره ٦٥٤١٥ يليه بالمرتبة الثانية نادي الصفا بـ ٤٩٧٢ نقطة فالهلال بـ ٤٩٢١ نقطة اما نتائج المسابقات فقد كانت كمايلي :–

سباق : ٢٠٠ م حرة:

الاول : هتان طاهر – الاتحاد

الثاني : وهيب جودت – الهلال

سباق : ١٠٠ م صدر

الاول : مساعد اليحيى – الهلال

الثاني : محمد السمكري – الاتحاد

سبق : ١٠٠ م فراشة رقم المملكة : ٤ر٦-ر١

الاول : ناصر البسام – الاتحاد

الثاني : هتان طاهر – الاتحاد

سباق : ١٠٠ متر ظهر رقم المملكة : ١:٠٥ر٧٠

الاول : علوي هاشم – الصفا

الثاني : محمد السمكري – الاتحاد

سباق : ١٠٠ م حرة رقم المملكة : ٠٠:٥٨ر٨٩

الاول : وهيب جودت – الهلال

الثاني : عماد مدني – الاتحاد

سباق : ٢٠٠ متر فردي متنوع رقم المملكة: ٢:٢٧ر٤٢

الاول : علوي هاشم – الصفا

الثاني : يوسف القدهي – الهلال

سباق : ٤ / ١٠٠ متر حرة رقم المملكة : ٤:٠٥ر١٥

الاول هتان طاهر / ماجد مدني – الاتحاد

ناصر البسام / عماد مدني – الاتحاد

الثاني : صراع شبيب / علوي هاشم

احمد موسى / جعفر صادق – الصفا

سباق : ٥٠ ظهر رقم المملكة : ٠٠:٤٨ر٠٣

الاول : قاسم باسل الزهير – م./ الرياض

الثاني : احمد مهدي – م./ الدمام

سباق : ٥٠ متر صدر رقم المملكة ٠٠:٤٣ر٧٧

الاول : محمد السبكى – الرياض

الثاني : قصى العوامى – الدمام

سباق : ٥٠ متر حرة رقم المملكة: ٠٠:٢٧ر١٤

الاول : احمد مهدي – الدمام

الثاني : قاسم باسل الزهير – الرياض

سباق : ٥٠ متر فراشة رقم المملكة : ٠٠:٢٧ر٩٠

الاول : محمد السبكى – الرياض

الثاني : قصى العوامى – الدمام

سباق : ٦ X ٥٠ حرة

الاول : احمد مهدي يوسف حجاب – الدمام

قصى العوامي / عبدالعزيز الزهراني

صلاح جاسم / فيصل الشامان .

الثاني : قاسم الزهير

عمر السبكى – الرياض

محمد السبكى / عبدالعزيز السبكى /

طارق الزهير / هيثم بحيري

سباق : ٤ X ٥٠ متر متنوع

الاول : قاسم الزهير / عمر السبكى – الرياض

محمد السبكى / هاشم بحيري .

الثاني : احمد مهدي / قصى العوامى

الدمام : يوسف حجاب / فيصل الشاماني .

الثالث : وليد الفضل / سمير عبدالرحمن – جدة

ابرهيم السقاف / محمد علي

النتيجة النهائية للبطولة :

حساب النقط للهيئات والاندية:

الاول : الاتحاد		النقط ٦٥٤١
الثاني : الصفا		النقط ٤٩٧٢
الثالث : الهلال		النقط ٤٩٢١

الحربي يصل

وصل الى الرياض يوم امس الزميل سعود الحربي احد موظفى سفارة المملكة فى بغداد فى اجازة قصيرة يقضيها بين الاهل والاصدقاء مرحبا بالزميل سعود وعودة سعيدة الى ارض الوطن .

في ختام مهرجان الفنون المسرحية

أحد يفوز بدرع البطولة في التفوق المسرحي نجاح منقطع النظير طوال أيام المهرجان

كتب – خالد الحسين :–

تحت رعاية معالي الشيخ / ابراهيم العنقرى الرئيس العام لرعاية الشباب بالنيابة اختتم مساء يوم الخميس الماضي المهرجان السنوي الخامس للفنون المسرحية لعام ١٤٠٠/١٤٠١هـ وذلك على مسرح الرئاسة العامة لرعاية الشباب . وعلى مدى اربع ليال حيث شارك في هذا المهرجان عدد من الفنانين من مكاتب الرئاسة والاندية من شرق وغرب وشمال وجنوب المملكة حيث جاءوا لرسم لوحة تعبيرية صادقة عن تطور الحركة الفنية في المملكة وليؤكدوا على قوة وارتباط شباب هذا البلد بجذورهم الاصيلة وعاداتهم وتقاليدهم العريقة والموروثة جيلا بعد جيل ومن اجل الحفاظ على تراثنا الشعبي الاصيل وكذلك من اجل تأسيس القاعدة الفنية والمسرحية من خلال اعمالهم ومن خلال الامكانيات المادية والمعنوية التي وفرتها لهم الرئاسة العامة لرعاية الشباب وعلى رأسها صاحب السمو الملكي الامير / فيصل بن فهد بن عبدالعزيز والذي لا زال يقدم كل ما يفيد الشباب في جميع المجالات .

لقد نجح المهرجان بصورة كبيرة حيث عكس الجهود التي بذلت الى جانب نجاحه في اجتذاب اعداد كبيرة من الجماهير الى المسرح لمشاهدة هذه الاعمال الفنية فلقد كان الاقبال كبيرا الى درجة عدم الاستيعاب لهم وهذا دلالة واضحة على اهتمام الشباب بالفن والفنون . وميلاد حس فني عندهم بعد ان كان الحس الرياضي طاغيا عليهم وخاصة في لعبة كرة القدم ..

والمتتبع لهذا المهرجان والمشاركين فيه يلمس غياب الاندية الكبيرة والتي مع الاسف لا زال المسئولون فيها يجهلون اهمية الفن في خدمة الشباب والمجتمع . لذا لا بد من اشتراك هذه الاندية المذكورة في المهرجانات القادمة والمناسبات الثقافية القادمة حتى يحق لها حمل اسم الاندية الكبيرة وتصبح اندية نموذجية – رياضية – ثقافية – اجتماعية .

وفي ختام الحفل وبعد عروض فنية رائعة . تفضل معالي الشيخ ابراهيم العنقرى بتسليم الدرع والجوائز للمناطق والافراد . حيث جاء الترتيب كما يلي :–

لعام ١٤٠٠/١٤٠١هـ

١) درع التفوق العام في الفنون المسرحية فازت به منطقة المدينة المنورة .

٢) التمثيل المسرحي :

أ – كأس المركز الأول : فازت به منطقة المدينة المنورة .

ب – كأس المركز الثاني : في التمثيل المسرحي فازت به المنطقة الشرقية .

جـ – كأس المركز الثالث : في التمثيل المسرحي فازت به منطقة حائل .

٣) الفنون الشعبية :

كأس المركز الأول فازت به المنطقة الغربية .

كأس المركز الثاني فازت به المنطقة الجنوبية .

كأس المركز الثالث فازت به المنطقة الشرقية .

٤) الموسيقى والغناء :

كأس المركز الأول فازت به المنطقة الجنوبية .

كأس المركز الثاني فازت به المنطقة الشرقية .

كأس المركز الثالث مكرر فاز به الجوف

كأس المركز الثالث مكرر فازت به الغربية للثلاثي : عبدالكريم با حشوان ، عبدالله علي الصايغ ، محمد حبادي .

د) الموسيقى :

كأس المركز الأول : القصيم .

كأس المركز الثاني : الشرقية .

كأس المركز الثالث : الغربية ، للفنان عبدالرحمن بلحمدين .

جوائز المتفوقين في المهرجان العام الخامس للفنون المسرحية ١٤٠٠/١٤٠١هـ

التمثيل المسرحي :

١) الممثل الأول نزار خيمي حصل على جائزة مالية مقدارها ٣٠٠٠ ريال و ميدالية ذهبية .

٢) الممثل الثاني هاشم الخزان حصل على جائزة مالية مقدارها ٢٥٠٠ ريال و ميدالية فضية .

٣) الممثل الثالث احمد بودي حصل على جائزة مالية مقدارها ٢٠٠٠ ريال و ميدالية فضية .

الفنون الشعبية :

١) الفنان الشعبي الأول : الراقصان اسماعيل قرموش وعلي قرموش نادي اليرموك من المنطقة الجنوبية حصلا على جائزة مالية مقدارها ٢٥٠٠ ريال و ميدالية ذهبية .

٢) الفنان الشعبي الثاني : سالم احمد الزهراني (مصمم ومعد رقصة نادي زهران) من المنطقة الغربية حصل على جائزة مالية مقدارها ٢٠٠٠ ريال و ميدالية فضية .

٣) الفنان الشعبي الثالث : راشد سعد العميري من المنطقة الشرقية وحصل على جائزة مالية مقدارها ١٥٠٠ ريال و ميدالية فضية .

الموسيقى والغناء :

١) المطرب الأول : صالح خيري من المنطقة الجنوبية حصل على جائزة مالية مقدارها ٢٥٠٠ ريال وميدالية ذهبية .

٢) المطرب الثاني : طلال جبلي من المنطقة الجنوبية حصل على جائزة مالية مقدارها ٢٠٠٠ ريال وميدالية فضية .

٣) المطرب الثالث : الثنائي عبدالله خليفة الخالدي وعبدالعزيز خليفة الخالدي حصلا على جائزة مالية مقدارها ١٥٠٠ ريال وميدالية فضية .

المخرج الأول :

احمد ابوربيعة مخرج مسرحية « وتضحك الأقدار » من منطقة المدينة المنورة حصل على جائزة مالية مقدارها ٣٠٠٠ ريال و ميدالية ذهبية .

المؤلف الأول :

حمد العثمان مؤلف مسرحية « غدا يصل المديره من المنطقة الشرقية حصل على جائزة مالية مقدارها ٢٥٠٠ ريال و ميدالية ذهبية .

تقييم للاعمال الفنية للمسرح

الاعداد والتنظيم ١٠ من ١٠

الاخراج ٩ من ١٠

الاضاءة ٩ من ١٠

الصوت ٧ من ١٠

الاخراج والادارة المسرحية ٩ من ١٠

الديكور ١٠ من ١٠

فكرة المهرجان

ان النشاط المسرحي والفني جزء من نشاطات الرئاسة العامة لرعاية الشباب والتي تشرف عليها وتعمل على نشرها ايمانا من المسئولين بأن نشاط الفنون المسرحية عنصر هام من عناصر الأنشطة الثقافية علاوة على كونه نشاطا اجتماعيا تتضافر فيه قدرات ومواهب ؟ الشباب، لتحقيقه .

لذا كان تنظيم اول مهرجان مسرحي فى علم ١٣٩٦/٩٥ هـ وذلك على مسرح قاعة المحاضرات بالمربع بمدينة الرياض والمهرجان الثاني كان عام ١٣٩٧/٩٦هـ على مسرح جامعة الرياض .

والمهرجان الثالث ١٣٩٨/٩٧هـ على مسرح جامعة الرياض ايضا .

اما المهرجان الرابع عام ١٣٩٩/١٤٠٠هـ فقد اقيم على مسرح الرئاسة العامة لرعاية الشباب .

التغطية الإعلامية

لقد حرصت الشئون الثقافية الجهة المنظمة والمشرفة على هذا المهرجان على دعوة رجال الاعلام لحضور هذا المهرجان ايمانا منها بأهمية وسائل الاعلام بالنهوض ونشر الفنون .

فقد وجهت الدعوة الى عدد من الزملاء من الرياض وخارج الرياض لحضور المهرجان مع توفير جميع اسباب الراحة لهم بالتعاون مع ادارة الاعلام والنشر من اجل الحصول على تغطية اعلامية جيدة .

كما وجهت الدعوة الى التلفزيون لحضور المهرجان وتسجيل فقراته ليتم عرضها عبر الشاشة .

ونحن هنا نسوق رجاء باسم الشباب المتطلع الى مستقبل افضل في عالم التمثيل والمسرح والغناء الى المسئولين في التلفزيون بأن يعملوا على عرض فقرات هذا المهرجان عبر الشاشة حتى يستطيعوا ان يحصلوا على اكبر عدد ممكن من الحكم على اعمالهم .

بعد أن أبت الأقدام النهضاوية زيارة المرمى الاتفاقي الاتفاق يخرج فائزاً بثلاثة أهداف لهدف واحد

كتب / محمد النوفل :–

في لقاء تشاطر مجريات عرضه الكروي فريقا الاتفاق والنهضة ..خرج الاتفاق فائزا بعد ما ابت الاقدام النهضاوية زيارة المرمى الاتفاقى طيلة شوط المباراة الاول .. وكأنها مبايعة بذلك الاتفاق على المثول لدور الاربعة القادم امام فريق النصر .

المباراة :–

لعب الفريق الاتفاقى باصرار جلى على غنم المباراة اتضح ذلك من تحركات لاعبى وسطه المكوكيه ومتابعة قبطان مقدمته خاصة جمال محمد الذي لم يتوان فى ابداع كرة جميلة داخل الشبكة النهضاوية كهدف اول لفريقه مما اطلق الهيمنة الاتفاقية على سير المباراة حتى اقترب عمر المباراة من الافول .. لاسيما وان الفريق قد حقق تقدما ملحوظا فى هذا الشوط خاصة بعد تسديده ثلاثة اهداف .

اذ تمكن خلال منتصف الشوط الاول من تسديد هدفه الثانى عن طريق لاعبه عيسى خليفه بلحقة هجمة متواضعة الخطوره لم يتوان مدافع النهضة من عرقلة عيسى عبدالله ليحتسب الحكم ضربة جزاء (بنلتى) يودعها (ديلى) كهدف ثالث دون ادنى مقاومة من خالد الدوسري الذي





● عيسى خليفه





● جمال محمد

وقف تضعضع خطوط فريقه فى هذا الشوط امام درء خطر هذه الاهداف الثلاثة عن مرماه .

وقبل ان ينتهى الشوط الثانى بثمانى دقائق احس النهضاويون بجسامة الخطر ولحظوا عمق التصدع في خطوطهم مما حداهم الى اللجوء الى رأب ذلك التصدع وبالفعل كان لهم ذلك وبدا التجانس يظهر شيئا فشيئا على العاب الفريق خاصة انيموه الفذ مطر الجوهر الذي بذل كل مايمتلكه من مهارات زاخره .. من اجل فوز فريقه . منذ بداية الشوط الاول الا ان الامر لم يكن بيده نتيجة لاندفاع الوسط الاتفاقى وقتله لجميع الكرات النهضاوية وكذا بعد الانسجام بين اعمدة الفريق النهضاوي .. اما وان دانت الفرصة وبدا الفريق التراخي على الوسط الاتفاقى عندما اعلنت النهضة سيطرتها على مجريات اللعب واستأثرت بعرضه – خاصة فى شوط المباراة الثانى حيث جاء الانتشار جيداً من قبل النهضاويين وتمركز لاعبوه ووضح التفاهم بين نجميه مجيد قوينطيني ومطر جوهر وكذا حسن التصرف الذى فعله المدرب عندما قدم الزورى للامام وكاد ان يفعل شيئا الا ان هذا جاء متأخرا . هذا الى جانب يقظة المدرب السعودي الفذ ، د(خليل الزياني) الذي جعل من وسطه قوه مسانده لدفاع الفريق بتأخر عيسى خليفه كقوه خامسة للمحافظة على نتيجة المباراة واستغلال الى هجمه مرتده .

والتى لم تكن خلال هذا الشوط سوى ثلاث مرات .

●● من المباراة :–

سجل اهداف الاتفاق جمال محمد وعيسى خليفه وديلى فيما سجل هدف النهضة الوحيد لاعبه مجيد قوينطيني فى الدقيقة ٤٠ كنجمل الاهداف من كرة عرضيه رفعها الزورى على رأس الحويجى يستقبلها قوينطيني بحركة بهلوانيه مودعا اياها مرمى الاتفاق كهدف رائع .

الشيخ العنقري يشيد بالمهرجان

بعد نهاية اخر ايام المهرجان حاولت دنيا الرياضة اخذ اراء المسئولين الذين حضروا مثل هذا المهرجان وقد كان لقاؤنا

في البداية مع معالي الشيخ ابراهيم العنقرى وزير العمل والشئون الاجتماعية والرئيس العام لرعاية الشباب بالنيابة حيث قال :

لا استطيع ان اصف شعورى بما شاهدت الى جانب انني سعيد جدا بوجودي فى الحفل الختامي لهذا المهرجان بين

شبابنا وفلذات اكبادنا من ابناء وطننا الغالي الكبير والذى نعتزبه . وانني اهنىء جميع الشباب الذين اشتركوا فى هذا

المهرجان والذى يدل على وعى كامل ووطنية عظيمة وليس من شك ان الاهتمام بالفنون وبالفلكلور الشعبى والمسرح انما هو اهتمام بالمجتمع .

وانني ازف التهنئة الى الرجل الذى احتضن هذه المواهب وشجعها سمو الامير فيصل بن فهد . فله احر التهانى على هذه

الاعمال الجليلة والتى هى من ثمار جهوده المخلصة وحرصه الدائم على توفير كل مايحتاجه شباب بلادنا .

كما انني ،سعيد جدا بهذه المواهب والتى سوف يكون لها مستقبل زاهر باذن الله فى عالم المسرح والفنون

بعد ذلك قال الاستاذ محمد الشدى رئيس مجلس الادارة ان ماقدمه هذا المهرجان

يبشر بمستقبل فنى لبلادنا .. ولاشك ان هؤلاء البراعم الذين شاركوا فى هذا المهرجان يستحقون كل عناية ورعاية كاملة

سواء من جمعية الثقافة والفنون او الجهات التي تهتم بهذا النشاط ..

اما الاستاذ عبدالرحمن العليق المشرف العام على المهرجان فقال :

فى الحقيقة المهرجان عكس جميع التوقعات التى كنا ننتظرها منه بالاعمال التي قدمها حيث استطاع هؤلاء الشباب ترجمة جميع الامكانيات المادية والمعنوية

والتى وفرتها الرئاسة العامة لرعاية الشباب الى تحقيق امال وجهود صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد والذى يعتبر الرجل الاول وراء اقامة ونجاح هذا

المهرجان من خلال تشجيعه ودعمه المستمر ورعايته لهؤلاء الشباب .

بالمناسبة يسعدنى ان اقدم التهنئة الخالصة لجميع المشاركين فى اعمال هذا

المهرجان من شباب بلادنا والذين عملوا على نجاح هذا المهرجان حيث جاؤوا من مناطق مختلفة من بلادنا وتكبدوا معاناة السفر من اجل الاشتراك فى هذا المهرجان وكذلك بالمناسبة اوجه نداء الى الاندية الكبيرة وخاصة التى فى المدن الكبيرة وجوب الاشتراك فى المهرجانات القادمة حتى يكتمل العقد فى شبابنا من اجل خدمة هذا البلد الطيب المعطى .



● ذكر ان حافلة هوت في احد الممرات الضيقة في جبال الهمالايا اول امس مما ادى الى مقتل ٢٠ شخصا واصابة ٤٦ اخرين بجروح .

● قال مسئولو الانقاذ امس ان ستة من متسلقي الجبال قد فقدوا في انهيار ارضي في جبال الالب بسويسرا .

● بلغ عدد العاطلين في بريطانيا خلال شهر ابريل من العام الحالي اكثر من مليونين ونصف المليون شخص لاول مرة منذ الثلاثينات ويمثل هذا ١٠٫١٪ من القوى العاملة .

● ثبتت جريمة السرقة على عامل في احدى حدائق الحيوان امس لسرقته ٢٢ رطلا من شرائح اللحوم من قفص احد النسور في حديقة الحيوان بمدينة بلومفونتين في جنوب افريقيا !

● افادت نتائج اخر احصاء في يوغوسلافيا ان عدد سكان البلاد بلغ ٢٢٫٣٥٢٫١٦٢ نسمة في ٣١ مارس الماضي .

● اندلع حريق في مبنى لكبار السن في ضواحي سيدني امس الاول وادى الى مقتل ١٤ شخصا على الاقل واصابة ٥٠ اخرين بجروح .

عواصف هوجاء تهب على الإمارات
مقتل ٤ أشخاص وإصابة المئات وتدمير عدة منازل !

ذكرت وكالة الانباء الكويتية في نبأها من ابو ظبي . ان عواصف هوجاء اجتاحت الامارات العربية المتحدة ليل الخميس – الجمعة . مما ادى الى مقتل اربعة اشخاص واصابة مئات اخرين بجروح مختلفة . وادت هذه العواصف التي لم تشهد دولة الامارات مثيلا لها منذ اكثر من عشر سنوات الى تدمير عدد من المنازل وتوقف حركة الطيران عدة ساعات ، حتى منتصف ليلة امس الاول .

وقالت الوكالة ان شاحنات ضخمة انقلبت خلال هذه العواصف التي تخللتها امطار شديدة وثلوج وكرات متجمدة ضخمة حطمت الواجهات الزجاجية ومن بينها مستشفى الكويت في (دبي) . وقد اعلنت حالة الطوارىء في المستشفيات التي توافد عليها المصابون، بينما انقطع التيار الكهربائي في عدة مناطق اثر تعطل محطتين لتوليد الكهرباء .

كونسورتيوم فرنسي - أمريكي يبني أول قمر صناعي عربي

عمان – ا.ف.ب –

علم هنا امس ان المنظمة العربية للاتصالات عن طريق الاقمار الصناعية (ارابسات) قررت تكليف الكونسورتيوم الفرنسي الامريكي (ايروسباسيال فورد) انشاء اول قمر صناعي عربي . واوضح السيد عبد المحسن زلزلة الامين العام المساعد لجامعة الدول العربية ان القمر الصناعي العربي سيحقق للدول العربية ثمانية الاف من القنوات التليفونية والتلفزيونية تغطي سائر هذه الدول .

وتبلغ تكاليف هذا المشروع ١٩٥ مليون دولار ويستغرق انجازه ثلاثين شهرا .

ومما يذكر ان (ارابسات) شركة تابعة للدول العربية . ويضم مجلس ادارتها كلا من المملكة وليبيا والكويت والعراق والاردن وتونس وفلسطين والسودان . وقد ضاعفت الشركة رأسمالها الذي اصبح مائتي مليون دولار بعد ان كان مائة مليون دولار .

اليابانيون يطالبون بتعويضات من امريكا عن حادث التصادم البحري

قال امس محامي اصحاب سفينة الشحن اليابانية التي غرقت شرقي بحر الصين في بداية شهر ابريل الماضي بعد ان اصطدمت بها الغواصة النووية الامريكية (جورج واشنطن) أن موكليه سيطالبون بمبلغ ٥٤٦ مليون ين (حوالي ٢٫٥٤ مليون دولار) تعويضا من الولايات المتحدة .

ويذكر في هذا الصدد ان الولايات المتحدة اعترفت بمسؤوليتها في حادث الاصطدام الذي ادى الى وفاة اثنين من طاقم السفينة (نيشو مارو) احدهما القبطان .

وذكر سونيشي تاجاوا المحامي من جهة اخرى ان موكليه سيطالبون فيما بعد بتعويض تبلغ قيمته ٢٠٠ مليون ين (١٫٥٤ مليون دولار) لوفاة هذين الضابطين .

اتفاق أميركي – ياباني بشأن الحد من تصدير السيارات اليابانية ..

طوكيو – ا ب .

توصلت اليابان والولايات المتحدة الى اتفاق امس حول الحد من صادرات السيارات اليابانية الى الولايات المتحدة .

وقالت مصادر الحكومة اليابانية ان الملخص الاساسي لهذا الاتفاق يدعو الى تحديد عدد السيارات بما قدره ١٫٦٨ مليون سيارة لمدة ١٢ شهرا ابتداء من ١ ابريل . وسيتم تعديل هذا الرقم بالتالي ليأخذ في الاعتبار مبيعات السيارات الاميركية

مطار هيثرو أغلق أمس ٣٣٠ دقيقة بسبب اضراب المراقبين

لندن – ا . ف . ب : –

توقفت الحركة الجوية تماما منذ الساعة التاسعة والنصف من صباح امس (بتوقيت الرياض) في مطار هيثرو في لندن بسبب اضراب المراقبين الجويين .

وقد اضطرت شركة الخطوط الجوية البريطانية (بريتش ايروايز) الى الغاء ١٥٣ رحلة وتحول مسار الطائرات التي كانت في طريقها الى المطار ، ولم تصل قبل الساعة التاسعة والنصف من صباح امس وهو موعد توقف العمل الى مانشستر او فرانكفورت في المانيا الغربية .

وذكرت السلطات ان المطارين الاخرين في لندن وهما جاتويك وستانستيد يعملان بصورة طبيعية .

وانتهت حركة الاضراب من حيث المبدأ الساعة الثالثة بعد ظهر امس ولكن مركزا اخر للمراقبين الجويين سيضرب عن العمل في اسكتلندا مما سيؤثر بدوره بصفة خاصة على الرحلات القادمة او المتجهة الى الولايات المتحدة وكندا .

وتوقف العمل في مطار هيثرو يدخل في اطار حملة تقوم بها منذ ثمانية اسابيع نقابات التوظيف العام المتنازعة مع الحكومة اذ تطالب النقابات بزيادة في الاجور بنسبة ١٥٪ في حين تعرض الحكومة نسبة ١٠٪ .

اغتيال مستشار في بلدية فيينا ..

فيينا : ا . ف . ب :

لقي هينز نيتل (٥١ عاما) احد مستشاري بلدية فيينا مصرعه صباح امس عند مغادرته منزله في العاصمة النمساوية .

وكان هينز عضوا نشطا بعد الحرب داخل الشباب الاشتراكي ثم في الحزب وقد انتخب نائبا في ١٩٧٠ .. ثم ترك الحزب بعد ذلك ليكرس وقته للمشكلات البلدية .

وكان هينز نيتل رئيسا للجمعية النمساوية – الاسرائيلية ويحرك رابطة (وين الدولية) التي تهدف الى تيسير اقامة الموظفين الدوليين والمقيمين الاجانب في فيينا ..

ولم يقدم البوليس صباح امس افتراضا لاسباب وقوع الجريمة . فهو يدرك ان القاتل رجل في الخامسة والعشرين من عمره وكان يرتدي سترة عثر عليها في شارع مجاور لمكان وقوع الحادث .

هدايا سامة للأطفال .. !!

ملبورن – رويتر .

وصل الى مركز الطرود البريدية الدولي في ملبورن باستراليا طرد كتبت عليه عبارة « هدايا من لعب الأطفال » .

وعندما فتح ضباط الجمارك هذا الطرد وجدوا بداخله ثعبانا حيا واصلة ميتة !!

وقال ضباط الجمارك ان هذا الطرد قد ارسل من الولايات المتحدة قبل اسبوع .

غرابيل

منذ سنوات إفتقدنا عملاقا من عمالقة الادب والفكر ليس في بلادنا وحسب ولكنه عملاق على المستوى العربي وكل الناطقين بالضاد .. وهو الأديب الشاعر الفيلسوف حمزه شحاته رحمه الله ..

وفي العام الماضي إفتقدنا علما من اعلام الشعر والادب والفكر هو الشاعر محمد حسن عواد رحمه الله وقبل ايام افتقدنا علما اخر من الأعلام الرواد في عالم الشعر .. هو الشيخ احمد بن إبراهيم الغزاوي رحمه الله ..

ثلاثة غابوا عن الساحة الأدبية وعن ميدان الشعر والأدب والفكر ، وقبلهم غاب القنديل وضياء الدين رجب رحمهما الله ..

ولم نقرأ عن حمزه شحاته حتى الان الا بعض أثاره .. مثل كتاب «حمار حمزه شحاته» ومجموعة من شعره ، هي بلا شك بعض شعره .. والكتاب الذي الفه صديقه الأستاذ الكبير عزيز ضياء «قمة عرفت ولم تكتشف» و«رفات عقل» الذي جمعه الاستاذ عبدالحميد مشخص ، ورسائله الى ابنته «شيرين» الذي احدث صدى عظيما في الأوساط الادبية ونال ما يستاهله . ومع هذا فما زال الكثير والكثير ، خافيا على المهتمين بالثقافة والفكر في بلادنا ، عن حياة أديبنا الكبير وتأثيره في سيرة الأدب والفكر في أوائل عصر النهضة وما صدر عن العواد بعد وفاته – شيء بالمقارنة مع مايجب ان يصدر – قليل لا يبل عطش المتلهفين الى الدراسات الأدبية والفكرية والشعرية من الأجيال الجديدة القادمة والذين عاصر بعضهم الأيام الأخيرة من حياة العواد ..

يبقى الشاعر الكبير الشيخ الغزاوي رحمه الله الذي تميز شعره بأنه كان موجها الى المشاركات الموسمية ، وخاصة مناسبات الحج وتجمع المسلمين في المشاعر المقدسة فهو من خلال مدائحه المطولة للملك عبدالعزيز رحمه الله ، وابنائه الملوك سعود وفيصل ، رحمهما الله ، ثم بعدهما خالد .. أطال الله عمره .. من خلال هذه المدائح الموسميه كان يتحدث عن أمجاد العروبة والاسلام وكان يؤرخ لكثير من الاحداث السياسية والدينية التي حدثت في عصر هؤلاء الملوك ..

وكان له – رحمه الله – نشاط ادبي رائع منذ سنوات في مجلة «المنهل» هو عبارة عن بحوث في اللغة والتاريخ خلال بحثه عن أصول بعض الكلمات المستعملة (أو الدارجة) وإثبات أصولها العربية أو إرجاعها الى أصولها غير العربية .. ولا شك انه بحث قيم .. ينتظر احد المهتمين من شيوخنا او شبابنا الادباء ليكمله . ولينشره إعترافا بفضل الغزاوي رحمه الله ..

وإنني هنا أنكر الاخوة الباحثين في ميدان اللغة العربية والادب أن في أدب وفكر وشعر هؤلاء العمالقة من ادبائنا وغيرهم الكثير مما يستحق البحث والدراسة .. فهل يقدم شبابنا الجامعي على مثل هذه البحوث ، أو تقوم نوادينا الادبية والثقافية بهذا العمل العظيم ؟.

عبدالله القرعاوي

الرياض – جريدة يومية – تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية
المدير العام: عبدالله محمد القرعاوي – تلفون ٤٧٦٤٣٢٣
رئيس التحرير: تركي عبدالله السديري – تلفون ٤٧٨١٨٨٣
نائبا رئيس التحرير: محمد أباحسين – محمد العجلان – تلفون ٤٧٨٦٤٤٢ تلفون ٤٧٨١٧٥٥
ادارة التحرير: ناصر القرعاوي – سلطان البازعي – خيرية السقاف – سليمان العصيمي
مقر المؤسسة: الرياض – شارع الخليج العربي – ص.ب ٨٥١ – برقياً الجريدة
تلفونات التحرير: ٤٧٨٤٣٢٠ – السنترال ٤٧٧٤١١٠ – ٤٧٧٤٧١٠ – الاشتراكات ٤٧٦٦١٢٣ – ٤٠٢٧٨٥٤
TELEX : 201664 JAREDA SJ
الاشتراكات – مكاتب الرياض في الخارج – الكويت
طبعت بشركة مطابع اليمامة تلفون ٤٧٦٦٣٢٣